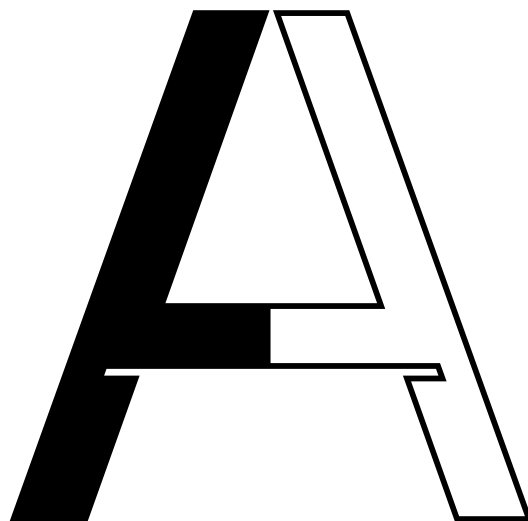




ASKOV HØJSKOLE
& EFTERSKOLE

2023





ASKOV HØJSKOLE
& EFTERSKOLE

At bygge op

Velkommen til årsskriftet 2023 for Askov Højskole og Efterskole. Vi har valgt, at årets overordnede tema er "At bygge op", for det er vi på flere måder i gang med på Askov. Helt konkret har året budt på det store byggeprojekt med "Gaudium" – den nye elevfløj, der fra næste år skal huse 40 efterskoleelever.

I atriumgården ved spisesalen er en gruppe frivillige i skrivende stund ved at bygge et stort drivhus, og samtidig er deres indsats udtryk for det forhold, der er ved at blive bygget op mellem frivillige fra lokalsamfundet og skolen.

I overført betydning handler meget af det, der sker på Askov også om at bygge op. Det sker i arbejdet med eleverne på både efterskole og højskole; det

sker, når der bliver bygget fællesskab og nye venskaber op både blandt skolens unge elever og blandt de mange kursister, som året rundt gæster huset.

I årsskriftet i år kan du desuden læse om, hvordan det gik, da Askov fik en kontorelev; du kan læse en kronik, som en af vores højskoleelever fik optaget i Jyllands-Posten samt møde højskolens nye viceformand. Plus meget mere.

Rigtig god læselyst!

ÅRSSKRIFT 2023

Udgivet af:	Askov Højskole og Efterskole, Askov Skolekreds
Redaktion:	Mona Østerlund, Askov Højskole
Grafisk design:	Stæhr Graphic Kolding v/Betina Stæhr Kjærgaard
Tryk:	From Grafisk Kolding
Oplag:	500 stk.

Indhold

08



Højskolen er et byggeri
med mange facetter

30



Alice

Rikke Holm: Højskolen er et byggeri med mange facetter	8
Thomas Tarp: Efterskolerne er særligt vigtige netop nu	14
3 efterskoleelever: Hvordan bygger du venskaber her?	21
Ole Slot og Hans Brun Hansen: I 2023 ser vi fremad og bygger op	22
Helle Klitgaard: Et guldæg til kontoret	24
TV-Syd på besøg	27
Andreas Vappula Nilsson: 5 spørgsmål til højskolens nye viceforstander	28
Musical: "ALICE"	30
En sang til komponisten	33
Emilie Thejl Sørensen: Januarliv har fået en ny dimension	34

40



Blå fest for cykelløb

48



Fra højskoleelev til efterskolelærer på Askov

Mona Østerlund: Dengang... Højskolen for 100 og 50 år siden, efterskolen for 20 og 10 år siden	38
Blå fest for cykelløb	40
Frieri i Skibelund Krat.....	43
Thomas Tarp: Et hus til glæde	44
Mads Gangelhoff Hoelgaard: Fra højskoleelev til efterskolelærer på Askov.....	48
Mona Østerlund: Frivillige bygger drivhus	50
Rikke Holm: Historien om en tysk flygtning på Askov Højskole	52
Elever på efterskolen 2022/23.....	56
Elever på højskolen i 2023	60
Ansatte på Askov Højskole og Efterskole.....	64



Af Rikke Holm, højskoleforstander

Højskolen er et byggeri med mange facetter

Hver eneste dag bygger vi højskole, når vi skaber fundamentet for, at elever og kursister kan opleve fællesskab og få nye fagligheder.

Det at få hjulene til at køre rundt på Askov Højskole er en opgave, der består af mange forskellige byggesten og konstruktioner, der skal fungere i en dynamisk sammenhæng. Det kræver tandhjul, der får de forskellige dele til at virke sammen, det kræver forskellige komponenter og viden om, hvordan de påvirker hinanden. Det er en stor og kompleks opgave, og derfor er det en meget stor glæde for mig, at vi i år har ansat en viceforstander på højskolen, så vi i højskoleledelsen får flere kræfter og bredere kompetencer til at bygge højskolen videre i fremtiden i samarbejde med skolens medarbejdere og bagland.

Den nye elevbygning, Gaudium, er arkitektonisk inspireret af Ny Rolighed. I begge elevbygninger er

der en indervæg, som består af mursten, der vender forskelligt i et uroligt forbandt, og alligevel fremstår som en sammenhængende væg. For mig kunne den mur være et billede på det, vi arbejder med i hverdagen: vi har mange forskellige mennesker i huset, der alle har en årsag til at være her: elever, kursister, ansatte, forældre, familie eller venner til elever eller medarbejdere; nogle kommer for at høre et foredrag, en koncert eller gå en tur i parken, andre har lejet skolen, og andre igen er på skolen af alle mulige andre årsager. Alle disse mennesker er en smeltedigel af den rå substans, der skal til for at bygge højskole og efterskole. I al sin brogethed bygger disse forskellige ansigter med forskellige aldre og udseende jo netop den skole vi er: en samling af ukurante byg-



gesten, der skal bygges op til en samlet helhed. Og som udgør essensen af, hvem vi er på Askov; alle mulige mennesker, der mødes om at bygge det op, som vi kan være fælles om.

Vi bygger fællesskaber

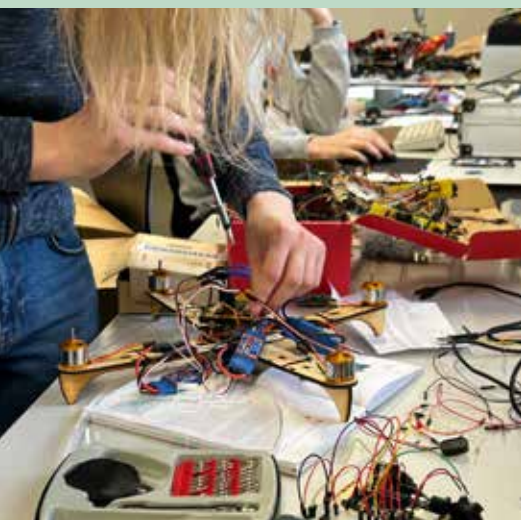
Og hvad er det så, vi bygger op? Vi bygger fællesskaber med mening. Det betyder, at man som menneske indbydes til at være i fællesskaber sammen med andre. Fællesskabet giver mulighed for at lære og at rumme plads til både de andre og én selv. At jeg som menneske har lov til at finde min plads i forskellige fællesskaber. At det ikke altid er nemt, men at det næsten altid er enormt givende, også selvom det koster kræfter, og at den enkelte nogle gange må flytte sig for ikke at skygge for andre. Og til sidst at fællesskaber får mening i sig selv, men at det al-

tid starter med, at vi er fælles om noget konkret, der foregår her på Askov.

Vi bygger faglighed op

Dette konkrete starter ofte med interessen eller fagligheden. Når højskoleeleverne kommer hos os, vil vi gerne give dem alle de muligheder, vi kan for at inspirere og udforske fagligt både specifikt i linjefag, valgfag og fællesfag, men også mere generelt i forhold til det at være menneske i et samfund, eksistentielt, historisk osv.

I år har vi oplevet gode hverdage med undervisning, samvær, oplevelser, fester, samtaler osv. Derudover har vi været på højskoleture til Dresden og Færøerne, ture forskellige steder i Danmark, f.eks. forårstur til Fanø. Cykelløbet Post Nord Danmark



Vi bygger fællesskaber med mening. Det betyder, at man som menneske indbydes til at være i fællesskaber sammen med andre.

Rundt kørte lige forbi vores hoveddør, og vi deltog i Klimafolkemødet i Middelfart, eleverne har også selv arrangeret ture, f.eks. cykeltur til Flensborg og karneval i Aalborg, vi har haft linjefagsdage osv. osv. Alt i alt en masse godt og meningsfyldt samvær sammen med vores skønne elever.

Når kursisterne kommer hos os, har det på samme måde en høj prioritering at bygge kurserne op omkring et solidt fagligt indhold og et rart samvær. Vi

ønsker, at vores kurser giver så meget næring til kursisterne, at det tager tid at fordøje efterfølgende. Det at være sammen om et godt indhold er grobund for et meningsfuldt samvær, som giver anledning til samtale, diskussion, oplevelser, inspiration, hygge og fællessang. I år har vi haft mange kursister på mange forskellige kurser. Vi har udbudt fire nye kurser: et kreativt kursus, hvor man på værksteder arbejder med bæredygtigt materiale. Et korkursus med rytmisk og klassisk musik, som "flyttede" til Askov fra





et andet sted. Sommerhøjskolen, som er en videreudvikling af samarbejdet med elevforeningen. Og i efteråret søsatte vi med god succes for første gang et rejsekursus. Alle kurserne kommer igen i 2024, og det glæder vi os til.

Vi bygger højskole...

Hvert eneste år, hver eneste dag bygger vi højskole. Vi samler alle de forskellige komponenter, der er og som skal til for at bygge højskolen op: elever, kursister, lærere, køkken, kontoradministration og kommunikation, rengøring og pedel, der i samarbejde med forstander, viceforstander, styrelse og repræsentantskab har til opgave at bygge højskole. Og med den særlige opgave vi har på Askov, at vi har to fantastiske skoler, så vi bygger ikke kun højskole, vi bygger også efterskole.

Dertil kommer alle de mennesker, der har valgt at bygge sammen med os, og som fortjener en særlig tak her i årsskriftet: de frivillige, der af egen lyst bygger med. Herunder hører den gruppe af frivillige, der er startet i år, de frivillige, der i årevis har taget sig af skolens grafiske samling, de frivillige der igen og igen stiller op og hjælper med fx billetsalg til foredrag og koncerter, og hvad der ellers opstår af opgaver, vi har brug for en hånd til.

