



15. - 21. november 2026



Ind i musikken

Oplev en hel uge med fokus på musikken i ord og toner.

Mød blandt mange andre Mathias Hammer, Rie Koch, Henrik Engelbrecht, Mikkel Thrane Lassen, Mads Granum Kvintet, Duo al Dente, Stine Michel og Henrik Goldschmidt



ASKOV HØJSKOLE

Program

Ind i musikken. På kurset kommer du tæt på musik- og kulturlivet. Du oplever unikke værker inden for mange genrer - og sammen udforsker vi deres betydning i en kulturhistorisk sammenhæng.

DAGSRYTME

07.45 Morgenmad – 08.30 Morgensamling

12.00 Frokost – 18.15 Aftensmad

Der er formiddags-, eftermiddags- og aftenkaffe hver dag.

SØNDAG DEN 15. NOVEMBER

15.00	Ankomst og indkvartering. Kaffe i spisesalen
17.00	Rundvisning på højskolen ved Kristian la Cour
18.15	Middag i spisesalen
19.00	Velkomst til Askov Højskole og fællessang ved kursuslederne Lillian Hjorth-Westh og Kristian la Cour



MANDAG DEN 16. NOVEMBER

10.00 – 12.00	Rundt i den nordiske viseverden med Lillian Hjorth-Westh og Kristian la Cour : Vi kommer rundt i Norden og hører om bl.a. Evert Taube, Bjørn Afzelius, Olle Adolphson, Cornelis Vreeswijk, Rudolf Nilsen, Halfdan Sivertsen, Annika Hoydal, Tove Jansson, Sigfred Pedersen, Kai Normann Andersen og Sebastian. Programmet veksler mellem Lillian Hjorth-Wesths fortællinger om visesangerne og fællessang og viseoptræden med Kristian la Cour. Nogle af visesangerne lytter vi til over højtalere.
15.00 – 17.30	Koncert med Duo al Dente: Kirsten Lund Jensen på blokfløjte og Per Weile Bak på lut, begge uddannet på danske og internationale konservatorier. Duoen har gennem 25 år markeret sig i dansk musikliv med hundreder af koncerter og indspilninger og har høstet flere priser ved internationale musikkonkurrencer. De to har gjort det til deres varemærke at spille musik fra renæssancen og barokken, det vil sige fra 1500 – 1700 tallet. Ved koncerten spiller Duo al Dente musik af bl.a. J.S. Bach, John Dowland samt den irske komponist Turlough O'Carolan. Et repertoire fyldt med historisk atmosfære, som Duo al Dente tilføjer en nutidig og melodisk charme, spileglæde og intenst nærvær.
19.30	Koncert med Mads Granum Kvintet . I november 2021 udkom det længe ventede album 'Stille eksplosioner' med 10 nye jazzsalmer og sange lavet i samarbejde mellem Mads Granum og en perlerække af tidens bedste salmedigtere. Medvirkende: Regitze Glenthøj , sang, Mads Granum , klaver, Mads Hansen , sax, Jesper Bodilsen , bas og Rico Victor , trommer

