



Kor og Kammer- musik

ASKOV HØJSKOLE

Kor og Kammermusik på Askov

Kor og Kammermusik er to sideløbende kurser, hvor kordeltagerne i løbet af dagen først synger i kor og om eftermiddagen i ensembler, mens musikerne spiller sammen i mindre grupper, dels med instruktion, dels i spontane sammenspilsgrupper.

Om aftenen deltager alle kursister i et fælles projekt med et værk for kor og orkester samt i fælles præsentation af de forskellige projekter.

Kor

Kurset henvender sig til korentusiaster og sangere med nogen korerfaring, men også sangere med mindre rutine og færdigheder vil let kunne glide ind i den klingende helhed. Repertoiret er bevidst alsidigt for at tilgodese mange interesser.

Korets repertoire

Som korsanger på kurset vil man til humorfyldte prøver komme til at synge en lang række forskellige korsatser. Disse vil være forskellige i sprog, klang, udtryk, karakter og meget mere. Programmet vil byde på kirkemusik, verdslige korsatser samt smægtende operatoner. Der vil være musik fra hele Europa med en lille overvægt af nordiske klange. Vi synger selvfølgelig musik af Brahms, men også af store komponister som Poulenc, Schütz, Peterson-Berger og mange flere fra store dele af musikhistorien.

Som det var tilfældet i 2022, har koret også i 2023 fornøjelsen af at have Jørgen Ellegård Frederiksen ved flyglet under hele ugen, hvorfor programmet også vil indeholde værker for kor og klaver.

Alle spørgsmål til koret bedes rettet direkte til Torben H. S. Svendsen på torben.h.s.svendsen@gmail.com

Liedakkompagnement

Pianister kan - udover at spille kammermusik - ønske instruktion i liedakkompagnement, og dermed samarbejde med en eller flere sangere.

Alle spørgsmål til liedakkompagnement bedes rettet direkte til Lone Karlsson - tlf. +45 20 47 84 62 - karlsson.hald@gmail.com

Formiddag

Intensiv stemmeopvarmning ved Gunver Nielsen. Kor med Torben H. S. Svendsen. Liedakkompagnement med Lone Karlsson.

Eftermiddag

Om eftermiddagen er der "sangværksted" med tilbud om soloundervisning i korte lektioner ved Gunver Nielsen og Sten Byriel. Repertoiret kan variere fra enkle viser til arier, som eventuelt er forberedt hjemmefra. Instruktørerne er også behjælpelige med sangmateriale. Foruden "sangværksted" er der ensemblesang. Her får du mulighed for at prøve kræfter med små ensembler fra opera- og koncertrepertoiret, så for at vi kan forberede repertoiret, bedes du angive stemmetype og omfang og hvilket sangligt niveau, du har, f.eks. begynder, noget øvet eller erfaren.

Vi vil også gerne vide, hvilken nodelæsningsfærdighed du har, og om du kan "holde" en stemme. Vi satser på en opvisning af de indstuderede ensembler og i et vist omfang i en enkel scenegang.

Når "puslespillet" er gået op, vil deltagerne få tilsendt en liste over de værker, der skal synges, samt en vejledning i, hvordan man får fat i noderne. Bemærk! - Der er et begrænset antal pladser.

Du kan se på www.askov-hojskole.dk/kor-og-kammermusik, om der er flere pladser. Alle spørgsmål til sangværksted og ensemblesang bedes rettet direkte til Gunver Nielsen tlf. 29 46 09 37 – gunver.elisabeth@gmail.com. Dagsprogram for kor, sangværksted og ensemblesang kan downloades fra www.askov-hojskole.dk/kor-og-kammermusik. P.S. Har du et el-piano eller lignende, vil det være en god idé at tage det med. Det giver bedre øvemuligheder for alle.

UNDERVISERE

Torben H. S. Svendsen er uddannet kontrabassist og har siden uddannet sig til dirigent og korleder hos bl.a. professor Dan-Olof Stenlund, Alice Granum samt Michael Bojesen. Han har bl.a. dirigeret Københavns U og Radiokammerkoret.

Gunver Nielsen. Fastansat i Det Kongelige Operakor i 25 år. Mere end 40 års undervisningserfaring på alle niveauer.

Sten Byriel sluttede en lang international operakarriere med base på Det Kongelige Teater i 2019. Han har sunget på de førende europæiske operahuse som Covent Garden, Salzburger Festspiel, Staatsoper Unter Den Linden, Berlin og Théâtre du Châtelet i Paris. Arbejder nu freelance som stemmecoach.

Irene Hasager. Uddannet fra Det Jyske Musikkonservatorium under den ungarskfødte professor Georg Vasarhelyi. Hun har været repetitør, akkompagnatør og musikalsk leder på Undergrunden, Musikdramatisk Teater, Operafabrikken, Det Unge Operaselskab, Den Anden Opera, Den Fynske Opera, m.fl.

Lone Karlsson. Uddannet på Det jyske Musikkonservatorium hos Georg Vasarhelyi. Diplomeksamen i repetition og akkompagnement. Adskillige års ansættelse på Det jyske Musikkonservatorium, freelance pianist i forskellige sammenhænge, f.eks. med Den jyske Opera, Kammeroperaen og Århus Symfoniorkester.