Til gruppen af frivillige hører også skolens øverste ledelse: repræsentantskabet og styrelsen. Selvom det er en opgave med overordnet ledelsesansvar, så foregår det som frivilligt arbejde.

Og endelig skal skolekredsen nævnes; den består også af frivilligt engagerede mennesker, og som har stor betydning for skolen, ikke mindst fordi skolekredsen bevilger elevstøtte til elever, der har svært ved at finde økonomi til et skoleophold. Skolekredsen er derudover en vigtig forankring for skolens bagland, både i det nære geografiske område omkring Askov og i resten af landet, hvor der er folk, som gerne vil knytte an til Askov og derigennem give skolen sin støtte. Derfor skal der fra min side her lyde en opfordring om at melde sig ind i skolekredsen.

Tak til alle jer, der er med til at bygge Askov Højskole og Efterskole op. Det er i al sin mangfoldighed et smukt byggeri, som består af engagerede mennesker, ildsjæle med lysten til at gøre en forskel, ja i det hele taget mennesker med åbent sind og nysgerighed på livet. Tak for jer og tak for jeres engagement i skolen.

Askov Skolekreds

Alle kan blive medlem af støtteforeningen.

Kontingent: 150 kr./år (250 kr. for par)

Medlemmer modtager nyhedsbrev to-tre gange årligt samt årsskriftet og er gennem medlemskabet med til at sikre, at skolens elevstøttefond kan yde økonomisk støtte til elever.

www.askovskolekreds.dk



Af Thomas Tarp, efterskoleforstander

Efterskolerne er særligt vigtige netop nu

Vi skal gå ind i debatten om efterskolernes fremtid, så vi kan bygge en ny 10. klasse op i stedet for at bryde ned. I en tid, hvor unge er pressede som aldrig før, er skoleformen uhyre nødvendig.

Lige efter nytår var efterskolerne på forsiden af Berlingske med overskriften "Efterskolen er blevet et fællesskab for de velstillede". Kort tid efter ville professor i økonomistyring Per Nikolaj Bukh afskaffe 10. klasse for at øge arbejdsudbuddet. Og ugen efter var børne- og undervisningsminister Mattias Tesfaye ude med en kritik af, at efterskolerne ikke gør nok for at målrette de unge til erhvervsuddannelserne.

Ja, året startede med stor opmærksomhed på efterskolerne – og det var desværre ingenting i forhold til, hvad der ventede senere på året.

3. maj 2023 kom Reformkommissionens rapport, som anbefalede en total nedlæggelse af den al-

mindelige 10. klasse på folkeskoler og efterskoler. I stedet skulle der åbnes for et "ungdomsår" med et stærkt reduceret tilskud og uden øvre alder. Ud af de 32.447 elever, der gik på efterskole på det tidspunkt, var de 24.572 af dem elever i 10. klasse, så alvoren var til at tage og føle på. En sådan manøvre vil de facto betyde lukning af mange efterskoler, og mange unge mennesker vil komme i klemme.

I en tid, hvor det desværre går den forkerte vej, når det kommer til unges mentale sundhed og trivsel, og hvor flere unge end nogensinde før føler sig utilstrækkelige, er det i mine øjne en helt katastrofal vej at gå.

Forskning om unges mistrivsel peger på, at der er tale om en ny form for udsathed, der rammer unge på tværs af sociale lag og bl.a. kommer til udtryk i de unges oplevelser af pres, stress og angst. Denne nye udsathed udspringer af rammerne for ungdomslivet med bl.a. et øget tempo i uddannelsessystemet, højt fokus på præstationer og en tendens til, at unge vender problemerne indad.

Samtidig møder en stor del af de helt unge hovedsageligt kun venner virtuelt. Fx har en tredjedel af drengene ikke venner, som de mødes med fysisk – kun online – oftest gennem forskellige spil.

I bestræbelserne på at ruste eleverne til at møde fremtidens nye udfordringer mener jeg, at efterskolerne er en meget vigtig medspiller i arbejdet med at hjælpe de unge med at bygge et solidt eksistentielt grundlag at stå på. Eleverne skal lære at håndtere forandringer og blive gode til at træffe valg, så de kan sætte retning i deres eget liv.

Når forskere peger på øget tempo i uddannelsessystemet og for højt fokus på præstationer som en del af årsagen til de unges mistrivsel, har efterskolerne en overordentlig vigtig funktion i netop at være modstykket hertil. Der har i mange år ikke været større berettigelse for efterskoleformen end netop nu.

Udvikling i stedet for afvikling af 10. klasse

Heldigvis var der i kølvandet på Reformkommissionens rapport en stor opbakning til efter-



Denne nye udsathed udspringer af rammerne for ungdomslivet med bl.a. et øget tempo i uddannelsessystemet, højt fokus på præstationer og en tendens til, at unge vender problemerne indad.



skolerne, men selvom rapporten ikke fik den opmærksomhed, som jeg og mange andre havde frygtet, ligger den der stadigvæk og kan hives frem og bruges politisk, når efterskolens 10. klasse endnu engang bringes til debat. Den debat skal vi være klar til at tage på en måde, hvor samtalen drejes væk fra at handle om en afvikling af 10. klasse og i stedet kommer til at handle om udvikling af 10. klasse. Hvordan udvikler vi vores 10. klasse til endnu bedre at kunne ruste eleverne til fremtiden? Her er efterskolerne en del af løsningen. Det vil vi rigtig gerne være med til.

Samtidig er den berettigede kritik af, at efterskolerne i højere og højere grad er ved at blive et tilbud for de velstillede familier ikke forstummet. Det skal den heller ikke! Det er en kritik, vi skal tage til os. Efterskole skal være et tilbud for alle danske unge uanset økonomisk, social, kulturel og religiøs baggrund, og vi skal på efterskolerne være opmærksomme på, hvordan vi kan sikre, at alle unge har mulighed for et efterskoleophold. Samtidig skal vi blive bedre til bl.a. at invitere de mest sårbare unge og unge med anden etnisk baggrund ind i efterskolens fællesskab.

Løsningen er dog ikke at målrette efterskoleformen eller den enkelte efterskole mod en særlig type af unge. En vigtig del af efterskolens dannelsesprojekt er netop, at eleverne på efterskolen møder andre unge, der ikke ligner dem selv.

Derfor hilser vi det også velkommen, at Efterskoleforeningen arbejder med konkrete forslag til nye spor i skoleformens udvikling. Både spor der kan udvikle 10. klasse og spor, der styrker muligheden for at komme på efterskole for økonomisk trængte familier.

Året der gik på Askov Efterskole

I løbet af det år, der er gået, fik vi efter nytår afviklet terminsprøver, inden vi tog alle eleverne med på skitur. Det var igen i år en rigtig god tur med godt vejr og glade elever, der for de flestes vedkommende kastede sig over skiløbet med stor entusiasme. Skituren er en rejse, som har stor betydning for fællesskabet og elevernes indbyrdes relationer.

At være på tur i samlet flok åbner op for mange og nye kammeratskaber blandt eleverne, både gennem skiløb på forskellige skihold og ikke mindst gennem aftenhygge og samvær på pensionatet efterfølgende. Skituren er som oftest en af de oplevelser, som står tilbage i elevernes bevidsthed som et af de helt store højdepunkter. Langt de fleste af vores elever har aldrig stået på ski før, når de kommer på Askov – og det gør blot turen endnu mere væsentlig. Ikke fordi det er afgørende, at alle mennesker prøver at stå på ski, men fordi det at kaste os ud i noget nyt og ukendt sammen udvikler os som mennesker og skaber nye og stærke relationer og fællesskaber.

Efter vinterferien i uge 7 gik vi i gang med et andet af efterskoleårets store højdepunkter, nemlig årets musicalforestilling, som i 2023 tog udgangspunkt i "Alice i Eventyrland". Eleverne havde arbejdet engageret med lyd, lys, musik, kostumer, kulisser, sang, dans, skuespil osv. og leverede en flot forestilling. Jeg blev endnu en gang overvældet af både elevernes og lærernes engagement, arbejdsomhed og kreative formåen. Det er altså imponerende, hvad de når på kun en uge.

Vi havde i forbindelse med en af forestillingerne også en dejlig bedsteforældre-dag med besøg af 150 bedsteforældre fra hele landet og har indtryk af, at både bedsteforældre og elever nød nogle gode timer sammen.

Bri10sh var på tur til Dublin, hvor de nød den smukke og hyggelige by. Projekt10 lavede Escape Rooms og fandt mange skumle steder på skolen, hvor de kunne bygges op. 9. klasse havde kulturfagsuge og var bl.a. på Besættelsesmuseet Aarhus.

I påsken kom der endnu engang knap 100 gæster bestående af elever fra 5.- 8.-klasse i folkeskolen på besøg i forbindelse med Camp Askov, hvor efterskoleeleverne står for at undervise i linjefag, valgfag, være kontaktlærere, arrangere aktiviteter og meget mere. Det er altid nogle gode dage, hvor eleverne virkelig tager ansvar og lærer en masse om at planlægge og gennemføre forskellige aktiviteter. Linjefagene blev afsluttet med en spændende

linjefagsuge, inden den skriftlige prøveperiode gik i gang i starten af maj.

Når efterskoleåret nærmer sig sin afslutning, er der altid en ganske særlig stemning på skolen. Det er som om, tiden går hurtigere, og det er tydeligt at mærke på eleverne, at de så småt er ved at erkende, at efterskoleåret snart er slut. De mundtlige prøver går i gang, og ugerne er præget af prøver, prøveforberedelser og hyggelige aktiviteter. Som altid forsøger vi at gøre denne periode til en god oplevelse og undgå for meget prøvestress. I samme periode var Projekt10-eleverne igen til Folkemødet på Bornholm. Det var som altid en stor oplevelse og virkelig en øjenåbner for mange elever i forhold til at være aktive medspillere i et demokrati.

Vi havde desuden et vellykket rejsegilde i den nye elevbygning Gaudium, der på det tidspunkt endnu ikke havde fået sit navn, som betyder "indre glæde".





Vejret var med os, og der blev holdt fine taler. Som traditionerne foreskriver, smadrede arkitekten et glas for, at huset skal stå i mange, mange år – lige så mange år som antallet af de stykker, glasset splintredes i. Det var i den forbindelse rørende at opleve, hvor interesserede eleverne var i Gaudium, selv om de ikke ville nå at flytte ind i den nye elevbygning. De var glade og nysgerrige på de kommende Askov-elevs vegne.

Efterskoleåret blev afsluttet med en masse tårer og tanker om både tiden på efterskolen og om fremtiden, der venter.