09.15 – 11.45	Foredrag med Rie Koch: Bach fra bunden – Om Bachs rødder. For mange elskere af klassisk musik står J.S. Bach som en næsten guddommelig skikkelse som den første komponist i den lange kongerække af klassiske komponister i Europa. Men hvem gik forud? Hvilken tradition skrev Bach sig ind i? Hør om Luther i Leipzig, om forbindelserne til Østersøregionen og om den store Bach-klan, der gik forud for Johann Sebastian. Rie Kochs stemme er mange bekendt fra nytårsmorgen på DR1, hvor hun præsenterer Nytårskoncerten fra Wien, fra TV-indtalinge til historie- og naturprogrammer, og særligt lyttere af DR's P2 kender hendes stemme fra DR Symfoniorkestrets Torsdagskoncerter, Guldkoncerter, de klassiske weekendmorgner.
15.00 – 17.00	Foredrag med pianist og radio- og tv-vært Mathias Hammer. Dansk Musikhistorie gennem 1000 år. Findes der en særlig dansk musik? Og hvilken rolle har musikken historisk spillet i Danmark? Mathias Hammer rejser tilbage i tiden og undersøger, hvordan dansk musik på skift har været knyttet til enevældige kongers temperament og til danskernes forsøg på at skaffe kulturel samhørighed. Danmarks musikhistorie er både historien om en stolt nation, der ønsker at positionere sig kulturelt i verden og historien om krisetider og tabte krige, der har affødt nationalisme og jagten på den særligt danske lyd.
19.30	Luciakonzert med Aarhus U, der for 10. gang bringer de svenske luciatraditioner til Danmark. Aarhus U vil igen i år føre publikum med i en betagende forestilling om Lucia. Kun enkelte lys vil oplyse rummet, og alle sangerne vil være i traditionelle svenske Lucia-dragter. I januar 2023 indspillede koret CD'en 'Lucia på Dansk'. Aarhus U er et ungdomskor fra Aarhus bestående af ca. 40 sangere i alderen 15-26 år. I 2024 indspillede de en række nye salmer af Marianne Søgaard. Ved European Choir Games i 2025 vandt koret fire guldmedaljer – to i den sakrale kategori og to i pop/jazz.
	

ONSDAG DEN 18. NOVEMBER

09.15 – 11.45	Fællessang fra Højskolesangbogen og andre sange og salmer med melodi af Kristian la Cour m.fl.
15.00 – 17.30	Stine Michel: Sommerfugledalen med gæstesolist Henrik Goldschmidt, kendt som bl.a. solooboist i Det Kgl. Kapel. Stine Michel har skrevet musik til Inger Christensens sonetkrans Sommerfugledalen. Koncerten byder på musik inspireret af folk, mellemøstlige klange og klassisk sangskrivertradition. Musikerne er Stine Michel, vokal og guitar, Henrik Goldschmidt, obo, klarinet, fløjte og kor, Henrik Kunz, bas og kor, Robert Dueholm Stenbäck, guitar, keys og kor. Bilal Irshed, oud og percussion.

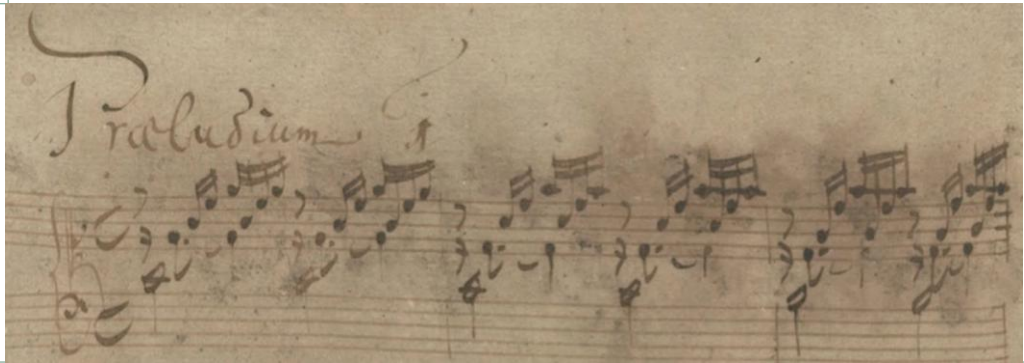
19.30	Koncert med Lars Jansson Trio : Lars Jansson , klaver, Thomas Fønnesbæk , bas, Paul Svanberg , klaver. Lars Jansson er en af broderlandets fineste og mest hørværdige musikere og komponister. Han ejer gaven at kunne flette den svenske, lettere melankolske stemning ind i sit musikalske sprog, der samtidig har fat i det bedste fra nutidig amerikansk jazz. Lars Jansson får godt selskab af sønnen Paul Svanberg på trommer og Thomas Fønnesbæk, bas; to musikere som har fulgt Jansson gennem mange år og bidrager til at formidle Janssons smukke kompositioner og backe hans smukke spil optimalt.
-------	--



