



6. - 12. oktober 2024



Kunst Litteratur Historie

Oplev Nadia Kløvedal
Reich, Malene Ravn,
Jens Andersen, Søren
Sætter Lassen & Helle
Bøgeskov, Absalon
String Quartet m.fl.



ASKOV HØJSKOLE

Program

KUNST - LITTERATUR - HISTORIE. Gennem inspirerende foredrag, koncerter og udflugter får du på kurset indblik i brydninger og tendenser inden for kunst, litteratur og historie.

DAGSPROGRAM

07.45 Morgenmad - 08.30 Morgensamling

12.00 Frokost - 18.15 Aftensmad

Der serveres formiddags-, eftermiddags- og aftenkaffe hver dag

SØNDAG DEN 6. OKTOBER

15.00	Ankomst og indkvartering. Kaffe i spisesalen
17.00	Rundvisning på højskolen ved Kristian la Cour
18.15	Middag i spisesalen
19.15	Velkomst til Askov Højskole. Introduktion til kurset og fællessang ved kursuslederne Lillian Hjorth-Westh og Kristian la Cour

MANDAG DEN 7. OKTOBER

09.15 - 11.45	Foredrag ved fortæller Lillian Hjorth-Westh : Rundt om Benny Andersen. Denne folkekære digter og musiker har virkelig givet os meget. Tænk blot på "Se hvilken morgenstund" eller, "Barndommens land". Sange der kendes af alle. Tekster med humor og alvor. I foredraget fortælles om Benny Andersens liv, og mange af hans sange skal synges om fællessang.
15.00 - 17.30	Foredrag med forfatter Jens Andersen : KONGEORD & KUNSTNERORD - I sine mange prisbelønnede biografier har Jens Andersen skrevet om både kunstnere og kongelige, senest i bogen "Kongeord". Er der forskel på at skrive om en spillevende kronprins og en afdød digter? Hvordan griber man de biografiske historier an? Findes der en sandhed, når man skal portrættere et andet menneske? Hvad gør forfatteren, når hovedpersonen pludselig dør midt i det hele? Hør Jens Andersen fortælle om sine mange møder i selskab med Fredrik 10., Kim Larsen, Astrid Lindgren, dronning Margrethe og LEGO-ejer Kjeld Kirk Kristiansen.



19.30

Foredrag med solojanitshar i DR Symfoniorkestret **Jakob Weber**: Slagtøjets vidunderlige verden. Slagtøjet er symfoniorkestrets yngste medlem, men samtidig menneskehedens ældste instrument. Jakob vil gennemgå slaggtøjets sprudlende udvikling med fokus på det symfoniske liv. De mange specielle og meget forskellige udfordringer, man har som janitshar. Jakob glæder sig til at fortælle om sit eget liv, sin vej ind i slaggtøjets verden og nogle højdepunkter i hans karriere. Kunsten at tælle pauser og kunsten at kunne spille en rytme til en organisk melodi. Der bliver selvfølgelig også tid til at stille spørgsmål om, hvordan "Den klassiske musikquiz" bliver til, og hvad det vil sige at være solojanitshar.



TIRSDAG DEN 8. OKTOBER

09.15 - 11.45

Foredrag med forfatter **Malene Ravn**: "Den virkelige verden" og 1960'ernes LSD-forsøg i kælderens under Frederiksberg Hospital. Malene Ravn fortæller sin personlige historie om arbejdet med romanen og TV2 dramadokumentaren "Det Sindssyge eksperiment", som hun har skrevet dramamanuskriptet til i samarbejde med instruktøren Thure Lindhardt. Vi skal høre om, hvad det var der skete dengang, om virkelighedens overlæge, psykiateren Einar Geert-Jørgensen, om LSD-skandalen og de voldsomme eftervirkninger patienterne var og er plaget af.

15.00 - 17.30

Foredrag med forfatter **Nadia Kløvedal Reich**: Når levet liv bliver til en fortælling. Med udgangspunkt i sin debutroman "Det bedste man kan sige", fortæller Nadia Kløvedal Reich hudløst ærligt om sin usædvanlige opvækst. I bogen søger hun tilbage og leverer med stor psykologisk indsigt et nært portræt af den lille pige, der forsøger at navigere i et ofte kaotisk barndomsliv, og et indblik i den voksne kvindes refleksioner over, hvordan hun er blevet den, hun er i dag. Nadia Kløvedal Reich kommer ind på tilblivelsen af erindringerne og hendes bestræbelser på at komme ind under huden på en tid og et fællesskab, der fik stor betydning for sin samtid.

