



5. - 11. oktober 2025

Kunst Litteratur Historie

Oplev Thure Lindhardt,
Anne Cathrine Riebnitzsky,
Tom Buk-Swienty,
Poul Duedahl, Louise Støjberg,
Simone Aaberg Kærn m.fl.



ASKOV HØJSKOLE

Program

KUNST – LITTERATUR - HISTORIE. Gennem inspirerende foredrag, koncerter og udflugter får du på kurset indblik i brydninger og tendenser inden for kunst, litteratur og historie.

DAGSPROGRAM

07.45 Morgenmad - 08.30 Morgensamling

12.00 Frokost - 18.15 Aftensmad

Der serveres formiddags-, eftermiddags- og aftenkaffe hver dag

SØNDAG DEN 5. OKTOBER

15.00	Ankomst og indkvartering. Kaffe i spisesalen
17.00	Rundvisning på højskolen ved Kristian la Cour
18.15	Aftensmad i spisesalen
19.15	Velkomst til Askov Højskole. Introduktion til kurset og fællessang ved kursuslederne Lillian Hjorth-Westh og Kristian la Cour

MANDAG DEN 6. OKTOBER

09.15 – 11.45	Foredrag ved fortæller Lillian Hjorth-Westh : Oluf Høst. Bornholm, Gudhjem og Oluf Høst hænger nøje sammen. Museet ligger i dag i hans hjem på Norresan i Gudhjem, og er et besøg værd. Foredraget er ikke en analyse af malerierne, men handler om manden, maleren og Gudhjemboen Oluf Høsts liv, virke og betydning fra hans fødsel i Svaneke i marts 1884 til hans død i Gudhjem i maj 1966.
15.00 – 17.30	Anbragt. En eftermiddag om Livø og Sprogø i toner og tale. Poul Duedahl, Louise Støjberg og Martin Rauff-Nielsen mødtes for et par år siden i forbindelse med åbningen af en museumsudstilling om isolationsanstalten på Livø i Limfjorden. Det stod staks klart, at de havde en fælles interesse for de anbragtes historie, men også en passion, som kommer forskelligt til udtryk. For den ene holder foredrag og de to andre komponerer og spiller musik. Nu kan du få det bedste af to verdener. Livø og Sprogø opstod i 1911 og 1923 som filialer af De Kellerske Anstalter, og rummede frem til 1961 Danmarks såkaldte "moralsk åndsvage" mænd og kvinder. De to øer var nemlig stedet, hvor staten samlede mennesker, som var uønskede i normalsamfundet, fodi de stak ud og stak af. I løbet af deres levetid var ø-anstalterne hjem for over 1200 afvigere – anbragt på ubestemt tid og på overlægens nåde. For mange af de anbragte var flugt, sterilisation og kastration deres eneste vej væk.



19.30

Koncert med **Zier Romme Kvartet** - Oscar Peterson ville være fyldt 100 år i 2025. Det skal fejres af en pianist, som virkelig har Oscar i blodet! Zier Romme har sat et eftertrykkeligt aftryk i den danske og skandinaviske jazzverden. Allerede som 11-årig var Zier solgt til jazzen. Grunden: Oscar Peterson. Da faderen introducerede Zier for stjernepianisten og hans musik røg Oscar, med Ziers egne ord, "ind i årene på mig". Zier Romme har modtaget Bent Jädig Prisen og Ystad Piano Award. I 2023 modtog han desuden Ben Webster Prisen med ordene: "Du er om noget en helstøbt jazzmusiker, som spreder jazz af fineste karat ud over publikum. Du er en fast og stærk del af den danske jazzscene, hvor du med din store spilleglæde og dybe swing er smukt forankret i rødderne" - Line up: **Zier Romme** – klaver, **Mathias Petri** – akustisk bas, **Jacob Lindberg** – trommer.

TIRSDAG DEN 7. OKTOBER

09.15 – 11.45

Foredrag med **Simone Aaberg Kærn**: AT FLYVE – Drømme og tankerne flyver, men luftrummet er det mest kontrollerede sted på jorden. Simone er en pilot og kunstner, der arbejder med luftrum i sin kunst – på humoristisk og poetisk vis tager hun livtag med det militære og kontrollerede luftrum og stiller det op mod det poetisk mellemmenneskelige – og poesien vinder. I dette livgivende foredrag sætter hun fokus på, hvordan vi kan navigere i en verden præget af (af)magt og kontrol, samtidig med at vi holder fast i det menneskelige og kreative. Et inspirerende foredrag til en verden i forandring, hvor tanker og drømme får lov at svæve frit og vi bliver mindet om, at vi kun kan klare det sammen.



15.00 – 17.30

Foredrag med forfatter **Anne Cathrine Riebnitzsky**: Tempel
Hør Anne-Cathrine Riebnitzsky fortælle om skriveprocessen til den historiske roman "Tempel" (oktober 2024), som er den første del af en planlagt trilogi. Få indsigt i hendes dybdegående researchrejser til Israel og Jordan og de overvejelser, der lå til grund for at skrive om en af verdens største fortællinger og fundamentet for millioner af menneskers tro.