Efter sommerferien startede nye 122 glade og forventningsfulde elever på efterskolen og kastede sig ud i introugerne, hvor de fik lært skolen, os ansatte og hinanden bedre at kende, inden de gik i gang med det almindelige skema.

Eleverne gik til efterskolelivet med stort engagement, selvom der i starten godt kan være nogle, som finder efterskolelivet svært – og så hjælper vi dem. Skoleårets opstart er altid en meget travl og intens periode, så både elever (og lærere) er indimellem godt møre i løbet af de første uger.

Vi oplever lige nu en flok meget søde og engagerede elever, og vi glæder os til at fortsætte et rigtig godt efterskoleår sammen med årgang 2023/2024.

Tilbage er der at sige alle ansatte, elever, forældre, familier, samarbejdspartnere, gæster – ja, alle der involverer sig og interesserer sig for skolen her i Askov – en stor tak for det år, der er gået samt et rigtig godt nyt år.

Eleverne skal lære at håndtere forandringer og blive gode til at træffe valg, så de kan sætte retning i deres eget liv.



Hvordan er det at bygge venskaber op her på skolen?



"Alle er klar på at få nye venner, og det er nemmere her, fordi der jo ikke på forhånd er etableret gruppedynamikker. Fra efterskolens side gør de også meget for, at vi skal få nye venner, og man kan selv gøre noget ved at sige ja til ting, for eksempel hvis én spørger, om man vil være med til bordfodbold".

Sybille Reventlow, 9. kl.



"En del af formålet med at komme på efterskole er at få nye venner, og derfor bliver det også naturligt, at man snakker med folk i mange forskellige sammenhænge. Hvis man er imødekommende og åben og selv kommer med input, kan man nemt få venner her."

**Aimee Rønning Vilhelmsen,
10. kl.**



"Hvis man selv er rar og venlig, og hvis man er nænsom over for andre, er det et godt udgangspunkt for at få venner på skolen. Alle vil gerne hygge sig sammen, og der er ikke fjendtlighed skabt i nogen".

Charlie Lund Friis, 10. kl.



Af Ole Slot, formand for repræsentantskabet og
Hans Brun Hansen, formand for styrelsen

I 2023 ser vi fremad og bygger op

Med nybyggeri og renovering samt en ny strategiplan, der skal bane vejen for flere elever på højskolen, ruster skolen sig til fremtiden.

Askov Højskole har i årtier bidraget til den samfundsmæssige udvikling og givet unge mennesker indblik og dannelse. Askov Efterskole har siden dens start dannet rammen om fantastiske fællesskaber for eleverne og rustet dem til deres videre færd.

Det kan lade sig gøre ved engagerede medarbejdere og ledere. De har igen i 2023 gjort det rigtig godt. Stor ros og anerkendelse for den måde, skolens ansatte hver især og sammen udfylder deres rolle og funktion. Tak for fantastisk støtte og opbakning til elever og kursister.

Vi står på et solidt fundament og har en særlig ånd på stedet, som vi skal gøre alt for at bevare – men også udvikle. Vi skal tilpasse os de rammer og tendenser, vi møder i vores omverden. Vi skal møde kursister og elever der, hvor de er, og tage fat om de emner, som optager dem.

Det nødvendiggør, at vi ser fremad og sætter retning. Det har styrelsen sammen med den øverste ledelse gjort i 2023. Repræsentantskabet har bidraget, og en strategi er nu klar til sidste godkendelse i styrelsen.

Antallet af optagne elever på højskolens lange forløb har været og er meget svingende. Vi har et mål om 40 elever på lange forløb fra 2028 og meget gerne før! Et element i strategiplanen er, at højskolens udbud af lange kurser grundigt bliver analyseret, og at vores kommunikationsstrategi ligeledes analyseres. Vi skal gennem en 360 graders analyse vurdere udbud og kommunikationen i forbindelse med markedsføringen af vores udbud generelt.

Et andet element i den forestående proces er, at vi på højskolen har styrket ledelseslaget med ansættelse af en viceforstander. Et ønske, vi har arbejdet

Vi står på et solidt fundament og har en særlig ånd på stedet,
som vi skal gøre alt for at bevare – men også udvikle.

med i såvel økonomiudvalget som i styrelsen i de seneste tre år. Højskoleforstanderens "span of control" overstiger langt det antal af opgaver og funktioner, der anbefales i enhver organisationsteori. En endelig godkendelse af strategiplanen 2023 – 2028 vil i den tilhørende handleplan udmønte initiativer og indsatser for at indfri målet for højskolens lange kurser, ligesom skolernes øvrige indsatsområder vil blive specificeret for planperioden.

Bedre fysiske rammer

Efterskolens nye elevfløj vil blive taget i brug i starten af 2024. Dermed kan vi sætte nok et flueben ved et længe næret ønske om at skabe bedre og trygge rammer for efterskolens elever.

Et arkitektonisk flot byggeri – specielt den indre udformning er velgennemtænkt med spændende vægpartier. Det vil ligesom i Ny Rolighed give anledning til refleksioner og udfordre traditionel oplevelse af vægflader. Stor tak til byggeudvalget for deres meget intensive indsats sammen med rådgivergruppen.

Vi skylder en stor tak til efterskoleforstander Thomas Tarp, Peter Gæmelke fra styrelsen og som daglig kontakt pedel Thomas Kou. Højskoleforstander Rikke Holm og styrelsesformand Hans Brun Hansen har været bisiddere og bagstoppere i beslutningsprocessen sammen med styrelsen.

Den nye elevfløj har fået navnet Gaudium. I styrelsen var vi enige om, at vi skulle vælge et navn, der bry-

der med de andre bygningers gårdnavne og træ-inspirerede navne. Gaudium er valgt af styrelsen, fordi vi gerne vil signalere håbet om den oprigtige glæde i hjertet og i fællesskabet med elevvenner i trygge rammer med et fælles ønske om, at eleverne gennemfører et uforglemmeligt år i et særligt fagligt fællesskab med gode venskaber og engagerede lærere.

Det er vores ønske, at bygningen vil støtte skolernes vision og de værdier, vi gerne vil have, at elever og kursister oplever på Askov. Læs mere om byggeriet og det flotte økonomiske resultat i artiklen senere i årsskriftet.

Når strategi og handleplanen er godkendt og igangsat, venter en totalrenovering af Grønnegården, så alle højskolens elever kan blive samlet geografisk tæt – dette med hårdt arbejde via fonde og flere elever på højskolen.

Indsats på biblioteket

Skolen har modtaget tilkendegivelse om en donation i millionklassen, der er dedikeret til biblioteket. I 2024 er planen, at vi starter en gennemgribende nytænkning af biblioteksbygningen med både en faglig vurdering af bogsamlingen og den meget store arkivsamling samt en meget tiltrængt renovering af bygningen.

Endnu et eksempel på at vi ser frem og bygger op til fremtiden, men med respekt for historien.



Af Helle Klitgaard, efterskolesekretær

Et guldæg til kontoret

Det blev på alle måder en succes, da skolen blev godkendt som uddannelsessted og ansatte en kontorelev.

"Vi har lagt et guldæg..." Sådan skrev jeg til HK i en indstilling til "Årets kontorelev i Sydjylland 2022". Tillægsord som dygtig, lærenem, omhyggelig, smilende, systematisk, ordentlig, humoristisk og empatisk prægede indstillingen af Anne Sophie Koed Larsen som kandidat til prisen.

Alle historier starter et sted, og denne begynder i 2020, hvor vi havde frygtelig travlt på kontoret. Dette kombineret med et samfundsmæssigt ansvar for at uddanne unge mennesker gjorde, at vi besluttede at undersøge muligheden for at ansætte en kontorelev. Askov Højskole og Efterskole blev godkendt som uddannelsessted, og rekrutteringen gik i gang.

Den 1. oktober 2020 var vi klar til at byde Anne på 25 år velkommen på kontoret. Eftersom gennemsnitsalderen på kontoret ellers er 50+, var vi ret opmærksomme på hendes trivsel. Al bekymring blev gjort til skamme, da Anne hurtigt viste, at hun

var dumpet i et skræddersyet hul – både i forhold til arbejdsopgaver og kolleger.

Snart kunne vi også mærke de ekstra hænder til arbejdsmængden. Som kontorelev med speciale i administration skulle hun følge en uddannelsesplan, som er tilrettet virksomhedens arbejdsområder. Gennem læretiden skulle Anne arbejde med arbejdsopgaver både indenfor højskole, efterskole, ugekurser og udlejning. Uddannelsesplanen rummede kriterier inden for hvert område, så ingen var i tvivl om, hvad hun kendte, kunne og beherskede. Som Annes praktikansvarlige gennemførte jeg kvartalsvise opfølgningssamtaler med hende for at sikre, at målene blev overholdt. Det var en fornøjelse at se, hvordan alle medarbejdere i administrationen hjalp hinanden med at uddele viden og lære fra sig for at overholde målene i uddannelsesplanen.



Årshjul til topkarakter

Administrationen havde indtil da bestået af medarbejdere, der var specialister inden for hvert sit område. Det gør en afdeling særdeles sårbar i tilfælde af sygdom, ferier og fratrædelser, hvor det er svært eller måske endda umuligt at lappe over og udføre en andens arbejdsopgaver eller oplære en ny medarbejder.

Allerede efter få måneders læretid begyndte vi at drøfte med Anne, hvad emnet for hendes fagprøve kunne være. Der var mange problematikker i spil, men hver gang vendte Anne tilbage til problematikken om sårbarhed i afdelingen. På en højskole og efterskole er der utroligt mange arbejdsopgaver, der aldrig kan blive rutineprægede, da de kun udføres en eller to gange årligt. Selv for ansatte med mangeårig erfaring kan det være svært at huske, hvordan det nu lige var med denne her opgave.



Årets
kontorelev 2022
blev behørigt fejret.

Så Anne gik i gang med at udarbejde et årshjul for administrationen for at få overblik over, hvem der laver hvad hvornår. Alle var med på ideen, og måned for måned tog årshjulet form. Til hver arbejdsopgave i årshjulet blev knyttet en vejledning, som er et dynamisk værktøj for afdelingen. Nogle vejledninger er store og komplicerede. Andre er helt ned i små hverdagsrutiner som: Hvordan slår vi alarmen til og fra? Anne gik i september 2022 til fagprøve med årshjul og vejledninger under armen og gik ud fra lokalet med et meget stort 12-tal i hånden. Det første 12-tal hun nogensinde har fået.

Årshjulet og vejledningerne er nyttige redskaber, som vi har glæde af hver dag. Vi har stadig opdelte arbejdsopgaver, men vi er i langt højere grad rustet til at hjælpe under fravær og ferier.