19.30 - 20.45

En aften uden sminke og kostume. Oplev en medrivende artist-talk, hvor den anerkendte skuespiller **Søren Sætter-Lassen** i en ærlig samtale med sin skuespillerkollega **Helle Bøgeskov** afslører de utallige facetter af skuespillernes verden. De vil tage jer med bag tæppet og ind i rampelysets hjerte, hvor de vil udforske både triumfer og udfordringer ved at stå foran kameraet og på scenen. I denne dialog vil de diskutere den komplekse kunst at portrættere karakterer, som ofte er "det dumme svin" eller "den onde", når man egentlig er ganske flink. De vil også berøre farerne ved at stå på en scene og personlige oplevelser med at overvinde frygt og traumer for atter at skinne på scenen.

ONSDAG DEN 9. OKTOBER

08.30	Busafgang Askov Højskole
10.00	Heldagstur til Odense. Vi ser Galleri Galschiøt med to guider og derefter besøger vi det "nye" Carl Nielsen Museum , hvor leder af museet Ida-Marie Vorre er vores guide. Eftermiddagskaffen nydes på Sortebro Kro
19.30	Sangaften med Kristian la Cour

TORSDAG DEN 10. OKTOBER

09.15 – 11.45	Foredrag med idehistoriker Christian Friis : Israel – fra bibelsk land til moderne stat. Landområdet Israel, der tidligere hed Palæstina, er såvel en levende, moderne stat som et land, der historisk trækker tråde flere tusinde år tilbage i tiden. Fra den bibelske periode gennem talrige kulturer og rigers påvirkninger til den nyere tid, zionismens fremkomst og endelig proklamationen af staten Israel 1948. Foredraget sætter fokus på den nyere tid og forudsætningerne for staten, der stadig udgør et kernepunkt i den mellemøstlige konflikt.
---------------	---

15.00 – 17-30	Foredrag med forfatter Christina Hesselholdt : Til lyden af sin egen tromme. I foredraget beskriver Christina Hesselholdt baggrunden og arbejdet med sin seneste roman: "Til lyden af sin egen tromme". - Romanen foregår over en uge i februar 2022. Gustava, psykiater midt i 50'erne, tager til Tromsø for at tage sit eget liv, slidt af utallige arbejdsskift og flytninger; undervejs i flyet sker der noget, der får hende til at ombestemme sig, og i stedet for at vælge døden i Tromsø tager hun et par dage til Venedig med den hensigt at genvinde livslysten. Hjemme sidder hendes psykisk ustabile bror Mikael og bliver tiltagende bekymret. Han finder sin søsters selvmordsbreve og sætter efter hende. Rejsen bringer ham først til Tromsø og siden til Venedig. Gustava er opkaldt efter hovedpersonen i Thomas Manns roman "Døden i Venedig", Gustav von Aschenbach, og Mikael tror, at Gustava vil dø i Venedig som Aschenbach døde. Nu starter en vild eftersøgning.
---------------	--



19.30	Koncert med Absalon String Quartet , der er et ungt ensemble dannet i 2020 med base i København. Kvartetten har senest udmærket sig ved at vinde førsteprisen i DR P2's Kammermusikkonkurrence 2023. Kvartetten opnåede allerede anerkendelse, da den i 2021 vandt Rued Langgaard Konkurrencen og i den forbindelse spillede til åbningskoncerten af Rued Langgaard Festivalen samme år. Absalon String Quartet har siden da med indlevelse og spilleglæde givet koncerter hos en stor del af Danmarks musikforeninger og koncertsale.
-------	---

FREDAG DEN 11. OKTOBER

09.15 - 11.45	Foredrag med fortæller Lillian Hjorth-Westh : Sigfred Pedersen – Alle kender Katinka og Søren, alle nyder at synge hans dejlige viser, men alle kender ikke hans historie. I foredraget fortæller Lillian om Sigfred Pedersen, fra han blev født i 1903 i Harndrup på Nordvestfyn til hans død i Nordsjælland 1967. Det er en dejlig historie om et meget virksomt og omgængeligt menneske, der satte sit positive præg på alle. I foredraget synges de gode og kendte sange som fællessang.
13.30 - 15.30	Vi besøger Vejen Kunstmuseum – Museet kan i juli 2024 fejre sit 100 års jubilæum. Museet er i dag på omkring 1000 m ² fordelt over fem forskudte etager, hvoraf tre er tilgængelige for publikum. Byggeriet er tegnet af fredningsarkitekt Steffen Søndergaard, der over årene er blevet fortrolig med museets bygninger. Han har tidligere stået for renoveringen af Schackenborg Slot, Kommandørgården på Mandø samt mængder af byhuse i Ribe, Esbjerg og det sydlige Jylland. Helt tilbage i 2002 tegnede han de indledende skitser til nybyggeriet. Trods benspænd og udfordringer undervejs, ser museet nu ud, nøjagtigt som Steffen Søndergaard lovede i tegningerne og fotocollagerne.
18.30	Festmiddag i spisesalen

LØRDAG DEN 12. OKTOBER

08.00 - 09.00	Morgenmad – derefter afrejse.
09.20	Busafgang fra Askov Højskole til Vejen Station

Ret til ændringer forbeholdes.