TORSDAG DEN 19. NOVEMBER

09.15 – 11.45	Foredrag med Henrik Engelbrecht : Den mørklagte musik – dansk musikliv under besættelsen. Forfatteren og musikformidleren Henrik Engelbrecht tager os med på en vild og gribende musikalsk rejse gennem besættelsestiden, hvor ingen undervejs vidste, hvordan det hele endte – og hvilken hest, det var smartest at holde på, uanset om man var til jazz, opera, revy eller symfonier, eller om man spillede på café, i cirkus, i kirken eller var gårdmusikant på grund af den enorme arbejdsløshed, også blandt musikere. Nogle danske kunstnere holdt fanen højt og boykottede Statsradiofonien under den tyske ledelse, som besættelsesmagten satte ind – andre fandt en levevej som musiker hos de danske nazister i DNSAP og optrådte i den tysk-danske forening. Efter befrielsen måtte en lille gruppe danske musikere og sangere stå til regnskab for deres tvivlsomme aktiviteter gennem fem års besættelse.
---------------	--

15.15	Koncerttur til Odense 15.15 Busafgang Askov Højskole 17.00 Middag på Restaurant Grønttorvet 19.00 Koncert med Odense Symfoniorkester . På programmet er Debussy: Images pour orchestre, Richard Strauss: Vier Letzte Lieder, Gustav Mahler: Uddrag fra Symfoni nr. 10 – Adagio. Dirigent: Pierre Bleuse – Solist: Ausrine Stundyte , sopran
-------	--



FREDAG DEN 20. NOVEMBER

09.15	Foredrag med fortæller Lillian Hjorth-Westh : Rundt om Benny Andersen. Den folkekære digter og musiker Benny Andersen har virkelig givet os meget. Tænk blot på 'Se hvilken morgenstund' eller 'Barndommens land'. Sange der kendes af alle og har tekster med humor og alvor. I foredraget fortæller Lillian Hjorth-Westh om Benny Andersens liv, og vi skal synge mange af hans sange som fællessang.
-------	--



15.00	Foredrag med musikhistoriker, forfatter og foredragsholder Mikkel Thrane Lassen: Komponisterne og kærligheden. Den klassiske musik er fuld af stormfulde forhold mellem kunstnerpersonligheder. Nogle få ender godt, men de fleste ender skidt. Fælles for dem, vi her tager fat i, er at de har haft betydning for musikhistorien på den ene eller anden måde. Vi tager fat i parrene Alma og Gustav Mahler, Brahms og Clara Schumann, Carl og Annemarie Carl Nielsen, Sjostakovitj og Nina Varsar, Sergej og Lina Prokofjev, Schubert og Therese Grob samt Arnold Schönberg og Mathilde Zemlinsky.
18.30	Afslutningsmiddag

LØRDAG DEN 21. NOVEMBER

08.00 – 09.00	Morgenmad – derefter afrejse
---------------	------------------------------

Der serveres ud over alle måltider formiddags-, eftermiddags- og aftenkaffe hver dag.

Ret til ændringer forbeholdes.

Kursusledere



LILLIAN HJORTH-WESTH
 har arbejdet i
 højskoleverdenen – først på
 Højskolen Rude Strand og
 fra 1983 til 2017 på
 Bornholms Højskole, hvor
 hun var en del af
 forstanderparret fra 2007 –
 2017.



KRISTIAN LA COUR
 Ansat på Askov Højskole
 siden 1986. Kursusleder på
 en lang række af højskolens
 korte kurser. I fritiden
 optræder Kristian med
 fællessang og som
 visesanger og er desuden
 komponist.