Dobbelt kårning

Dette er den gode historie om at ansætte en kontorelev, om at havne på rette hylde, om at lave en fagprøve der bliver implementeret i virksomheden og bliver et virkelig godt redskab i dagligdagen. Derfor indstillede jeg Anne som "Årets kontorelev i Sydjylland 2022", og et enigt dommerpanel valgte hende.

Hvad vi ikke vidste var, at Anne i hemmelighed også havde indstillet Askov Højskole og Efterskole som "Årets elevplads 2022" indenfor administration. Derfor blev det en gensidig kårning 8. december 2022.

Da vi ikke smider guld på gaden, valgte skolen at fastansætte Anne. Hun er i dag ansat som sekretær for højskolens elever på lange kurser samt for udlejningsaktiviteter.

Selvom denne historie lyder som et eventyr er det ganske vist, og vi kan kun opfordre andre virksomheder til at ansætte elever.

3 x besøg fra TV-Syd

Både i januar, juli og november kom TV-Syd på besøg på skolen, og det kom der tre vidt forskellige reportager ud af. I juli kom den regionale tv-stations 'Sommer Tour' forbi for at lave reportage fra ugekurset 'Familiehøjskole', hvor flere end 100 børn og voksne nød en uge med fælles aktiviteter med alt fra at lave oldtidskar i ler til skumsværd og udflugter til Vadehavet og vikingespil i Jels.

Da TV-Syd kontaktede højskolen i januar, var det for at fortælle om det noget mere stilfærdige ugekursus 'Skriv din livshistorie', og i november gjaldt det en historie om opfinderen og højskolemanden Poul la Cour, der virkede på højskolen og i Askov for mere end 100 år siden.

(Indslagene kan ses på TV-Syds hjemmeside: www.tvsyd.dk – skriv Askov Højskole i søgefeltet, så kommer de frem).



5 spørgsmål til højskolens nye viceforstander

Askov Højskole har for første gang fået en viceforstander. Andreas Vappula Nilsson tiltrådte i september og giver her sit bud på skolen set med nye øjne.

Som ny i huset - hvad er Askov for et sted?

At ankomme til Askov er oplevelsen af at stille sig på stærke skuldre, driftige mennesker har bygget på siden 1865. Udsigten er ret imponerende, og i forbindelse med min ansættelse har flere i mit netværk givet udtryk for, at Askov er noget ganske særligt. Det synes at ligge dybt i selvforståelsen her på Askov, at vi bærer en nærmest etisk forpligtelse til at bidrage konstruktivt med noget særligt, der overskrider de umiddelbare forventninger til højskoler og efterskoler.

Hvad er Askov Højskoles største styrker?

Askov er et sted, mange holder af at vende tilbage til og gøre til en del af deres liv. Min egen mor har en veninde, der har været her 44 gange på korte kurser. Det bliver jeg på én gang meget ydmyg over og nysgerrig på at forstå baggrunden for. På de lange højskoleophold leverer Askov en fordybelse og et nærvær, som er under pres mange steder i samfun-

det – ja, selv i højskoleverdenen. Jeg oplever, at højskolelærerne er ægte optaget af at tilbyde eleverne både venskab og faglighed og insisterer på at se hver enkelt ung og invitere dem ind i fællesskaber. Det er alt sammen styrker, vi skal bygge videre på.

Og største udfordringer?

Helt konkret har vi for få elever på vores lange højskoleophold. Vi laver god højskole med dem, der er her – men som jeg forstår det, har Askovs tiltrækningskraft på de yngre årgange været for svag siden årtusindskiftet. Det skal vi selvfølgelig forsøge at ændre på. Både gennem styrket kommunikation på den korte bane og ved at skabe meningsfulde forandringer i vores indhold på den længere bane. Samtidig tror jeg, at det er en udfordring for enhver institution eller organisation med en stolt historie – og en tung bygningsmasse, økonomi, forpligtelse, osv. – at blive ved med at forny sig og være relevant for sin samtid og samtidig stå fast på sine værdier.

Hvorfor vil du gerne være en del af højskolen?

Før jeg mødte Askov, mødte jeg Rikke Holm, som jeg instinktivt fik lyst til at give mit følgeskab. Jeg oplever Rikke som en dybt værdiforankret forstander, der prioriterer medmenneskelig ordentlighed i alt, hvad hun gør. Da jeg gennem Rikke lærer Askov at kende, møder jeg på mange måder højskolebevægelsens rødder. Askov Højskole står foran at skulle finde sine nye vinger, og jeg kunne ikke forestille mig en mere spændende og meningsfuld opgave at bære med på.

Hvordan ser du højskolernes rolle i samfundet i dag?

Højskolerne skal sprænge, og de skal samle. Højskolerne skal sprænge størkede meningsskorper og udtjente modeller for fx økonomi, styring, læring og samvær. Vi skal insistere på, at individet bedst dannes i møder med fællesskab, verden og ånd – og vi skal stræbe efter hele tiden at tilbyde bedre rammer for disse møder. Højskolerne skal samle ved at tilbyde undervisning og samvær præget af (næste) kærlighed, langsommelighed, ydmyghed, humor, mod, selvdisciplin og venskab.



Kort om Andreas Vappula Nilsson

Alder: 39

Uddannelse: Journalist fra Danmarks Medie- og Journalisthøjskole (2010). Cand.Public i uddannelse og pædagogik fra Syddansk Universitet (2016). Undervejs studier på Danmarks Pædagogiske Universitet, Aalborg Universitet og University of Helsinki, Finland.

Baggrund/job: Viceforstander, Brandbjerg Højskole (2022-23). Selvstændig kommunikations- og ledelsesrådgiver, Mellemsyn (2012-2022). Kommunikationsrådgiver, Carlsberg Danmark (2010-12), Journalist og nyhedsoplæser, TV2 (2009). Har løbende arbejdet med den frie skoleverden siden 2006 – med kommunikation, ledelse og pædagogik.

Privat: Bosat i Vejle siden 2019. Gift med Emilia, der er finsk statsborger. Far til Alvar (7 år) og Gustav (4 år). Opvokset i Haderslev i et hjem præget af musik, fantasi og samvær.

Andet: Ledertræner i den internationale spejderbevægelse med aktiviteter i blandt andet Portugal, Schweiz og Bhutan. Medlem af Det Danske Spejderkorps siden 1990. Spiller klaver og synger.

Alice

Årets musical "Alice" var skrevet af efterskolelærer Sarah Schulze og tidligere efterskoleelev Jakob Holst. Med afsæt i fortællingen "Alice i Eventyrland" skabte de to et nyt univers i forestillingen "Alice".







Børn sang for komponisten

Det blev en både festlig og bevæget formiddag for Hans Holm, da han 20. januar under kurset "Syng for livet" pludselig blev hentet ind i Festsalen. For derinde stod alle eleverne fra 4.-6. klasse fra Askov-Malt Skole og sang den populære sang "Livstræet", som Hans Holm har skrevet melodien til.

Hans Holm kommer meget jævnligt på Askov, for han er far til højskoleforstander Rikke Holm. I januar skulle han også holde foredrag på ugekurset "Syng for livet". Det havde en lærer på Askov-Malt Skole opdaget, og derfra opstod ideen om at overraske komponisten med børnesang. Efter sangen blev hele flokken fotograferet med Hans Holm i midten.



Januarliv har fået en ny dimension

Kronik i Jyllands-Posten

Emilie Thejl Sørensen var elev på højskolen i foråret, og kort efter, hun var begyndt på Askov i januar, skrev hun en kronik om at være ung og at skulle finde sin vej – og om at gå på højskole. Hendes refleksioner var så gode, at kronikken blev optaget i dagbladet Jyllands-Posten – og nu kan årsskriftets læsere også få fornøjelsen af Emilies kloge ord.

Hvornår er der plads til at realisere alle de parkerede drømme? Hvornår er der plads til at leve lidt?

Jeg sidder her på gulvet. Drikker sort kaffe. Ikke fordi jeg er bange for at falde i søvn. Ikke for at holde mig vågen. Fordi jeg kan lide det. Jeg kan mærke støvet fra bøgerne helt ned i lungerne, hver gang jeg trækker vejret. River som luften en tidlig vintermorgen. Sjælefred. Hvor mon vi går hen?

Selvom her er stille, runger stemmer stadig i mit baghoved efter uger med fart, glæde og store smil. Jeg forsøger stadig at falde til her. I midten af det mørke Jylland. Mit nye hjem. Midlertidigt, men permanent på samme tid. Midt i min tankestrøm bryder en spinkel solstråle ind ad det høje vindue, og det melankolske januarmørke veksles med ét til fremtidshåb og flyvende drømme. Minder mig om, at farverne snart kommer igen, og at vi går mod lysere tider.

Lad os lige spole tiden en smule tilbage, til da jeg sad derhjemme og fantaserede om at blive voksen. "Hvad vil du være, når du bliver stor", spurgte en lille pige i børnehaven, jeg arbejdede i. Jeg tænkte ikke længe over mit svar. "Når jeg bliver stor, vil jeg kigge mig selv i øjnene og ikke fortryde noget som helst. Jeg vil være omringet af folk, jeg elsker, jeg vil skrive,

jeg vil rejse, jeg vil grine og være glad". Hun fniste uforstående og spurgte: "Ja, men hvad vil du rigtigt være?". Jeg vidste ikke, hvad jeg skulle svare hende. Det gør jeg nu.

At lære at regne, læse og skrive er en meget lille del af det at være menneske. Jeg ved, at jeg ikke har spor meget erfaring her i dét, som vi kalder livet, men jeg har indtil videre haft mere brug for andre ting. Du lærer ikke at være menneske på gymnasiet eller for den sags skyld på universitetet. Uddannelsessystemet er syet sammen efter, hvordan staten helst ser dig som individ. En slags masseproduktion af gode samfundsborgere. Skræmmende, men rigtigt. Men, hvad er det, de prøver at bilde os ind? At gode karakterer giver bedre muligheder for et lykkeligt liv? Sådan helt bundærligt? Det hele handler om karakterer og om ham, der scorede 12-tal i alle sine eksamener. Han kan nemlig imitere alle forfattere, men hvis man er dem alle, er man så i virkeligheden nogen? Hvorfor skal mennesket fremstilles som værende udelukkende dets profession og kunnen? Det hele virker som en dårlig leg. Så ansigtsløst og akademisk. Vi har ikke tid til at lege med livet på den måde.

Jeg tænker ikke længere over, hvordan jeg bør være. Jeg er bare. Til.