Kursusledere



LILLIAN HJORTH-WESTH har arbejdet i højskoleverdenen – først på Højskolen Rude Strand og fra 1983 til 2017 på Bornholms Højskole, hvor hun var en del af forstanderparret fra 2007 – 2017.



KRISTIAN LA COUR Ansat på Askov Højskole siden 1986. Kursusleder på en lang række af højskolens korte kurser. I fritiden optræder Kristian med fællessang og som visesanger og er desuden komponist.



Information

KURSUS	Kunst-Litteratur-Historie
DATO	6. – 12. oktober
STED	Askov Højskole
PRIS	5.350,- kr. Prisen er inkl. ophold, undervisning, foredrag og ture, sengetøj, linned og håndklæder. Mulighed for enkelt-/dobbeltværelse med eget bad/toilet mod tillæg.
PROGRAM	Detaljeret program findes ligeledes under "KORTE KURSER" på www.askov-hojskole.dk
KURSUSLEDERE	Lillian Hjorth-Westh og Kristian la Cour

Du ventes til Askov Højskole søndag den 6. oktober mellem kl. 15-17.

Alle intercitytog standser i Vejen, hvorfra der er 3 km til højskolen. Der er mulighed for at blive hentet på stationen kl. 15.15 – se tilmelding. Vi henviser i øvrigt til taxaselskabet VTS på telefon 74 54 28 70.

Pris for ophold, undervisning, foredrag og ture:

- 5.350 kr.: enkeltværelse med håndvask
- 6.350 kr.: enkeltværelse med bad/toilet
- 5.850 kr.: dobbeltværelse med bad/toilet.

Når vi har modtaget din tilmelding – og hvis der er plads på kurset – betaler du et indmeldelsesgebyr på 500 kr. (Det er et administrationsgebyr, som ikke tilbagebetales, hvis du senere melder afbud).

Herefter får du en bekræftelse og en opkrævning på restbeløbet, som du skal betale senest tre uger før kursusstart. Melder du fra mindre end 3 uger før kursusstart, refunderer vi ikke din betaling.

Du kan tegne afbestillingsforsikring igennem Europæiske Rejseforsikring. Forsikringen koster 7% af kursets pris. Du skal tegne forsikringen senest to dage efter, at du har modtaget en mail med bekræftelse på dit kursusophold. Europæiske Rejseforsikring kan træffes på tlf. 3325 2525.

Kurset slutter lørdag den 12. oktober efter morgenmad (kl. 08.00 – 09.00). Afgang med taxi/bus kl. 09.20 fra højskolen til Vejen Station.



Tilmelding

KURSUS

DATO

NAVN

ADRESSE

CPR-NR.

TLF.NR.

E-MAIL

KOMMUNE

- Enkeltværelse med håndvask kr. 5.350,-
- Enkeltværelse med bad/toilet kr. 6.350
- Dobbeltværelse med bad/toilet kr. 5.850,-

Ønsker at bo på dobbeltværelse med:

- Vegetar
- Ønsker at tilmelde nyhedsbrev
- Ønsker afhentning på stationen – Kun kl. 15:15

DATO

UNDERSKRIFT



Tilmelding pr. brev sendes til: Askov Højskole – Maltvej 1, Askov – 6600 Vejen.

Tilmeld dig digitalt – det er nemt og du sparer samtidig porto
Klik ind på: www.askov-hojskole.dk/ugekurser/

KURSUSKALENDER

Efterår
2024

AUGUST

Uge 32	05.08.24 - 09.08.24		Sommerhøjskole
Uge 35	25.08.24 - 31.08.24		Bridge på Askov




SEPTEMBER

Uge 36	01.09.24 - 07.09.24		Vandrekursus
Uge 38	15.09.24 - 21.09.24		Fugle i naturen
Uge 38	15.09.24 - 21.09.24		Tegn og mal i naturen
Uge 39	22.09.24 - 02.10.24		Rejsekursus

OKTOBER

Uge 41	06.10.24 - 12.10.24		Kunst-Litteratur-Historie
Uge 42	13.10.24 - 19.10.24		Familiehøjskole
Uge 43	26.10.24 - 27.10.24		Efterårsmøde
Uge 44	27.10.24 - 02.11.24		Humor og Livsglæde

NOVEMBER

Uge 45	03.11.24 - 09.11.24		Kreativ på Askov
Uge 46	10.11.24 - 16.11.24		Skriv din Livshistorie
Uge 47	17.11.24 - 23.11.24		Musik på Tværs