19.30 – 20.45

Babettes Gæstebud – en koncertfortælling skabt af Stine Michel frit efter Karen Blixen. I et både lyrisk og dramatisk musikalsk univers beretter Babette sin historie. En flygtnings rejse fra krigen, til det fremmede. En kvinde der mister alt, men alligevel, som den kunstner hun i virkeligheden er, ender med at omforme smerte, sorg og lidenskab til et guddommeligt måltid. Babettes Gæstebud er en smuk medrivende fortælling om tro, håb, kunst, identitet og kærlighed. Koncerten består af historiefortælling, nykomponeret musik inspireret af fransk folkløse, sange spillet på potter og pander samt nordiske melodier og lydlandskaber.
Medvirkende: **Henrik Goldschmidt**, fløjte, klarinet, obo, perkussion og kor, **Henrik Kunz**, guitar, bas og kor, **Nicholas Kingo**, harmonika, klaver, sav og kor, **Jesper Uno Kofoed**, trommer, perkussion og kor, Stine Michel, vokal, guitar og fortælling.

09.15	Busafgang Askov Højskole
11.00	Vi besøger Faaborg Museum , som er noget helt særligt. Bygget til de fynske maleres kunst – og et totalkunstværk i sig selv med maleri, skulptur, arkitektur og møbelkunst. Vi nyder vores madpakker i madpakkehuset på Øhavsmuseet. Derefter går turen til Broholm Slot , hvor vi får en rundvisning og nyder eftermiddagskaffen i de smukke omgivelser.
19.30	Sangaften med Kristian la Cour



TORSDAG DEN 9. OKTOBER

09.15 – 11.45	Foredrag med fortæller Lillian Hjorth-Westh : Holger Drachmann. Han var dansk digter og maler. Han levede fra 1846 til 1908. Mange kender ham fra vores dejlige midsommervise: "Vi elsker vort land". Han var en fremragende og eftertragtet kunstmaler, en stor digter og en tiltrækkende mand. Holger Drachmann har en spændende og farverig historie.
15.00 – 17-30	Foredrag med forfatter, journalist og historiker Tom Buk-Swienty : Berlin brænder. Historien om fire danskere, som oplevede Det Tredje Riges undergang, mens de med livet som indsats skrev verdenshistorie. Da Berlin kapitulerede den 2. maj 1945, var byen en rygende tomt. 170.000 tyske og russiske soldater var dræbt, over 300.000 sårede og 100.000 civile var omkommet. I årene op til byens fald blev den sønderbombet, og størstedelen af den lå i ruiner, da krigen sluttede.
19.30	<p>Michael Sunding – "Nye sange på Halfdansk". Velkommen til en varm koncert med nye skønne sange, lunefuld poesi, poetiske toner og et band, der swinger lige så meget som Halfdan Rasmussens tekster!</p> <p>Vil du høre om forskellen mellem ufuldkommen og fuldkommen, om at stå på skøjter med sjælen om natten på søens spejl, om en kamel, der pukler dobbelt så meget..?</p> <p>I "Nye sange på Halfdansk", sætter pianisten, komponisten og sangeren Michael Sunding voksenlyrik i ny musik – og Sunding har puklet som føromtalt kamel for at forvandle en række herlige "Noget om.." tekster til iørefaldende jazzy sange, hvor melodierne ryger direkte ind og sætter sig fast.</p> <p>Medvirkende: Michael Sunding, sang og klaver, Peter Hansen, kontrabas og Jesper Uno Kofoed, trommer.</p>

FREDAG DEN 10. OKTOBER

09.15 – 11.45	<p>Foredrag med skuespiller Thure Lindhardt: Vi ved jo hvad det er at være menneske.</p> <p>I foredraget tager Thure Lindhardt os igennem skuespillerens indlevelse i det at være menneske. En inspirerende og personlig beretning af et menneske, der som femårig vidste at han skulle være skuespiller og som siden har levet i fortællingernes verden. Gennem historier fra et liv i filmens og teatrets verden i ind og udland, kredser Thure om hvorfor vi mennesker fortæller historier, om at lytte mens vi taler, om fantasien som vores stærkeste redskab, og om at det rigtige ikke nødvendigvis er det sande. Et filosofisk og underholdende foredrag.</p>
13.30 – 15.30	<p>Besøg på Vejen Kunstmuseum. I juli 2022 kunne museet invitere alle interesserede til at fejre åbningen af det ”nye” museum og genindvielsen af de ældre sale, som blev åbnet i 1924. Museet er kendt for en række værker af kunstneren Niels Hansen Jacobsen og byder på en enestående samling af dansk symbolistisk kunst, Skønvirke / Art Nouveau / Jugendstil fra tiden omkring 1900 i de nye såvel som nyrenoverede sale.</p>
18.30	Afslutningsmiddag i spisesalen

LØRDAG DEN 11. OKTOBER

08.00 – 09.00	Morgenmad – derefter afrejse
09.20	Busafgang fra Askov Højskole til Vejen Station

Ret til ændringer forbeholdes.

