



16. - 22. april

Kunst Litteratur Historie

Oplev Ane Cortzen,
Sofie Jama, Søren
Jacobsen, Jens
Andersen, Perry
Stenbäck og Dekadans
og mange flere



På kurset får du indblik i brydninger og tendenser inden for kunst, litteratur og historie. Det sker gennem en bred vifte af aktiviteter.

Dagsrytme:

07.45 Morgenmad - 08.30 Morgensamling - 11.45 Frokost - 18.15

Aftensmad

Der serveres formiddagskaffe, eftermiddagskaffe og aftenkaffe hver dag.

SØNDAG 16. APRIL

15.00	Ankomst og indkvartering. Kaffe i spisesalen
17.00	Rundvisning på Højskolen ved højskolelærer Kristian la Cour
18.15	Middag i spisesalen
19.00	Velkomst, fællessang og introduktion til kurset ved kursuslederne Lillian Hjorth-Westh og Kristian la Cour . Derefter aftenkaffe.



MANDAG 17. APRIL

09.15 - 11.45	Foredrag med fortæller Lillian Hjorth-Westh : Martin Andersen Nexø Martin Andersen Nexø er en af vore største og kendteste digtere. Han blev født i 1869 på Christianshavn, voksede op i Nexø på Bornholm og døde i 1954 i Dresden. Alle kender hovedværkerne Pelle Erobreren og Ditte Menneskebarn, hvor en del er filmatiserede. Men også hans erindringsværk Et lille kræ, Under åben himmel, For lud og koldt vand og Vejs ende, er bøger der gør indtryk. I foredraget vil Lillian fortælle Nexø's historie ud fra hans erindringsbøger.
15.00 - 17.30	Tove Ditlevsen i ord og toner med forfatter Jens Andersen og Kristian la Cour . Tove Ditlevsen skrev autofiktion, længe før det ord var opfundet, og brugte sig selv og sine nærmeste nådesløst i sit forfatterskab. Hun skrev om psykisk sygdom, misbrug og moderskab, om køn, begær og sex, mens det stadig var tabu. I sin brevkasse i Familie Journalen rådgav Tove Ditlevsen i to årtier kvinder om det gode familieliv. Selv levede hun et kaotisk et af slagsen - mor til tre, gift og skilt fire gange - og når det hele brændte sammen i hjemmet, skrev hun allerbedst. I DITLEVSEN - EN BIOGRAFI tegner Jens Andersen med en række nye kilder det hidtil mest nuancerede portræt af en flamboyant og kompromisløs kunstner.

19.30	Foredrag med Ane Cortzen : Rend mig i den god smag! Poul Henningsen designede P.H. lampen som et oprør mod den gode smag. Men paradoksalt nok er selvsamme lampe blevet et særdeles velkendt udtryk for god smag. I forhold til tidligere er godt design gået hen og blevet en klassemærke. Hvorfor er noget kultur fint og andet knap så fint? Med massevis af eksempler punkteres fordommene om god og dårlig smag samtidig med at foredraget også påpeger at man sagtens kan tale med om både design og kunst uden at være uddannet indenfor nogle af felterne. Ane har været vært og programudvikler i DR Kultur. Her var hun vært på <i>TV!TV!TV!</i> , <i>Vogternes Råd</i> , <i>Søndag Live</i> , <i>Made in Denmark</i> og <i>TV Quizzen</i> .
-------	---

TIRSDAG 18. APRIL

09.15 – 11.45	Foredrag med cand.mag. i historie, kunsthistorie og forhistorisk arkæologi fra Århus Universitet Benno Blæsild : URBINO – Drømmen om Paradis på Jorden. - Byen som genskabelse af himlen på jorden er en gammel drøm. Romerne drev den til perfektion, da de grundlagde flere hundrede byer over hele Europa. Alle blev opført med byen Roms byplan som forbillede.
15.00 – 17.30	Foredrag med Trine Engholm Michelsen : Hvordan skriver man en biografi om en person, hvis hele virke hvilede på hemmeligheder? - Bankassistent om dagen og hemmelig agent om aftenen. Jutta Graae, med dæknævnet Storfyrestinden, var en af Englands vigtigste kontakter i Danmark under besættelsen og en nøgleperson bag Danmarks befrielse. Alligevel er hun relativt ukendt. Jutta Graae levede i en tid, der kun gav en kvinde mulighed for at agere på de indre linjer.



