



22. - 28. april 2025



Forår i Askov

i samarbejde med
SSF Humanitært Udvalg

Oplev Jeanette Varberg,
Poul Duedahl, Peter
Borberg, Kasper Købke,
Henrik Engelbrecht, Povl
Chr. Balslev, barbershop-
kvarteret House Rules m.fl.



ASKOV HØJSKOLE

Program

FORÅR I ASKOV - Gennem inspirerende foredrag, koncerter og udflugter får du på kurset indblik i brydninger og tendenser inden for litteratur, historie og musik

DAGSPROGRAM

07.45 Morgenmad - 08.30 Morgensamling

12.00 Frokost - 18.15 Aftensmad

Der serveres formiddags-, eftermiddags- og aftenkaffe hver dag

TIRSDAG DEN 22. APRIL

15.00	Ankomst og indkvartering. Kaffe i spisesalen
17.00	Rundvisning på højskolen ved Kristian la Cour
18.15	Aftensmad i spisesalen
19.15	Velkomst til Askov Højskole. Introduktion til kurset og fællessang ved kursuslederne Lillian Hjorth-Westh og Kristian la Cour



ONSDAG DEN 23. APRIL

09.15 – 11.45	Foredrag ved fortæller Lillian Hjorth-Westh : 'Forfatteren Jørn Riel'. Han var uddannet telegrafist og navigatør, hvilket bragte ham til Grønland i 1953. Derfra rejste han rundt i verden og slog sig ned i Malaysia, hvor han levede med sin familie. Han døde i 2023 – 92 år gammel. Riel er mest kendt for de grønlandske skrøner. Han har skrevet meget andet, bl.a. erindringsbogen 'Mit livs skrøne', som foredraget er baseret på. Denne eventyrer er et spændende og morsomt bekendtskab.
15.00 – 17.30	Foredrag med forfatter og foredragsholder Peter Borberg : 'Piet Hein – verdensdanskeren i kamp og kærlighed'. Han blev foreslået til Nobelprisen. Hans 'Gruk' er solgt i halvanden millioner eksemplarer og oversat til mere end 20 sprog. Hans superelliptiske bord er for længst slået igennem som en klassiker indenfor møbeldesign. Læg dertil mere end 3000 patenter til spil, mekanik og design, der blandt andet indebærer lamper, solur og alverdens andre frembringelser, som alle bærer navnet Piet Hein (1905-1996). En mand, der var gode venner med personligheder som Niels Bohr, Albert Einstein, Charles Chaplin og Thor Heyerdahl, men som ikke fik plads i den danske kulturkanon, selv om han er en af de mest solgte forfattere siden H.C. Andersen.
19.30	RASMUS KROGSGAARD SOLOSHOW – Oplev skuespiller Rasmus Krogsgaard i et forrygende One-Man-Show med historier, jokes, parodier og en masse musik og sang. Udviklet og finpudset landet over siden 2002. – Rasmus Krogsgaard har medvirket i mere end 50 revyer landet over og blev i 2009 kåret som 'Årets Revykunstner' (Årets Dirch) ved Charlies Revygalla i Cirkusbygningen samt titlen som "Årets Revyforfatter" i 2016. Senest modtog han i 2019 TV2's helt nye pris "Årets Gak".



TORS DAG DEN 24. APRIL

09.15 – 11.45

Foredrag med forfatter, musikformidler og foredragsholder, **Henrik Engelbrecht**: 'Aksel Schiøtz – lyden af den danske sang'.

Ingen er som Aksel Schiøtz indbegrebet af Carl Niensens og Weyses sange. Operaeksperten Henrik Engelbrecht er bogaktuel med en ny biografi om Schiøtz, og han fortæller den gribende og medrivende historie om hans liv og skæbne – fra ung talentfuld skolelærer i 1930'erne med hang til jazz og kirkemusik, over tiden som operaelev ved Det Kongelige Teater, som feteret folkehelt og populær grammofonstjerne under krigen frem til den katastrofale sygdom og forsøget på en ny karriere som baryton og sangpædagog. Undervejs hører vi nogle af de bedste indspilninger med Aksel Schiøtz.