Jeg fik hue på for nogle år siden, meget gennemsnitligt snit, jeg skal snart ud og rejse og jeg har absolut ingen planer om at starte studie lige foreløbigt. Ja, på godt dansk, jeg er rigtig sløset. Men det gør mig ikke nødvendigvis til et dårligt menneske, gør det vel? Politikerne lægger et enormt pres på unge mennesker. Man skal sørge for at skynde sig med at komme ind på den uddannelse, som man ønsker. Vores umenneskelige hast med at komme videre efter gymnasiet bliver ligefrem beundret, det er simpelthen flot, når man går den lige vej og på den måde ikke "spilder" det gode resultat, som man har opnået. Jo hurtigere unge mennesker kan blive forvandlet til nyttige skatteborgere, jo bedre. Hvor er det sørgeligt. Hvornår er der plads til at realisere alle de parkerede drømme? Hvornår er der plads til at leve lidt?

Jeg sad for lidt tid siden til en familiekomssammen. Samtalen blev hurtigt drejet hen på, hvad vi "unge mennesker" vil lave i vores fremtid. En fra den ældre generation spurgte min yngre fætter, hvad han kunne tænke sig at blive. Han vil gerne være elektriker. "Mon dog", udbrød resten af selskabet. Det er som om, at den ældre generation forventer, at vi gør præcis som dem, som om de sidder og venter på, at man udbryder "det var en joke, jeg skal selvfølgelig læse medicin på universitetet". Men for pokker, vi kan jo ikke være ingeniører hele bundet. Hvilken verden ville vi også leve i, hvis der ikke var

landmænd, forfattere og elektrikere? Det hele går op i uddannelsesniveau og prestige. Men altså, vi lever ikke i 1800-tallets England længere.

Der har aldrig været flere muligheder, det har aldrig været nemmere at blive set, hørt og anerkendt. Jeg håber, at unge mennesker fremover tør følge deres drømme og ikke frygte dem. Jeg håber, at karakterræset bliver dybt begravet, lige ved siden af den fisefor nemme tilgang til universitetsuddannede. Man er ikke et bedre menneske, bare fordi man har læst i længere tid. Vi er mange, der ikke ser tingene, som de nødvendigvis var, vi ser tingene, som de er. Vi er en ny generation, en generation af evige drømmere. Og det er nu engang ikke så skidt, som det lyder.

Tilbage til begyndelsen. Hvad vil det egentligt sige at gå på højskole? Rettere sagt, at gå på Askov Højskole? Jeg har endnu ikke været her længe. Det føler jeg. Men det har jeg ikke. Det kan også være lige meget, for man behøver ikke at være her spor længe for at forstå, hvad man er en del af. Jeg er omringet af passionerede og dygtige undervisere samt nysgerrige medmennesker, alle med lys i øjnene og ild i hjertet. Alligevel er her en harmonisk stemning, og hygge er malet på væggene over det hele. Allerede første aften blev der hevet en guitar frem, og vi sang "Langebro". "Forresten har Kim Larsen gået her", tilføjede én. Vi er en del af et stykke Danmarkshistorie.

Jeppe Aakjær og Martin Andersen Nexø har også siddet lige her. Lige her, hvor jeg sidder og skriver netop dette. Drukket sort kaffe og drømt om forandring. Her emmer af historie. En historie jeg har lyst til at skrive videre på.

Der gik jeg nok rundt i min egen verden og troede, at jeg havde nok i mig selv. Da jeg tilfældigvis snublede over en overskrift på Facebook: "Drømmer du om at blive forfatter?". Det vidste jeg ikke, om jeg gjorde. Men jeg vidste, jeg drømte om at skrive. Jeg trykkede på linket. I toget hjem fra Odense. Og nu er jeg her. På en personlig, social og faglig rejse på mine egne præmisser. Førhen skyndte jeg mig altid. Selv når jeg sov, havde jeg travlt. Her er stille og en ro, der minder mig om sommeraftener i mit barndomshjem. Her er rum til udfoldelse. Her er rum til drømme. Her er tid blot en konstruktion. Jeg tænker ikke længere over, hvordan jeg bør være. Jeg er bare. Til.

Hvorfor taler man egentligt med folk? Spurgte en underviser. Se, det er et godt spørgsmål. Mit korte svar er for at udvide sin horisont. Menneskene her på stedet er vidt forskellige. Nogle bygger robotter, nogle designer spil, nogle laver film, nogle forbereder sig på at modtage Cavlingprisen, andre skriver digte. En verden af forskelligheder. Lige her. Alligevel har vi et hav af ting til fælles. Nysgerrigheden for at lære os selv at kende på ny. Nysgerrigheden for at lære hinanden at kende. Nysgerrigheden for et fag. Nysgerrigheden for forandringer og en ny fremtid. En tid vi selv skal forme. Hvis du tilfældigvis snubler over en overskrift fra Askov Højskole, eller måske i virkeligheden en hvilken som helst højskole, skal du

ikke tøve et sekund. Desuden skal du alligevel arbejde, til du bliver 85.

Jeg ved stadig ikke, hvor vi går hen. Men i morgen gør vi det hele igen. Hold kæft, jeg bliver klog. Mest af alt på mig selv!



Dengang...

100 år siden

50 år siden

Højskolen

1923

"Valdemarsdagen d.15. Juni havde vi en såre fornøjelig Sammenkomst i Skolens Have. Da Vejret om Morgen tegnede til at blive godt, sendte vi Bud ud til hele Byen, om de havde Lyst at komme om Efterm. Kl. 4, medtagende Madkurve, så gav jeg The. Det var en stor Glæde for mig, at sågodtsom alle vore Byfæller mødte frem, og det gav Lyst til at fortsætte med en sådan Sammenkomst, når Vejrguderne ellers tillader det.

Der er her i Askov oprettet et Bylaug, som tager sig af alt muligt Byen vedrørende: dens Forskønnelse, Vand- og Kloakanlæg og lignende. Som formand for Bylauget havde Dr. M. Kristensen i Gymnastiksalen ophængt nogle meget interessante gamle og nyere Kort over Askov og Omegn, til hvis Forståelse han gav en udmærket instruktiv Forklaring".

Ingeborg Appel, forstander 1910-13, 1920-24

1973

"Jeg kan lige så godt med det samme gøre en frygtelig tilståelse: jeg har ikke fjernsyn! Og hvad værre er: jeg har heller ikke tænkt at anskaffe det. Min forhærdelse er endda kommet så vidt, at jeg hellere vil have rotter og mus og husbukke inden for døren end et sådant apparat".

Povl Bendix Knudsen, højskolelærer

20 år siden

Efterskolen

2003

"Et ofte anvendt billede på det moderne samfund, som vi er en del af, er den globale landsby eller kommunikationssamfundet. Disse metaforer søger at illustrere, at verden er blevet mindre gennem en omsiggribende internationalisering, eller globalisering om man vil, og gennem nye kommunikationsformer som internettet, e-mails, sms'er og videotelefoner. Samtiden er væsensforskellig fra fortiden, og når dette er tilfældet, hvad kan vi så vente os af fremtiden?"

10 år siden

2013

"Hen over sommeren 2013 er der indrettet naturfagslokaler i Studiegården, hvor efterskolen har fysik/kemi undervisning for eleverne i 9. og 10. klasse. Denne undervisning har de første 11 år af efterskolens historie fundet sted i lånte og lejede lokaler i ejen. Derfor er det en stor forbedring af forholdene for efterskolen i det daglige, og det giver et fagligt løft af naturfagsundervisningen".

Citaterne er fra årsskrifterne de pågældende år.

Eleverne på Askov Efterskole
lavede deres egen hilsen til
cykelløbet Post Nord Danmark
Rundt – og til Askov.





Blå fest for cykelløb

Det blev en festlig eftermiddag, da PostNord Danmark Rundt 2023 kom igennem Askov i august, for skolen havde i samarbejde med Askov Bylaug sørget for at markere begivenheden. På parkeringspladsen foran skolen samledes elever, personale og folk fra byen for at vente på cykelløbet. Fra morgenstunden var højskoleeleverne i gang

med at male pladsens sten blå, og elever og lærere havde lavet flag og vimpler, der vajede fra både lygtepæle og træer. Skolens køkken diskede op med 400 stykker kage pyntet med glasur i blå og hvidt, og alle stykker blev spist, mens elever og gæster ventede på, at cykelrytterne kom susende gennem byen.



Der var fest og farver på skolens runde parkeringsplads torsdag 17. august.

Frierfærd i Skibelund Krat

På kurset "Midsommer i Askov" i juni var et af tilbuddene en formiddagsvandretur til Skibelund Krat. Den tur valgte kursisterne Lis og Torben Ravn at tage med på. Da alle var samlet ved amfiscenen, tilbød Torben Ravn, der er tidligere skovfoged, at fortælle lidt om de specielle egetræer i Skibelund.

En fin fortælling, men mindeværdigt blev det især, da han fortalte om dengang for 40 år siden, da han første gang var på Askov.

Det var på et 14 dages kursus, "Hærvej og Kongeå", og på samme kursus var Lis. De to faldt med det samme for hinanden, og inden kurset var omme, havde han friet til hende – i netop Skibelund Krat.



Et hus til glæde



Efterskolens nye værelsesfløj har i løbet af året taget form og er snart klar til at være de hyggelige og hjemlige rammer for 40 elever.

Vigtigheden af at føle sig hjemme og føle sig tryk kan ikke overvurderes. Det danner grundlag for vores personlige udvikling og læring, og ligesom planter har brug for et fast fundament i jorden for at vokse sig store, har vi som mennesker brug for en tryk base – et hjem – for at blomstre som individer. Det er derfor vigtigt at holde sig for øje, at en bygning er mere end mursten, træ og beton. Vores nye værelsesbygning med navnet Gaudium, der betyder "den indre glæde i hjertet", vil de næste mange år frem være et hjem for efterskolens elever. En tryk base, hvorfra de kan udvikle sig og vokse i efterskolens fællesskab.

Derfor fik byggeprojektet fra starten overskriften "Hjemlighed på Askov".

Også i forbindelse med møbleringen af huset har det været vigtigt for os, at værelser og fællesområder ikke får et for sterilt og institutionsagtigt præg, men rummer varme og hjemlighed. Det har vi forsøgt ved

bl.a. at kombinere nye møbler med ældre møbler i Chesterfield-stil, genbrugsmøbler, blandede stole, lammeskind mm.