Kammermusik

Kammermusikkurset henvender sig til instrumentalister (strygere, blæsere og pianister), der elsker kammermusikken og vil fordybe sig musikalsk i et samarbejde med andre med samme passion. Grupper, der spiller sammen på forhånd, er velkomne, men vi opfordrer til at søge kontakt uden for etablerede grupper.

Når der har meldt sig et passende antal, modtager de tilmeldte en mail med vejledning om, hvordan man tilmelder sig en gruppe. Tidligere deltagere vil ofte være med i etablerede grupper, mens nye deltagere vil få hjælp til at danne grupper.

Der er hver dag fem lektioner, hvor hver af de otte instruktører instruerer en gruppe. For de fleste vil det være passende at deltage i tre instruktioner om dagen, men vi prøver også at tilgodese dem, der har energi til mere. Efter sidste lektion er der instrumentalværksteder ved de enkelte instruktører. Her kan man få hjælp til forbedring af tekniske færdigheder eller arbejde med passager med relevans til de stykker, man spiller på kurset.

Ud over kammermusik-undervisningen kan man deltage i ad libitum eftermiddags- eller aften-sammenspilsgrupper, som enten opstår spontant eller er planlagt på forhånd.

Det bliver meldt ud på www.askov-hojskole.dk/kor-og-kammermusik, når der er fuldt booket, eller hvis for mange ens instrumenter repertoiremæssigt giver for store udfordringer at indpasse.

Dagsprogram for kammermusik kan downloades fra www.askov-hojskole.dk/kor-og-kammermusik.

Deltagerne sørger selv for noder, herunder et partitur til instruktøren, samt nodestativ.

P.S. Har du et el-piano eller lignende, vil det være en god ide at tage det med. Det giver bedre øvemuligheder for alle.

Spørgsmål til kammermusik bedes så vidt muligt rettet til mailadressen

kammermusik@askov-hojskole.dk Alternativt kan man ringe direkte til Thomas Elo Christensen, tlf. 30 33 59 25 eller Ulrik Spinkel Thomsen tlf. 61 66 95 89.

Fællesværk

Fællesværket på Askov 2023 bliver nogle satser fra Rossinis finurlige, sjove og smukke værk 'Petit messe solennelle' i udgaven for kor og orkester. Rossini var jo først og fremmest operakomponist, og hans lette og lyse tonesprog skinner da også kraftigt igennem i dette kirkemusikalske værk. Rossini komponerede originalt værket for soli, kor, klaver og harmonium og orkestrerede det så siden for fuldt symfoniorkester, for som han sagde: 'Hvis jeg ikke gør det, er der jo bare en anden der gør'. Han nedlagde forbud mod, at denne version måtte opføres i hans levetid, men værket er skønt og lige til at blive i godt humør af.

Morgensang og koncerter

Hver dag begynder med morgensang og et lille foredrag. Om aftenen er der koncerter med kursister og instruktører.

UNDERVISERE

Ina Tagmose, violinist, uddannet på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium hos prof. Endre Wolf. Ansat i Esbjerg Ensemble i seks år. Efterfølgende freelance musiker med tilknytning til bl.a. Århus Symfoniorkester og Randers Kammerorkester. Medlem af Århus Sinfonietta (ensemble for ny musik), lærer på Århus Musikskole.

Hanna Hajslund Hansen, uddannet på Musikhögskolan i Malmö, hvor hun tog Mastereksamen på musikerlinjen (individuel og kammermusik) 2005. Medlem af Ebrelus-kvartetten, med koncerter i Sverige, Danmark og Tyskland. Siden 2009 fastansat i Malmö Operaorkester, men har også spillet i Malmö Symfoniorkester, Helsingborgs Symfoniorkester, Sjællands Symfoniorkester og i mange kammerensembler.

Anne Lindeskov, bratschist. Uddannet på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium hos Josef Kodousek (Vlach Kvartetten) og på Hochschule für Musik und Theater, Hannover hos Hanno Beyerle (Alban Berg Kvartetten). Har været alternerende solobratschist i Helsingborg Symfoniorkester, og senere medlem af Det Kgl. Kapel i 20 år med sideløbende masser af kammermusikalsk aktivitet.

Johan Theorin, cellist, uddannet fra Ingesunds Musikhögskola i Arvika og musikhögskolorna i Göteborg og Malmö, har været på masterclass hos David Geringas, Erling Bløndal Bengtson og Jan-Erik Gustavsen. Celist i Malmö Operaorkester og lærer ved Musikhögskolan i Malmö.

Jørgen Hald-Nielsen, fhv. docent i klaver ved Det Jyske Musikkonservatorium. Talrige koncerter og CD-udgivelser.

Tore Othmar Poulsen, fhv. underviser i Tivoligården og fhv. alternerende soloklarinettist i Det Kgl. Kapel. Medlem af Københavns Blæserkvintet.

Signe Haugland. Fagottist i Copenhagen Phil og Den Danske Blæseroktet.