Kursusledere



LILLIAN HJORTH-WESTH
har arbejdet i
højskoleverdenen – først på
Højskolen Rude Strand og
fra 1983 til 2017 på
Bornholms Højskole, hvor
hun var en del af
forstanderparret fra 2007 –
2017.



KRISTIAN LA COUR
Ansæt på Askov Højskole
siden 1986. Kursusleder på
en lang række af højskolens
korte kurser. I fritiden
optræder Kristian med
fællessang og som
visesanger og er desuden
komponist.



Information

KURSUS	Kunst-Litteratur-Historie
DATO	5. – 11. oktober
STED	Askov Højskole
PRIS	5.700,- kr. Prisen er inkl. ophold, undervisning, foredrag og ture, sengetøj, linned og håndklæder. Mulighed for enkelt-/dobbeltværelse med eget bad/toilet mod tillæg.
PROGRAM	Detaljeret program findes ligeledes under "KORTE KURSER" på www.askov-hojskole.dk
KURSUSLEDERE	Lillian Hjorth-Westh og Kristian la Cour

Du ventes til Askov Højskole søndag den 5. oktober mellem kl. 15-17.

Alle intercitytog standser i Vejen, hvorfra der er 3 km til højskolen. Der er mulighed for at blive hentet på stationen kl. 15.15 – se tilmelding. Vi henviser i øvrigt til taxaselskabet VTS på telefon 74 54 28 70.

Pris for ophold, undervisning, foredrag og ture:

- 5.700 kr.: enkeltværelse med håndvask
- 6.750 kr.: enkeltværelse med bad/toilet
- 6.250 kr.: dobbeltværelse med bad/toilet.

Når vi har modtaget din tilmelding – og hvis der er plads på kurset – betaler du et indmeldelsesgebyr på 500 kr. (Det er et administrationsgebyr, som ikke tilbagebetales, hvis du senere melder afbud).

Herefter får du en bekræftelse og en opkrævning på restbeløbet, som du skal betale senest tre uger før kursusstart. Melder du fra mindre end 3 uger før kursusstart, refunderer vi ikke din betaling.

Du kan tegne afbestillingsforsikring igennem Europæiske Rejseforsikring. Forsikringen koster 7% af kursets pris. Du skal tegne forsikringen senest to dage efter, at du har modtaget en mail med bekræftelse på dit kursusophold. Europæiske Rejseforsikring kan træffes på tlf. 3325 2525.

Kurset slutter lørdag den 11. oktober efter morgenmad (kl. 08.00 – 09.00). Afgang med taxi/bus kl. 09.20 fra højskolen til Vejen Station.



Tilmelding

KURSUS

DATO

NAVN

ADRESSE

CPR-NR.

TLF.NR.

E-MAIL

KOMMUNE

- Enkeltværelse med håndvask kr. 5.700,-
- Enkeltværelse med bad/toilet kr. 6.750
- Dobbeltværelse med bad/toilet kr. 6.250,-

Ønsker at bo på dobbeltværelse med:

- Vegetar
- Ønsker at tilmelde nyhedsbrev
- Ønsker afhentning på stationen – Kun kl. 15:15

DATO

UNDERSKRIFT

Tilmelding pr. brev sendes til: Askov Højskole – Maltvej 1, Askov – 6600 Vejen.



Tilmeld dig digitalt – det er nemt og du sparer samtidig porto

Klik ind på: www.askov-hojskole.dk/ugekurser/




KURSUSKALENDER

Efterår
2025






AUGUST

Uge 32	04.08.25 – 08.08.25	 Sommerhøjskole
Uge 35	24.08.25 – 30.08.25	 Bridge på Askov

SEPTEMBER

Uge 36	31.08.25 – 06.09.25	 Vandrekursus
Uge 38	14.09.25 - 20.09.25	 Fugle i naturen
Uge 39	21.09.25 – 27.09.25	 Sundhedens biologi

OKTOBER

Uge 41	05.10.25 – 11.10.25	 Kunst-Litteratur-Historie
Uge 42	12.10.25 - 18.10.25	 Hold hjernen skarp
Uge 43	19.10.25 – 25.10.25	 Efter arbejdslivet
Uge 43	25.10.25 – 26.10.25	 Efterårsmødet
Uge 44	26.10.25 – 01.11.25	 Humor og livsglæde

NOVEMBER

Uge 45	02.11.25 – 08.11.25	 Kreativ på Askov
Uge 46	09.11.25 – 15.11.25	 Skriv din Livshistorie
Uge 47	16.11.25 – 22.11.25	 Musik på Tværs