Det har været spændende at være involveret i projektet lige fra de første fondsansøgninger til de sidste beslutninger om indretning og materialer. I kraft af, at jeg både arbejder og bor på skolen, har jeg siden det første spadestik passeret byggeriet flere gange om dagen. Det har været fantastisk på tæt hold at kunne følge processen og dag for dag opleve, hvordan en ny bygning har rejst sig her på skolen.

Med i alt cirka 16.500 kvadratmeter bygninger, hvoraf de ældste er over 150 år gamle, er vi på en skole med en betydelig bygningsmasse, både i forhold til omfang, historie og arkitektur.

Gaudium kommer således ikke til at stå alene, men bliver en del af en mere end 150 år lang historie her på Askov. Skolens bygninger fortæller skolens hi-



Gaudium ligger ved siden af Ny Rolighed, og de to elevfløje har både ligheder og markante forskelle.

storie ved at bære arkitektonisk præg af de forskellige tidsepoker, de er opstået under, og det har i hele processen været vigtigt for os, at værelsesfløjen Gaudium skulle passe ind i den eksisterende bygningsmasse på Askov, samtidig med, at den fik sit eget særegne og moderne præg. For når man bygger noget op, skaber man ikke bare en struktur og et fundament, man skaber en historie.

Gaudium er tegnet af arkitekt Steffen Søndergaard med udgangspunkt i skolens seneste nybyggeri, værelsesfløjen Ny Rolighed, men adskiller sig herfra ved fx at være bygget i røde mursten og med tagudhæng. Indvendigt mødes man af en smuk kaosmur og lyst terrazzogulv i gange og fællesarealer.

Vi synes selv, at Gaudium er en smuk bygning med en god atmosfære. Et hus som vil være et hjem væk fra hjemmet for vores elever - et sted hvor de kan lære, vokse og udvikle sig som individer. I den proces er det vigtigt med gode rammer, og det er vi sikre på, at Gaudium bliver.



Gaudium

670 m² i grundplan

16 værelser

40 elevpladser

Delvist finansieret af fondsmidler:
A. P. Møller Fonden: 10 millioner kr.
Johan Schrøders Fond: 1 million kr.

I alt kommer byggeriet til at koste 23.830.000 kr. (inklusive cirka 450.000 kr. til anlæg af 24 nye p-pladser bag gymnastiksalen). Budgettet lød på 25.111.000 kr.

Forår i Dresden

Højskolens forårshold oplevede Dresden og omegn i maj, mens



– efterår på Færøerne

efterårsholdets tur gik til Færøerne i begyndelsen af oktober.



Fra højskoleelev til efterskolelærer på Askov

Et højskoleophold på Askov i 2020 viste Mads Gangelhoff Hoelgaard en helt anden type undervisning og skole, end han før havde oplevet. Det gav ham ideen til at uddanne sig til lærer. Nu er han tilbage som årsvikar på efterskolen.

Mit ophold på Askov Højskole var noget helt specielt. Da jeg startede, var jeg ikke helt sikker på, hvad jeg var ankommet til, men efter kort tid faldt jeg godt til i rollen som højskoleelev. På skolen fik jeg muligheden for virkelig at fordybe mig i de emner, jeg selv fandt spændende. Jeg blev introduceret til nye og spændende ting, og jeg blev en del af et stort og åbent fællesskab med plads til forskellighed. Det var en kæmpe oplevelse at være en del af, og jeg ville ikke være en eneste af de oplevelser foruden, som jeg fået her på Askov.

I min tid som højskoleelev oplevede jeg også at have nogle inspirerende undervisere, som alle virkelig brændte for deres fag og for at skabe nogle gode oplevelser for deres elever. Det gjorde virkelig indtryk på mig. Jeg havde aldrig før oplevet, at undervisning og godt relationsarbejde kunne gå hånd i

hånd, men her kunne det lade sig gøre, og det satte gang i noget hos mig.

Inden jeg kom på højskole, havde jeg aldrig overvejet tanken om at uddanne mig til lærer. Ideen kom til mig, mens jeg var elev på højskolen. Inden da havde jeg haft en skoletid, hvor relationen mellem lærer og elev altid havde været meget lukket og derved tæret på motivationen. På højskolen lærte jeg, at man kan undervise anderledes, og da jeg havde lyst til at formidle og videregive noget af det, som jeg selv brænder for, begyndte jeg at lege med tanken om selv at blive lærer.

Allerede her vidste jeg, at et arbejde på en efterskole lige ville være noget for mig. Jeg kunne godt tænke mig at komme ud og arbejde med relationer og give eleverne en anderledes oplevelse af, hvad det vil

Jeg havde aldrig før oplevet, at undervisning og godt relationsarbejde kunne gå hånd i hånd, men her kunne det lade sig gøre, og det satte gang i noget hos mig.

sige at gå i skole. Da jeg tilfældigt hørte om Den Frie Lærerskole, tænkte jeg med det samme, at det præcis var sådan en skole, jeg ledte efter. Lærerskolen er bygget op omkring de samme stærke fællesskabsværdier, som jeg havde mødt på Askov, samtidig med at uddannelsen retter sig specifikt imod at uddanne til de frie skoler. Den Frie Lærerskole adskiller sig også meget fra det almene seminarie, og jeg fandt det tiltalende, at jeg ville blive uddannet i en skoleform, som var en anelse mere alternativ og kreativ, end den som jeg kendte fra min egen skoletid.

Fantastisk at vende tilbage til Askov

Jeg har været spændt på at komme tilbage til Askov. Da jeg startede på læreruddannelsen, var min første tanke, at det kunne være vildt med et arbejde på Askov, men det var aldrig noget, jeg havde regnet med. Igennem tiden som højskoleelev gjorde jeg mig flere gange tanker om det sammenhold og fællesskab, jeg kunne se, der også var på efterskolen. Derfor følte jeg mig på mange måder tryk ved at starte mit første job som underviser her.

Jeg har tænkt en masse på, om det ville blive en udfordring at komme tilbage til skolen – nu i rollen som lærer, og om det ville blive svært for mig at adskille oplevelsen mellem at være underviser og elev. Jeg havde også mine betænkeligheder over at vende

tilbage til åstedet for en hel masse af mine minder fra højskoletiden.

Men det har været helt fantastisk at være her igen. Både elever og lærere har været rigtig gode til at tage godt imod mig. Det har været specielt at komme her i en helt anden funktion, men jeg er faldet godt til, og det glæder mig sådan at være med til at give oplevelsen, jeg selv havde fra Askov, videre til nye elever.

Samtidig er Askov også mit første rigtige job som underviser, så det har været en kæmpestor oplevelse pludselig at skulle stå alene i klasseværelset og lave undervisning for et stort hold af efterskoleelever. Jeg synes, jeg er kommet rigtig godt efter det, og jeg glæder mig til at nyde resten af mit år her på Askov, inden jeg skal tilbage og gøre min uddannelse færdig.



Frivillige bygger drivhus

Med en donation fra Nordea-fonden får skolen drivhus og krydderurtebede. En gruppe af frivillige står for projektet.

Hver onsdag formiddag dukker en lille gruppe lokale pensionister op på skolen. I løbet af efteråret bygger de et stort drivhus i atriumgården ud for spisesalen, og fra sommeren 2024 skal drivhuset gerne levere friske tomater og andet godt til køkkenet. En donation på godt 300.000 kr. fra Nordea-fonden har gjort det muligt blandt andet at købe drivhuset og skabe en krydderurtehave i atriumgården.

Det har længe været et ønske fra både skolen, repræsentantskab og styrelse at få knyttet flere frivillige til stedet. I forvejen nyder vi godt af, at der i en halv snes år har været en grafikgruppe, som har givet liv til skolens store grafiksamling.

Derudover er der nu en ny gruppe af frivillige i sving. Til en start har otte pensionister fra Askov meldt sig til at være med i gruppen, der møder op om onsdagen, og der kan sagtens være flere. Ikke alle kommer hver gang, for der er af og til også bud efter de eftertragtede pensionister til at passe børnebørn eller andre vigtige opgaver, men som regel er de en lille håndfuld i sving.

Frivilligruppen arbejder i første omgang med atriumgården, hvor der ud over drivhuset også er planer om at plante bærbuske og måske lidt frugttræer. Det er også meningen, at medlemmerne af gruppen skal være med til at passe planterne i drivhuset og bedene.

"For os som skole er det dejligt, at de frivillige kommer med deres faglighed, dygtighed og engagement og sørger for, at drivhuset bliver rejst og også kommer med forslag til planter i området, så de kan sætte deres præg på stedet", siger højskolens forstander Rikke Holm.

Hun håber, at arbejdet i atriumgården kan blive begyndelsen på at knytte frivillige fra lokalområdet til skolen, for der er masser af muligheder med andre projekter, fx blomsterbede, som kun kan blive til virkelighed med hjælp fra ekstra hænder.



Denne onsdag er det Nis Peter Schultz, Johannes Kaack og i baggrunden Edith Schultz og Fritz Flansmose, der er i sving i gården. De hygger sig med arbejdet og hinanden.

Grøn donation

Skolen har i alt fået 321.218 kr. fra Nordea-fonden til drivhus, krydderurtebede, indendørs spireanlæg og madaffaldskværn i køkkenet. Det er tanken, at de nye tiltag skal give køkkenet mulighed for at arbejde pædagogisk med eleverne omkring råvarer.

Historien om en tysk flygtning på Askov Højskole

En dag blev jeg ringet op af en mand, der præsenterede sig som Johannes Abildtrup. Han ville gerne have lov til at sende mig nogle historier om Askov Højskole. De handler om, hvordan hans onkel Karl Peder, som havde været pedel på højskolen, endte med at blive gift med en tysk kvinde, der kom til Askov Højskole som flygtning i de sidste måneder af 1945. Og om denne kvindes fire børn, hvoraf den ene lille datter, Isa Paschke, døde kort efter ankomsten til Askov. Hendes gravsted er endnu på kirkegården.

Den tyske flygtning, Sybilla, havde kun fået sine to døtre, Vera og Isa, med til Askov – under flugten var hun blevet skilt fra sin søn. En dag, da Sybilla sad i spisesalen i Askov og talte med en anden flygtning, kommenterede den anden, at de måtte have været

med samme båd til Danmark, for hun kunne kende den muffe, som Sybillas datter Vera havde. Da det viste sig, at det ikke var den samme transport, vidste Sybilla, at den anden kvinde havde set hendes søn, som havde en muffe magen til. Sybilla var blevet gode venner med højskolens pedel, Karl Peder, som gjorde alt for at finde ud af, hvor sønnen kunne være. Det viste sig, at han var i en lejr på Fyn, og Sybilla ville forsøge at komme over til ham.