Eva Østergaard. Tidligere solofløjttist i Det Kongelige Kapel, nu freelance solofløjttist og organist i Brøndby Strand.

Jens Grøn. Violinist. Tidligere forstander på Vestbirk Højskole. Medredaktør af Højskolesangbogens 17. udgave.



Hvide Hus, hvor der spilles musik fra morgen til aften.

Ud over måltider serveres der formiddags-, eftermiddags- og aftenkaffe hver dag.

Ret til ændringer forbeholdes.

Kursus- ledere



**ULRIK S.
THOMSEN,**
klarinetrist



**THOMAS E.
CHRISTENSEN,**
oboist



**KRISTIAN LA
COUR,** kursusleder
på Askov Højskole



Information

KURSUS Kor og Kammermusik

DATO 25. juni – 1. juli

STED Askov Højskole

PRIS 5.800,- kr. Prisen er inkl. ophold, undervisning, foredrag og ture, sengetøj, linned og håndklæder. Mulighed for enkelt-/dobbeltværelse med eget bad/toilet mod tillæg.

PROGRAM Detaljeret program findes ligeledes under "UGEKURSER" på www.askov-hojskole.dk

MEDBRING Nodestativ, hvis du skal spille kammermusik.

KURSUS-LEDERE Thomas Elo Christensen, Ulrik Spinkel Thomsen og Kristian la Cour

Du ventes til Askov Højskole søndag den 25. juni mellem kl. 15-17.

Alle intercitytog standser i Vejen, hvorfra der er 3 km til højskolen. Der er mulighed for at blive hentet på stationen kl. 15.15 – se tilmelding. Vi henviser i øvrigt til taxaselskabet VTS på telefon 74 54 28 70.

Pris for ophold, undervisning, foredrag og ture:

- 5.800 kr.: enkeltværelse med håndvask
- 6.800 kr.: enkeltværelse med bad/toilet
- 6.300 kr.: dobbeltværelse med bad/toilet.
- 6.100 kr.: Ny Rolighed med delt bad/toilet

Vi kan dog ikke garantere, at ønsket bliver opfyldt.

Når vi har modtaget din tilmelding – og hvis der er plads på kurset – betaler du et indmeldelsesgebyr på 500 kr. (Det er et administrationsgebyr, som ikke tilbagebetales, hvis du senere melder afbud).

Herefter får du en bekræftelse og en opkrævning på restbeløbet, som du skal betale senest tre uger før kursusstart. Melder du fra mindre end 3 uger før kursusstart, refunderer vi ikke din betaling.

Du kan tegne afbestillingsforsikring igennem Europæiske Rejseforsikring. Forsikringen koster 7% af kursets pris. Du skal tegne forsikringen senest to dage efter, at du har modtaget en mail med bekræftelse på dit kursusophold. Europæiske Rejseforsikring kan træffes på tlf. 3325 2525.

Kurset slutter lørdag den 1. juli efter morgenmad (kl. 08.00 – 09.00). Afgang med taxi/bus kl. 09.20 fra højskolen til Vejen Station.



Tilmelding

KURSUS

DATO

NAVN

ADRESSE

CPR-NR.

TLF.NR.

E-MAIL

KOMMUNE

☐ Enkeltværelse med håndvask kr. 5.800,-

☐ Enkeltværelse med bad/toilet kr. 6.800

☐ Dobbeltværelse med bad/toilet kr. 6.300,-

☐ Ny Rolighed delt bad / toilet kr. 6.100,-

Ønsker at bo på dobbeltværelse med:

☐ Vegetar

☐ Ønsker at tilmelde nyhedsbrev

☐ Ønsker afhentning på stationen – Kun kl. 15:15

DATO

UNDERSKRIFT

Tilmelding pr. brev sendes til: Askov Højskole – Maltvej 1, Askov – 6600 Vejen.

Tilmeld dig digitalt – det er nemt og du sparer samtidig porto

Klik ind på: www.askov-hojskole.dk/ugekurser.

KURSER

Højskolerne

Efterår
2023

AUGUST

Uge 31	31.07.23 – 04.08.23		Sommerhøjskole
Uge 34	20.08.23 – 26.08.23		Vandrekursus
Uge 35	27.08.23 – 02.09.23		Bridge

SEPTEMBER

Uge 36-37	06.09.23 – 16.09.23		Rejsekursus
Uge 38	17.09.23 – 23.09.23		Fugle i naturen
Uge 38	17.09.23 – 23.09.23		Kunst i naturen

OKTOBER

Uge 41	08.10.23 – 14.10.23		Kunst-Litteratur-Historie
Uge 42	15.10.23 – 21.10.23		Familiehøjskole
Uge 43	28.10.23 – 29.10.23		Efterårsmøde

NOVEMBER

Uge 44	29.10.23 – 04.11.23		Humor og Livsglæde
Uge 45	05.11.23 – 11.11.23		Kreativ på Askov
Uge 46	12.11.23 – 18.11.23		Skriv din Livshistorie
Uge 47	19.11.23 – 25.11.23		Musik på Tværs