15.00 – 17.30

Epidemier gennem 10.000 år – 10 ting man kan lære. Dobbeltforedrag med **Jeanette Varberg** og **Poul Duedahl**

I begyndelsen af 2019 følte den 57-årige rejehandler Wei Guixian i Wuhan sig småsløj. Hun opsøgte læge for at få hjælp til at dulme symptomerne og vendte derpå tilbage til sin studeplads på dyremarkedet. Tre måneder senere var smitten ude af kontrol og havde spredt sig i hele verden. For langt de fleste af den moderne verdens indbyggere var det første gang, de så effekten af en verdensomspændende epidemi med den angst og destruktion, som følger i slipstrømmen.

I et historisk perspektiv var den til gengæld forventelig. Frygten for epidemiene er ældgammel, og engang troede man, at de høstede deres ofre fra ryggen af en gustengul hest. Det er da også helt uden sammenligning sygdomme og ikke krige, der udgør verdenshistoriens største dræber. Adskillige gange har epidemier ændret historiens gang og været afgørende for, om imperier bestod eller bukkede under, ligesom de har givet nye muligheder for de overlevende. Foredraget bygger på bogen 'Den fjerde rytter' og fortæller hele historien – fra de første epidemier blandt de tidligste stenalderbønder, til hele verdens befolkning blev ramt af COVID-19.

19.30 – 20.45

Sangaften med **Kristian la Cour**, hvor vi synger en masse sange fra Højskolesangbogen – både de kendte og nogle af de nye.



08.30	Busafgang Askov Højskole
10.00	Vi besøger Galleri Galschiøt i Odense, hvor billedkunstneren Jens Galschiøt og en af hans medarbejdere er vores guider. Her nyder vi vores madpakker, og Jens Galschiøt fortæller og tager en debat med os om kunstens betydning i dag. Turen fortsætter til Den Fynske Landsby , og vi slutter med kaffe på Sortebro Kro .
19.30	Koncert med House Rules . House Rules er en aarhusiansk barbershopkvarteret bestående af Mathias Egsgaard, bas, Henrik Felter, baryton, Joachim Egsgaard, lead og Nicklas Bro, tenor. Kvarteret har eksisteret i tre år og udspringer af koret BarbAros, hvor alle medlemmer også synger. Barbershop er en konkurrencesport, og House Rules blev kåret som fjerdebedste barbershopkvarteret i Skandinavien i foråret 2023 til de Nordiske Mesterskaber i barbershop. Glæd dig til at høre en blanding af ægte barbershopklassikere samt sange fra den danske sangskat arrangeret for barbershop



LØRDAG DEN 26. APRIL

09.15 – 11.45	Foredrag med pianist, organist, korleder, klokkenist, komponist og forfatter Povl Chr. Balslev : 'Betragtninger fra en orgelbænk'. Min far var præst, min farfar var præst, min oldefar var præst – otte led tilbage har der været præster i familien Balslev. Povl Christian Balslev blev i stedet organist og satte sig derfor i den modsatte ende af kirken – men blev som hans bedstefar sagde 'indenfor rummet'. På underholdende vis fortælles om gudstjenesten set fra orgelbænken, om kirken i dag og om musikkens plads og betydning i højmesse og kirkelige handlinger.
15.00 – 17.30	Rundt i den nordiske viseverden med fortæller Lillian Hjorth-Westh og komponist og visesanger Kristian la Cour . Vi kommer rundt i Norden og hører om bl.a. Evert Taube, Bjørn Afzelius, Olle Adolphson, Cornelis Vreeswijk, Rudolf Nilsen, Halfdan Sivertsen, Annika Hoydal, Tove Jansson, Sigfred Pedersen, Kaj Normann Andersen og Sebastian. Programmet veksler mellem Lillian Hjorth-Wesths fængslende fortællinger om visesangerne og fællessang og viseoptræden med Kristian la Cour. Nogle af visesangerne lytter vi til over højtalerne.
19.30 – 21.00	Foredrag med tegner Kasper Købke : '12.000 års Danmarkshistorie – set gennem en tegneblyant'. I dette historiske og tempofyldte foredrag vil prisbelønnede Kasper Købke tage jer med ind i vores Danmarks-historie gennem de seneste 12.000 år, set gennem hans detaljerede blyantstreg. Publikum vil komme helt tæt på vores fælles historie med både sjove, fantastiske, livsbekræftende, hovedrystende, grumme, ondskabsfulde, uforståelige og morderiske fortællinger. Alle fortællingerne finder du i Kaspers seks historiske værker, der samlet set udgør et stort udsmykningsværk, han har skabt til et kultur- og idrætshus.