19.30	Koncert - Perry Stenbäck & Dekadans tager den nordiske sangskrivertradition under kærlig behandling med, foruden Perry's egne sange, viser af bl.a Cornelis Vreeswijk, Evert Taube, Dan Andersson, Myhre/Hovland. Danmark og den danske sangskat, har Perry også et godt øje til, og han har bl.a. spillet sammen med Sebastian, Allan Olsen og Erann DD.
-------	--

ONSDAG 19. APRIL

09.00	Heldagstur til Museet FLUGT i Oksbøl & Frello Museet i Varde. Med FLUGT vil vi fortælle den – for mange – ukendte historie om den største flygtningestrøm, Danmark nogensinde har modtaget. Men også historien om de mange flygtninge, som er kommet til landet i nyere tid. FLUGT vil gøre tal til mennesker og formidle de helt universelle problemstillinger, følelser og mange nuancer, der knytter sig til dét at være et menneske på flugt. Dengang og i dag. -
-------	---

Turen fortsætter til Frello Musseet. Her skal vi opleve maleren Otto Frello og hans eventyrlige univers. Frello var en kunstner med en helt unik stil, og hans malerier får de fleste voksne og børn til at synes, at kunst er fantastisk!



19.30 Sangaften med højskolelærer Kristian la Cour

TORSDAG 20. APRIL

09.15 – 11.45 Foredrag med meteorolog og forhenværende vejr vært på DR TV **Søren Jacobsen: Klimaforandringer – bliv lidt klogere på hvorfor det sker – og hvor hurtigt det sker.**

15.00 – 17.30 Foredrag med forfatter **Sofie Jama: Liv, der bliver brudt op. Mennesker, der trækkes ud af alle kendte rammer, og skal fødes gennem smerte og flugt til nye liv, på nye steder, i andre former. Forsvinder man, når alt det man er indrammet af går i opløsning? "Et andet menneske et andet liv" undersøger nogle af de grummeste skæbner, flygtninge fra krig. Borgerkrigen og hungersnøden i Somalia er hovedpersonen Barakas vugge inden hun kommer til Danmark og genfødes som teenager. Hun flettes ind i Esther, der er holocaust overlever og et halvt århundrede ældre. Et venskab grundet i blod og brud.**



19.30 **Naja Mikkelsen**, seniorforsker ved GEUS, tager os i sit foredrag 'Sult, ensomhed og overlevelse' med i sin bedstefars, polarforskeren Ejnar Mikkelsens, slædespor gennem Grønlands ødemarker 1909-12.

FREDAG 21. APRIL

09.15 – 11.45 Foredrag med fortæller **Lillian Hjorth-Westh: Pelle Erobreren. Martin Andersen Nexø skrev denne roman i starten af 1900. Gode romaner holder evigt. Og det gør Pelle Erobreren! Pelle handler om at finde sit naturlige voksested, om et værdigt liv, om fællesskab og drømme – ja den handler om meget meget mere. Bille August lavede en fremragende film i 1980 -erne over romanens første bind Barndom. Der er 3 bind mere. Lillian vil i foredraget fortælle Pelles gribende historie gennem hele romanen.**

13.30 Besøg på det nye genåbnede **Vejen Kunstmuseum**, der nu er blevet dobbelt så stort med reoverede sale og nybyggeri.

18.30

Festmiddag

LØRDAG 22. APRIL

08.00 - 09.00

Morgenmad - derefter afrejse.

Der serveres ud over alle måltider formiddags, eftermiddags og aftenkaffe hver dag.

Ret til ændringer forbeholdes.

Kursusledere



LILLIAN HJORTH-WESTH er fortæller. Siden 1977 har hun arbejdet i højskoleverdenen – først på skolen Rude Strand og fra 1983 til 2017 på Bornholms Højskole.