Karl Peder ville godt køre, men ingen ville låne de to et køretøj, så pedellen fik fat i to cykler, og så cyklede han og Sybilla til Fyn. I lejren ville man dog ikke forene mor og søn. Hun kunne få lov til at stå i et hjørne, når børnene gik forbi, men måtte ikke hverken sige eller gøre noget. Da sønnen så hende, løb

En dag, da Sybilla sad i spisesalen i Askov og talte med en anden flygtning, kommenterede den anden, at de måtte have været med samme båd til Danmark, for hun kunne kende den mufte, som Sybillas datter Vera havde.

han hen og kastede sig i hendes favn, og hun endte med at få ham med sig til Askov.

Senere blev familien interneret i en flygtningelejr i Vestjylland, formodentlig Oksbøl, hvor Karl Peder besøgte dem. I lejren barberede man alt deres hår af, og Karl Peder tog en lille kyse med til Vera, for hun var så ked af det. Da han gav hende kysen, spurgte den lille pige: "Må jeg godt kalde dig far?" Hun fik et knus og et ja. De havde mistet deres far måneder inden.

Enden på denne historie er, at familien efter nogle år blev sendt tilbage til Tyskland, men Sybilla glemte ikke den mand, der havde stået trofast ved hendes side i en meget vanskelig tid. De to giftede sig, men da de ikke kunne bo i hverken Danmark eller Tysk-

land på grund af det had, der var dengang, måtte de flytte til USA, hvor de boede resten af livet.

Denne historie blev pludselig meget nærværende af to årsager: den nye biograffilm 'Når befrielsen kommer', og at 86-årige Johannes sammen med sin kone Alizia kom til Askov for at besøge Isas grav for første gang. Det var et meget rørende øjeblik at opleve de to kære mennesker stå foran graven og bære hele fortællingen med sig.

Johannes er stadig i kontakt med sin kusine Vera, som i dag bor i Canada.

Askov blev også beslaglagt af tyskerne

Ligesom andre højskoler blev Askov i de sidste måneder af Anden Verdenskrig brugt til flygtningeindkvartering. På et tidspunkt var der over 1000 på skolen.

Spillefilmen 'Når befrielsen kommer', der havde premiere i september 2023, har sat fokus på højskolerne under besættelsen. Det meste af tiden fik skolerne lov til at have elevhold, men især i de sidste måneder inden befrielsen blev i alt 28 højskoler beslaglagt af den tyske besættelsesmagt, herunder også Askov. Truslen havde været der længe, men indtil marts 1945 var det lykkedes Askov at få lov til at gennemføre undervisningen.

I første omgang krævede den tyske værnemagt festsalen, men kort efter blev hele skolen beslaglagt. I årsskriftet for 1945 skriver den daværende forstander J. Th. Arnfred, hvordan tyskerne havde sagt til ham, at "de vidste, jeg plejede at gøre et farligt Vrøvl, naar der var Tale om Beslaglæggelse, men denne Gang vilde det ikke nytte".

Eleverne blev sendt hjem, og festsalen og Hvide Hus blev indrettet til lazaret og resten af skolen til in-

dkvartering. På et tidspunkt husede stedet flere end 1000 personer. I alt kom der 250.000 tyske flygtninge, hovedsageligt kvinder, børn og ældre, til Danmark i forårsmånederne 1945, hvor de blev indkvarteret på skoler, i fabrikshaller og forsamlingshuse.

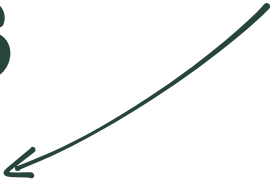
Fra januar til og med juni 1945 døde 6540 af de tyske børn i Danmark – alene på Askov Højskole døde 40 små børn. En af dem var Isa Paschke, der blev begravet på kirkegården i en grav sammen med tre andre børn.

Askov Højskole blev allerede i juli 1945 frigivet og kunne således blive til højskole igen efter en voldsom tid. I årsskriftet skriver Arnfred: "1945 blev vel det mest begivenhedsrige Aar i Skolens Historie, fyldt af Spænding, Ængstelse og Uhygge, men ogsaa af Befrielse og Glæde".

Johannes Abildtrup
og hans kone Alizia
besøgte højskolen og
Isas gravsted på Askov
Kirkegård i september.



Elever på Askov Efterskole skoleåret 2022-2023



Abelone Flanagan Lønholdt, København N - Abigail Baunbæk Wallington, Vejle - Aija Louise Grib Wendt, Helsingør - Albert Cornelius Haubroe Bang Jönsson, Hornbæk - Albert Mørch Hou Pedersen, Gandrup - Alberte Bang Carlsen, Hjørring - Alex Gray Palmer, Vandel - Alma Bjarnø Johansen, Virum - Ana Moreno Perez, Grindsted - Anders Emil Kamrath, Sønderborg - Andreas Arnholtz Holst, Svebølle - Andreas Kej Fibiger, Odense Sv - Andreas Matt Kronborg Lauersen, Tørring - Anna Karla Ezra Lomholt, Odense SV - Anna-Farida Erdenreich, København N - Aqqalu Aron Larsen, Nuuk Grønland - Arianoush Jamali Siahkalmahaleh, Odense - Asger Sonne Lohmann Christensen, Ry - Asmus Pedersen Jørgensen, Aabenraa - Astrid Holm Sennels, Horsens - Atlas Islandi, København - August Leffers Carlsen, Frederiksberg C - Augusta Due-Nymark, Dragør - Benjamin Krogh Falch, Ringe - Bertram Rønnow Andersen, Roskilde - Bettina Marina Sudjai Buhs, Ribe - Bjørk Marie Friis, Odense - Caroline Bang, Odense M - Caroline Jessen, Varde - Caroline Maul, Augustenborg -

Catharina Brinch Slotsager, Ringe - Cecilie Bruun, Hinnerup - Celina Ellen Herum Jensen, Svendborg - Celina Weiss Knudsen, Haslev - Christoffer Højris Munkholm, Ulfborg - Clara Vestergaard Rasmussen, Charlottenlund - Døgg Sunadóttir Johansen, Torshavn - Færøerne - Emilie Egebjerg, Esbjerg - Ester Lilli Eikers Edén, Brønshøj - Esther Egsdal Kiilerich, Fredericia - Esther Sander Fischer, Vejle - Felix (Louise) Søgaard Andersen, Billund - Flora Hagelskjær From, Aarhus N - Frej Schøler Chemnitz, Aarhus C - Frey Møldrup Frederiksen, Silkeborg - Gabriel Søderdal Mikkelsen, Skanderborg - Gorm Lauritzen, Vejle - Halfdan Kjær Petersen, Frederiksberg - Hannah My Begemann Andersen, Esbjerg - Hans Christian Keinicke, Køge - Ida Holch Kristensen, Roskilde - Ingrid Weigand Berg, Glostrup - Ingrid Winsløw, Brønshøj - Johanne Holmgaard Thomsen, Ulfborg - Karl Anton Holst Andersson, København - Kasper Hübertz Werup, Roskilde - Kasper Johansen, Brønshøj - Kristine Egelund Diederich, Vejle - Lauge Asger Nielsen, Nørre Asminderup - Laura

Braae Sørensen, Ry - Laura Seested Vester, Kolding
- Layana Hannestad, Hvidovre - Lise Marie Outzen
Schmidt, Frederiksberg - Liv Bundgaard Boesen,
Hvidovre - Louise-Helene Guldahl Andersen, Juels-
minde - Luca Refsgaard Frandsen, Hvalsø - Magne
Holmboe Jensen, Kolding - Magnus Brøndgaard,
Augustenborg - Magnus Emborg, Aarhus C - Maj
Liss Monnick Rasmussen, Hørve - Maria Holk Niel-
sen, Esbjerg N - Marie Stenbro Larsen, Århus - Mathi-
as Chea Cao, Farum - Mathilde Caroline Nielsen,
Værløse - Mathilde Ingeborg Groth Rønn, Hillerød
- May Heesch, Aabenraa - Maya Louise Obbekjer,
Nørre Nebel - Merete Riis Meisler, Tranbjerg - Mie
Skjønneemann Raben, Kirke Såby - Mikala Hammer,
Vejle - Mikkel Alexander Aagaard Jørgensen, Gislev
- Mikkel Grabas, Præstø - Milas C. Olmutz Holsting,
Gadstrup - Mille Dalgaard Thacker, Frederiksberg
- Nanna Bergishagen Christiansen, Risskov - Noah
Bæk Karlsson, Kolding - Oline Reenberg Nørgaard
Jensen, Fredensborg - Oliver Noes Burgess, Årlev -
Oskar Soll Hansen, Virum - Philip Wandy Tworek,

Egtved - Rasmus Daugaard Ørnbjerg, Skærbæk
- Rita Crone Sulaiman, København K - Ronja Lai
Andersen Borup, Sabro - Rose Thylstrup, Birkerød -
Salina Maria Brink Nielsen, Bolderslev - Samuel Hor-
sted Buch, Bredsten - Sander Poulsen Werge, Årre
- Sarah Rose Rasmussen, Munkebo - Signe Marie
Krebs, Esbjerg - Silas Valfrid Wilson Bruun, Ringsted
- Silje Lykke Skov Pedersen, Aarup - Sille Faarvang
Tommerup, Svendborg - Simon Anæus Nielsen,
Hvidovre - Smilla Porsmose-Overgaard, Asperup -
Sophie Teilmann Philipp, Odense C - Sophie Ulrikke
Nyboe Thye, Frederiksberg C - Thilde Birk Petersen,
Aabenraa - Tobias Peter Glundal Sørensen, Samsø -
Tobias Tronhus-Hansen, Skanderborg - Tony (Clara
Elisabeth) Højer Hansen, Gelsted - Valdemar Borch
- Pedersen, Jyllinge - Victor Langdorf-Jørgensen,
Nordborg - Victor Rosenkilde, Agerskov.