09.15 – 11.45	<p>Foredrag med fhv. højskolelærer og højskoleforstander Jens Horstmann: 'Trængsel og alarm. Og Grundtvig'.</p> <p>Stress er en folkesygdom. Det er mistrivsel også. Både blandt voksne og unge eksploderer sygdommeldingerne med rod i stress, angst, depression og alt mulig andet.</p> <p>Hvorfor sker det? Hvorfor sker det lige nu? Har vores verden ændret sig så meget, eller er unge og voksne nu om dage mere pivede og følsomme end før i tiden? Hvad ville Grundtvig egentlig sige om vores arbejdsliv, og hvorfor skynder vi os så meget?</p> <p>Et foredrag med en grundtvigiansk forklaring på det moderne arbejdsliv. Det er sjovere end det lyder...</p>
15.00 – 17.00	<p>Foredrag med højskolemand og foredragsholder Niels Ole Frederiksen: 'Udbryderkongen Carl August Lorentzen'.</p> <p>Natten mellem 22. og 23. december i 1949 undveg udbryderkongen Carl August Lorentzen Horsens Statsfængsel via en 18 meter lang tunnel, som gik fra hans kælder celle over til fængselsinspektørens kartoffelkælder.</p> <p>Det var en kæmpe fysisk præstation, og ikke mindst var det en stor sensation, som gav genlyd over hele Danmark. Carl August Lorentzen blev en folke- og mediehelte i datidens Danmark. Alle holdt med Lorentzen.</p> <p>Det er en beretning om en mand, der besad store kreative evner, og hvis opfindsomhed ingen grænser kendte, når det gjaldt om at finde egne flugtveje ud af fængslet. Da Niels Ole Frederiksen har mødt og talt med Carl August Lorentzen, kombineres denne fortælling med fortælling om at være 'Født i Horsens Tugthus'.</p>
18.30	Afslutningsmiddag
MANDAG DEN 28. APRIL	
08.00 – 09.00	Morgenmad
09.20	Bus afgår fra højskolen til Vejen Station

Ret til ændringer forbeholdes

Kursusledere



LILLIAN HJORTH-WESTH
 har arbejdet i
 højskoleverdenen – først på
 Højskolen Rude Strand og
 fra 1983 til 2017 på
 Bornholms Højskole, hvor
 hun var en del af
 forstanderparret fra 2007 –
 2017.



KRISTIAN LA COUR
 Ansat på Askov Højskole
 siden 1986. Kursusleder på
 en lang række af højskolens
 korte kurser. I fritiden
 optræder Kristian med
 fællessang og som
 visesanger og er desuden
 komponist.



Information

KURSUS	Forår i Askov
DATO	22. april – 28. april
STED	Askov Højskole
PRIS	5.700 kr. Prisen er inkl. ophold, undervisning, foredrag og ture, sengetøj, linned og håndklæder. Mulighed for enkelt-/dobbeltværelse med eget bad/toilet mod tillæg.
PROGRAM	Detaljeret program findes ligeledes under "KORTE KURSER" på www.askov-hojskole.dk
KURSUSLEDERE	Lillian Hjorth-Westh og Kristian la Cour

Du ventes til Askov Højskole tirsdag den 22. april mellem kl. 15-17.