KRISTIAN LA COUR er højskolelærer, visesanger og komponist. Har arbejdet på Askov Højskole siden 1986. Mange års erfaring som leder af højskolens ugekurser



Information

KURSUS	Kunst-Litteratur-Historie
DATO	16. – 22. april 2023
STED	Askov Højskole
PRIS	5.200,- kr. Prisen er inkl. ophold, undervisning, foredrag og ture, sengetøj, linned og håndklæder. Mulighed for enkelt-/dobbeltværelse med eget bad/toilet mod tillæg.
PROGRAM	Detaljeret program findes ligeledes under "KORTE KURSER" på www.askov-hojskole.dk
Maximum	100 deltagere
KURSUS-LEDER	Højskolelærerne Lillian Hjorth-Westh og Kristian la Cour

Du ventes til Askov Højskole søndag den 16. april mellem kl. 15-17.

Alle intercitytog standser i Vejen, hvorfra der er 3 km til højskolen. Der er mulighed for at blive hentet på stationen kl. 15.15 – se tilmelding. Vi henviser i øvrigt til taxaselskabet VTS på telefon 74 54 28 70.

Pris for ophold, undervisning, foredrag og ture:

- 5.200 kr.: enkeltværelse med håndvask
- 6.200 kr.: enkeltværelse med bad/toilet
- 5.700 kr.: dobbeltværelse med bad/toilet.

Vi kan dog ikke garantere, at ønsket bliver opfyldt.

Når vi har modtaget din tilmelding – og hvis der er plads på kurset – betaler du et indmeldelsesgebyr på 500 kr. (Det er et administrationsgebyr, som ikke tilbagebetales, hvis du senere melder afbud).

Herefter får du en bekræftelse og en opkrævning på restbeløbet, som du skal betale senest tre uger før kursusstart. Melder du fra mindre end 3 uger før kursusstart, refunderer vi ikke din betaling.

Du kan tegne afbestillingsforsikring igennem Europæiske Rejseforsikring. Forsikringen koster 7% af kursets pris. Du skal tegne forsikringen senest to dage efter, at du har modtaget en mail med bekræftelse på dit kursusophold. Europæiske Rejseforsikring kan træffes på tlf. 3325 2525.

Kurset slutter lørdag den 22. april efter morgenmad (kl. 08.00 – 09.00). Afgang med taxi/bus kl. 09.20 fra højskolen til Vejen Station.



Tilmelding

KURSUS

DATO

NAVN

ADRESSE

CPR-NR.

TLF.NR.

TLF.NR.

E-MAIL

KOMMUNE

- Enkeltværelse med håndvask kr. 5.200,-
- Enkeltværelse med bad/toilet kr. 6.200
- Dobbeltværelse med bad/toilet kr. 5.700,-

Ønsker at bo på dobbeltværelse med:

- Vegetar
- Ønsker at tilmelde nyhedsbrev
- Ønsker afhentning på stationen - Kun kl. 15:15

DATO

UNDERSKRIFT

Tilmelding pr. brev sendes til: Askov Højskole - Maltvej 1, Askov - 6600 Vejen.




Tilmeld dig digitalt - det er nemt og du sparer samtidig porto

Klik ind på: www.askov-hojskole.dk/ugekurser

KURSER

Forår
2023

JANUAR

Uge 3	15.01.23 – 21.01.23	 Syng for Livet
Uge 4	22.01.23 – 28.01.23	 Skriv din Livshistorie
Uge 5	29.01.23 – 04.02.23	 Grønland: Kultur, fremtid & stormagtens interesse

FEBRUAR

Uge 6	05.02.23 – 11.02.23	 Fugle i naturen
Uge 7	12.02.23 – 18.02.23	 Bæredygtig kreativitet




MARTS

Uge 13	26.03.23 – 01.04.23	 Sangkursus
--------	---------------------	--

APRIL

Uge 16	16.04.23 – 22.04.23	 Kunst-Litteratur-Historie
Uge 17	23.04.23 – 29.04.23	 På sporet af hvem vi – også - er

MAJ

Uge 19	07.05.23 – 13.05.23	 Fugle i naturen
Uge 22	29.05.23 – 04.06.23	 Sommerjazz og blues
Uge 22	29.05.23 – 04.06.23	 Vandring langs Hærvejen

JUNI

Uge 24	12.06.23 – 16.06.23	 Midsommer i Askov
Uge 26	25.06.23 – 01.07.23	 Kor og Kammermusik

JULI

Uge 24	02.07.23 – 08.07.23	 Familiehøjskole
--------	---------------------	---