Abolona
Flanagan
Lenholdt



Abigail Baunbæk
Wallington



Aja Louise Grib
Wendt



Albert Cornelius
Haubroe Bang
Jönsson



Albert Mørch
Hou Pedersen



Alberte Bang
Carlsen



Alex Gray
Palmer



Alma Bjarna
Johansen



Ana Moreno
Perez



Anders Emil
Kamrath



Andreas Amholtz
Høst



Andreas Kej
Frøiser



Ask Ingeborg
Groth Renn



Asmus Pedersen
Jørgensen



Astrid Holm
Sennels



Atlas Island



August Leffers
Carlsen



Augusta Due-
Nymark



Benjamin Krogh
Falch



Bertram Rønnow
Andersen



Betina Marina
Sudjati Buha



Bjørk Marie Friis



Caroline Bang



Caroline Jessen



Caroline Maul



Clara
Vestergaard
Rasmussen



Dagg Sunadóttir
Johansen



Eliot Monnick
Rasmussen



Emilie Egebjerg



Ester Lili Eikens
Edén



Esther Epsdal
Kilenich



Esther Sander
Fischer



Hannah My
Bejermann
Andersen



Hans Christian
Keinicke



Ida Holch
Kristensen



Ingrid Winslow



Ingrid Weigand
Berg



Johanne
Holmgard
Thomsen



Karl Anton Holst
Andersson



Lise Marie
Outzen Schmidt



Liv Bundgaard
Boesen



Louise-Helene
Guldahl
Andersen



Luca Refsgaard
Frandsen



Magne Holmboe
Jensen



Magnus
Brandgaard



Magnus Emborg



Mikkel Grabas



Mikkel Alexander
Aagaard
Jørgensen



Milas C. Olmütz
Holting



Mies Riss
Meisler



Mille Dalggaard
Thacker



Miv Faarvang
Tommerup



Nanna
Bergshagen
Christiansen



Noah Bæk
Karlsson



Oline Reenberg
Nargaard Jensen



Oliver Noes
Burgess



Oskar Solli
Hansen



Philip Wandy
Tworek



Rasmus
Dagaard
Ørnberg



Signe Marie
Krebs



Silas Valfrid
Wilson Bruun



Silje Lykke Skov
Pedersen



Simon Anæus
Nielsen



Skye Rose
Rasmussen



Smilla Porsmose
-Overgaard



Sophie Teilmann
Philipp



Sophie Ulrikke
Nyboe Thye



Tobias Tronhus-
Hansen



Tobias Glundal
Sørensen

Askov Efterskole 2022-2023



Andreas Mads
Krorborg
Lauritsen



Anna Karla Ezra
Lomholt



Anna-Farida
Erdenreich



Aqalu Aron
Larsen



Ananoush Jamali
Sahkalmahaleh



Asger Sonne
Lohmann
Christensen



Andreas Sten
Hansen



Ann Karstoft



Bente Pedersen



Carina Lys
Nielsen



Catharina Brinch
Siotsager



Cecilie Bruun



Celina Ellen
Herum Jensen



Celina Weiss
Knudsen



Charlie (Thilde)
Birk Petersen



Christoffer Hejris
Munkholm



Clara Elisabeth
Hager Hansen



Claus Bjerre
Krogh



Eli Bagh Fugle



Grethe Nielsen



Helle Klitgaard



Felix Sogaard
Andersen



Flora Hagelskjaer
From



Frej Scholer
Chamnitz



Frey Meldrup
Frederiksen



Gabriel Soderdal
Mikkelsen



Gorm Lauritzen



Halldan Kjaer
Petersen



Karen Bender



Katrine Munk



Kenneth Dünne



Kirsten Bagh
Fugle



Kasper
Johansen



Kasper Hübertz
Werup



Kristine Egelund
Diederich



Lauge Asger
Nielsen



Laura Braae
Sørensen



Laura Seested
Vestar



Leyana
Hannestad



Louise Hammer
Kirkeby



Nicolai
Damgaard



Ole Nyegaard



Patur Joensen



Maria Holk
Nielsen



Marie Stenbro
Larsen



Matthias Chea
Cao



MC Nielsen



May Heesch



Maya Louise
Obekjer



Mikala Hammer



Robert Jakobsen



Sarah Schulze



Simone Bjerre
Krogh



Thomas Tarp
Hansen



Rita Crone
Sulaiman



Rose Thylstrup



Salina Maria
Brink Nielsen



Samuel Horsted
Buch



Sander Poulsen
Werge



Shay
Skjennemann
Raben



Valdemar Borch -
Pedersen



Victor Langdorf-
Jørgensen



Victor Rosenkilde



Willow Lai
Andersen Borup

Elever på Askov Højskole 2023



Forår 2023

Andrea Johanne Bach Larsen, Snekkersten - Anna Northover, Oban, Storbritannien - Arporn Somboon, København S - Babette Petersen, Haderslev - Caroline Winther Andersen, Rødding - Daniel Vagn Jensen, Taipei City, Taiwan - David Ala, Jægerspris - Elias Allen, Lewes, Storbritannien - Emilie Sørensen, Fredericia - Frederik Friis-Petersen, Hannover, Tyskland - Frederik Schiøtt Mortensen, København - Jeppe Sørensen, Hesselager - Karl Emil Henningsen-Hansen, Karlslunde - Laura Gram, Vejle - Luna Nordskov, Asnæs - Magnus Thyge, Frederikssund - Mar-

tin Harfot Madsen, Odense NV - Mathias Kristiansen, Viborg - Mathias Petersen, Bramming - Mathilde Høj Eskesen, Fredericia - Nicolas Sampedro Meiner, Chiclana De La Frontera, Spanien - Niels Ruben Brøndum, Aarhus N - Nikolai Faith, Redhead, Australien - Peter Emil Stokholm, Vejle - Peter Pedersen, Mercer Island, USA - Rebecca Dahl Kokkegård, København NV - Sam Lemoine, Sevrier, Frankrig - Tobias Frost-Eckert, Augustenborg - Victoria Carvalho Laursen, Odense M.

Forår 2023



Springbræt til journalistik – marts 2023

Alberte Maack, Børkop - Ellen Ebersbach Larsen, Aarhus - Frederik Rohleder, Sydals - Frederik Østergaard, Silkeborg - Frederikke Glerup, København Ø - Freja Haaber, Sæby - Freja Ottosen, Aarhus - Gustav Todnem Bach Christensen, Aarhus C - Ida Touborg Larsen, Ringsted - Jens Dehn, København K - Jens Rentse Steen, Aarhus - Jeppe Grue-Sørensen, Allerød - Jeppe Helstrup Frederiksen, Ribe - Julie Franson Frost Andersen, København S - Karl Gaardmand Braad, København S - Louis Andersen, Helsingør - Mads Plauborg, Aarhus C - Magnus Gad Mortensen, Brøndby - Magnus Lambæk Lund, Aarhus C - Maya Bøttker, Silkeborg - Mette Andersen, Herlev - Mikkel Raffnsøe-Møller, Aarhus - Mikkel Rud Søgaard, Silkeborg - Rikke Friis, Aarhus C - Sarah Cardel, Valby - Simon Bruhn, Flensborg - Sine Ørslev Noer, Struer - Tatiana Weltzer, København Ø - Tobias Esbøl Birk, Aarhus C - Victor Bundgaard Stowasser, Aarhus.

Efterår 2023

Alberte Gudmand Jersborg, København S - Anna Sofie Van Der Molen, Svendborg - Carl Rothman, Rye, USA - Christian Funderskov, Crans VD, Schweiz - Daniel Vagn Jensen, Taipei City, Taiwan - Gen Takaki, Tokyo, Japan - Gry Kristensen, Aarhus - Helene Mikkelsen, Calgary, Canada - Isabell Holm Christensen, Sønderborg - Jacob Schneider, Næstved - Jens Nørlund Bjerregaard, Holstebro - Jonas Ramadan Jepsen, København K - Lucas Mortensen, Fredericia - Mads Jelager, Slagelse - Nikolai Faith, Redhead, Australien - Sakurako Furusawa, Tokyo, Japan - Sebastian Adam Winther, Juelsminde.



Ansatte på Askov Højskole og Efterskole

Teknisk, administrativ og praktisk personale:

Thomas Kou, pedel

Hans Poder Sørensen, pedelmedhjælper

Henrik Christensen, pedelmedhjælper

Bodil Baagø, kontorleder

Helle Klitgaard, sekretær

Lisbeth Mie Johanson, sekretær

Anne Sophie Koed Larsen, sekretær

Bente Pedersen, sekretær

Line Bang Andersen, kommunikationsmedarbejder

Laila Thy Mogensen, køkkenleder

Ann Mia Eeg Tofttrup, souschef

Carina Christiansen, ernæringsassistent

Sofie Frisgaard Madsen, ernæringsassistent

Sasithorn Udom, ernæringsassistent

Bianca Hermansen, køkkenmedhjælper

Rune Vejlgaard, konstitueret souschef

Linda Vejlgaard, ernæringsassistent

Aziza Khaled, køkkenmedhjælper

Mike Clement Nielsen, ernæringsassistent

Kenneth Petersen, ernæringsassistent

Lisa Rasmussen, ernæringsassistent

Elzbieta Hermanowicz, rengøringsassistent

Ponmakal Ravichandran, rengøringsassistent

Stanislaw Ostrovski, rengøringsassistent

Højskole

Rikke Holm, forstander

Andreas Vappula Nilsson, viceforstander

Kristian la Cour, højskolelærer

Ole Hommel B. Andreesen, højskolelærer

Ditte Svane, højskolelærer

Morten Lyk, højskolelærer

Simon Kösllich, højskolelærer

Louise Munk Andersen, højskolelærer

Jens Kæmpe, højskolelærer

Søren Østerlund Christensen, højskolelærer

Mona Østerlund, kursusleder + kommunikation

Lene Kersting, kursusleder

Lillian Hjort-Westh, kursusleder

Efterskole

Thomas Tarp Hansen, forstander

Katrine Munk, viceforstander

Eli Fuglør, efterskolelærer

Kirsten Bøgh Fuglør, efterskolelærer

Grethe Nielsen, efterskolelærer

Ann Elisabeth Beck Karstoft, efterskolelærer

Sarah Schulze, efterskolelærer

Kenneth Dünne, efterskolelærer

Carina Lya Nielsen, efterskolelærer

Claus Bjerre Krogh, efterskolelærer

Ole Nyegaard, efterskolelærer

Pætur Joensen, efterskolelærer

Louise Hammar Kirkeby, efterskolelærer

Robert Jakobsen, efterskolelærer

Andreas Sten Hansen, efterskolelærer

Simone Bjerre Krogh, efterskolelærer

Birgitte Pallesen, efterskolelærer

Karsten Peter Kjærulf-Hoop, efterskolelærer

Mads Gangelhoff Hoelgaard, efterskolelærer

Frida Vad Sørensen, efterskolelærer

Nicolai Damgaard, timelærer

Abstract geometric lines in the top left corner, consisting of several parallel diagonal lines and a few horizontal/vertical segments, all in a light gray color against a dark teal background.

www.askov-hojskole.dk | www.askovefterskole.dk