Information

KURSUS	Ind i musikken
DATO	15. – 21. november
STED	Askov Højskole
PRIS	5.950,- kr. Prisen er inkl. ophold, undervisning, foredrag og koncerter, sengetøj, linned og håndklæder. Mulighed for enkelt-/dobbeltværelse med eget bad/toilet mod tillæg.
PROGRAM	Detaljeret program findes ligeledes under ” Korte kurser” på www.askov-hojskole.dk
KURSUS-LEDERE	Lillian Hjorth-Westh og Kristian la Cour

Du ventes til Askov Højskole
søndag den 15. november mellem kl. 15-17.

Alle intercitytog standser i Vejen, hvorfra der er 3 km til højskolen. Der er mulighed for at blive hentet på stationen kl. 15.15 – se tilmelding. Vi henviser i øvrigt til taxaselskabet VTS på telefon 74 54 28 70.

Pris for ophold, undervisning, foredrag og koncerter:

- 5.950 kr.: enkeltværelse med håndvask
- 6.975 kr.: enkeltværelse med bad/toilet
- 6.500 kr.: dobbeltværelse med bad/toilet.

Når vi har modtaget din tilmelding – og hvis der er plads på kurset – betaler du et indmeldelsesgebyr på 500 kr. (Det er et administrationsgebyr, som ikke tilbagebetales, hvis du senere melder afbud).

Herefter får du en bekræftelse og en opkrævning på restbeløbet, som du skal betale senest tre uger før kursusstart. Melder du fra mindre end 3 uger før kursusstart, refunderer vi ikke din betaling.

Du kan tegne afbestillingsforsikring igennem Europæiske Rejseforsikring. Forsikringen koster 7% af kursets pris. Du skal tegne forsikringen senest to dage efter, at du har modtaget en mail med bekræftelse på dit kursusophold. Europæiske Rejseforsikring kan træffes på tlf. 3325 2525.

Kurset slutter lørdag den 21. november efter morgenmad (kl. 08.00 – 09.00). Afgang med taxi/bus kl. 09.20 fra højskolen til Vejen Station.



Tilmelding

KURSUS

DATO

NAVN

ADRESSE

CPR-NR.

TLF.NR.

E-MAIL

KOMMUNE

☐ Enkeltværelse med håndvask kr. 5.950,-

☐ Enkeltværelse med bad/toilet kr. 6.975

☐ Dobbeltværelse med bad/toilet kr. 6.500,-

Ønsker at bo på dobbeltværelse med:

☐ Vegetar

☐ Ønsker at tilmelde nyhedsbrev

☐ Ønsker afhentning på stationen – Kun kl. 15:15

DATO

UNDERSKRIFT

Tilmelding pr. brev sendes til: Askov Højskole – Maltvej 1, Askov – 6600 Vejen.

Tilmeld dig digitalt – det er nemt og du sparer samtidig porto: www.askov-hojskole.dk/ugekurser

KURSUSKALENDER

Efterår
2026

AUGUST

Uge 35	23.08.26 – 29.08.26		Vandring gennem skønne landskaber
--------	---------------------	---	-----------------------------------

SEPTEMBER

Uge 36	30.08.26 – 05.09.26		Sundhedens biologi
Uge 38	13.09.26 - 19.09.26		Fugle i naturen
Uge 39	20.09.26 – 26.09.26		Arkæologi – Danmarks historier under mulden

OKTOBER

Uge 41	04.10.26 – 10.10.26		Kunst-Litteratur-Historie
Uge 42	11.10.26 - 17.10.26		Hold hjernen skarp
Uge 43	18.10.26 – 24.10.26		Efter arbejdslivet
Uge 43	24.10.26 – 25.10.26		Efterårsmødet
Uge 44	25.10.26 – 31.10.26		Humor og livsglæde

NOVEMBER

Uge 45	01.11.26 – 07.11.26		Kreativ på Askov
Uge 46	08.11.26 – 14.11.26		Skriv din Livshistorie
Uge 47	15.11.26 – 21.11.26		Ind i Musikken