Alle intercitytog standser i Vejen, hvorfra der er 3 km til højskolen. Der er mulighed for at blive hentet på stationen kl. 15.15 – se tilmelding. Vi henviser i øvrigt til taxaselskabet VTS på telefon 74 54 28 70.

Pris for ophold, undervisning, foredrag og ture:

- 5.700 kr.: enkeltværelse med håndvask
- 6.750 kr.: enkeltværelse med bad/toilet
- 6.250 kr.: dobbeltværelse med bad/toilet.

Når vi har modtaget din tilmelding – og hvis der er plads på kurset – betaler du et indmeldelsesgebyr på 500 kr. (Det er et administrationsgebyr, som ikke tilbagebetales, hvis du senere melder afbud).

Herefter får du en bekræftelse og en opkrævning på restbeløbet, som du skal betale senest tre uger før kursusstart. Melder du fra mindre end 3 uger før kursusstart, refunderer vi ikke din betaling.

Du kan tegne afbestillingsforsikring igennem Europæiske Rejseforsikring. Forsikringen koster 7% af kursets pris. Du skal tegne forsikringen senest to dage efter, at du har modtaget en mail med bekræftelse på dit kursusophold. Europæiske Rejseforsikring kan træffes på tlf. 3325 2525.

Kurset slutter mandag den 28. april efter morgenmad (kl. 08.00 – 09.00). Afgang med taxi/bus kl. 09.20 fra højskolen til Vejen Station.



Tilmelding

KURSUS

DATO

NAVN

ADRESSE

CPR-NR.

TLF.NR.

E-MAIL

KOMMUNE

- Enkeltværelse med håndvask kr. 5.700,-
- Enkeltværelse med bad/toilet kr. 6.750
- Dobbeltværelse med bad/toilet kr. 6.250,-

Ønsker at bo på dobbeltværelse med:

- Vegetar
- Ønsker at tilmelde nyhedsbrev
- Ønsker afhentning på stationen – Kun kl. 15:15

DATO

UNDERSKRIFT

Tilmelding pr. brev sendes til: Askov Højskole – Maltvej 1, Askov – 6600 Vejen.


Tilmeld dig digitalt – det er nemt og du sparer samtidig porto

Klik ind på: www.askov-hojskole.dk/ugekurser/




KURSUSKALENDER

2025
Forår

JANUAR

- | | | |
|-------|---------------------|--|
| Uge 3 | 12.01.25 – 18.01.25 |  Syng for Livet |
| Uge 4 | 19.01.25 – 25.01.25 |  Skriv din Livshistorie |





FEBRUAR

- | | | |
|-------|---------------------|---|
| Uge 7 | 09.02.25 - 15.02.25 |  Brugt er smukt |
| Uge 8 | 16.02.25 – 22.02.25 |  Fugle i naturen |
| Uge 8 | 16.02.25 – 22.02.25 |  Solosangkursus |



APRIL

- | | | |
|--------|---------------------|---|
| Uge 14 | 30.03.25 – 05.04.25 |  Kunst-Litteratur-Historie |
|--------|---------------------|---|

MAJ

- | | | |
|-----------|---------------------|---|
| Uge 19 | 04.05.25 – 10.05.25 |  Fugle i naturen |
| Uge 19-20 | 06.05.25 - 16.05.25 |  Rejsekursus: Berlin – historie og musik |
| Uge 21 | 18.05.25 – 24.05.25 |  Sommerjazz og blues |
| Uge 21 | 18.05.25 – 24.05.25 |  Vandring langs Hærvejen |

JUNI

- | | | |
|--------|---------------------|--|
| Uge 25 | 16.06.25 – 20.06.25 |  Midsommer i Askov |
| Uge 27 | 29.06.25 – 05.07.25 |  Kor og Kammermusik |

JULI

- | | | |
|--------|---------------------|---|
| Uge 28 | 06.07.25 – 12.07.25 |  Familiehøjskole |
| Uge 28 | 06.07.25 – 12.07.25 |  Kor – rytmisk og klassisk |