



17. - 23. november 2024

Musik på tværs

Mød Kasper Holten,
Mathias Heise og Bjarke
Mogensen, Trio Vitruvi,
Henrik Engelbrecht, Søren
Schauer, Søren Rastogi,
Anna Carina Sundstedt og
Julia Tabakova m.fl.



Program

MUSIK PÅ TVÆRS. På kurset kommer du tæt på musik- og kulturlivet. Du oplever unikke værker inden for mange genrer - og sammen udforsker vi deres betydning i en kulturhistorisk sammenhæng.

DAGSRYTME

07.45 Morgenmad – 08.30 Morgensamling

12.00 Frokost – 18.15 Aftensmad

Der er formiddags-, eftermiddags- og aftenkaffe hver dag.

SØNDAG DEN 17. NOVEMBER

15.00	Ankomst og indkvartering. Kaffe i spisesalen
17.00	Rundvisning på højskolen ved Kristian la Cour
18.15	Middag i spisesalen
19.00	Velkomst til Askov Højskole og fællessang ved kursuslederne Lillian Hjorth-Westh og Kristian la Cour

MANDAG DEN 18. NOVEMBER

10.00 – 12.00	Foredrag med Kasper Holten : 'At lede en drømmefabrik'. Teaterchef Kasper Holten fortæller om sit arbejde som operainstruktør og om at lede Det Kongelige Teater i en tid, hvor alting forandrer sig. Er nationalscenen fortsat relevant, og hvordan? Kasper Holten har været teaterchef for Det Kongelige Teater siden september 2018. Fra 2000 – 2011 var han operachef på Det Kongelige Teater og 2011 – 2016 var han operachef på Covent Garden Operaen i London.
15.00 – 17.30	Fortæller Lillian Hjorth-Westh : 'Nordahl Grieg'. Vi synger ofte 'Kringvatt av fiender'. Den er skrevet af den norske digter Nordahl Grieg. Hvem var han? Ham, der kunne skrive så smukke og dybe ord - ord der maner til eftertanke. Lillian Hjorth-Westh vil i foredraget fortælle om denne politisk aktive forfatter og journalist, der levede fra 1902-1943. Han blev bare 41 år, men formåede alligevel at sætte vigtige spor i norsk litteratur og historie
19.30	Koncert med Trio Vitruvi . Niklas Walentin , violin, Jacob la Cour , cello og Alexander McKenzie , klaver. Trioen vandt både førstepræmien og publikumsprisen ved DR P2's Kammermusik Konkurrence 2014. De har optrådt i koncertsale som Carnegie Hall, Wigmore Hall, The Mariinsky Theatre, Salle Corto m.fl. I 2024 kan Trio Vitruvi fejre 10 års jubilæum. I den forbindelse udkommer et nyt album med musik af Schubert og Brahms i oktober sammen med stjernerne Helmut Rohde på bratsch og Nabil Shehata, kontrabas.

TIRSDAG DEN 19. NOVEMBER

09.15 – 11.45

Foredrag med **Henrik Engelbrecht**: 'Puccini – operaens vilde popstjerne'. Han var allerede i sin egen levetid kendt for sine fantastiske operaer – og desuden som bilfanatiker, storryger, kvindebedårer og modeikon. Hans tjenestepige begik selvmord, da hun blev beskyldt for at have en affære med den velklædte komponist – og han var også om sig når det gjaldt de sopraner, han gav nogle af de mest elskede arier i operarepertoiret. Hør den forrygende historie om komponisten til Tosca, La Bohème, Turnadot og Madam Butterfly. Du får måske brug for et lommeterklæde undervejs... Henrik Engelbrecht er forfatter, musikformidler, kunstnerisk konsulent og operækspert.

15.00 – 17.00

Koncert med **Mathias Heise** og **Bjarke Mogensen**. I grænselandet mellem jazzinspireret verdensmusik og berømte klassiske komponister mødes Mathias Heise og Bjarke Mogensen i et repertoire, der udfordrer fælles klang og forskelligheder mellem deres to instrumenter, mundharmonika (Mathias Heise) og accordeon (Bjarke Mogensen). De to musikere mødte hinanden for første gang, da de optrådte på Bent Fabricius Bjerres sidste udgivelse 'Natsværmeri'. Deres debutalbum, der udkom 24. januar, fik fem hjerter i Politiken. Her er der musik af bl.a. Bach, Debussy, Hermeto Pascoal og Bent Fabricius Bjerres 'Norwegian Sunset' fra dukkefilmen Bjergkøbing Grand Prix.

19.30

Koncert med **Anna Carina Sundstedt**, sopran og **Julia Tabakova**, klaver: 'Kan du li' Schønberg?' For mange kan Arnold Schønbergs musik lyde underlig og ulogisk og gælder nok især hans tolvtonekompositioner. Men der er også dem, der godt kan lide den, for der er en smuk logik i hans formsprog. 2024 er 150-året for Arnold Schønbergs fødsel, og det vil vi fejre med et musikalsk foredrag, der bl.a. indeholder udsnit af hans monoopera 'Erwartung'. Vi kigger på de to samtidige komponister, Mahler og Richard Strauss, og synger og spiller værker af de tre herrer.



ONSDAG DEN 20. NOVEMBER

09.15 – 11.45

Foredrag med **Mikkel Trane Lassen**: Sjostakovitj – en sovjetkunstner. Mikkel Trane Lassen er historiker og forfatter til en ny biografi om den sovjetiske komponist Dmitrij Sjostakovitj. Bogen gør op med en række myter og traditionelle forestillinger om Sjostakovitjs forhold til politik og ideologi, hans relation til parti og stat, og ikke mindst i hvilket omfang hans musik var løbende kommentarer til og skjult kritik af sovjetisk kulturpolitik.

15.00 – 17.30

Foredrag med **Søren Rastogi**: Fortolkning i klassisk musik – hvad er det? Når vi taler om, hvordan vi oplever den klassiske musik, relaterer vi næsten altid til musikværkerne. Men hvad med musikerens fortolkning, hvordan spiller den ind? Spiller vi musikken anderledes nu, end vi gjorde for 100 år siden? Og hvordan kan det være, at Chopin opleves som en helt anden 'slags' komponist end Beethoven? Er det på grund af noderne, eller er det også måden, vi spiller på? Søren Rastogi vil dykke ned i disse spørgsmål med viden og erfaringer fra forskningsprojektet 'The Art of Interpretation' ved Det Jyske Musikkonservatorium.

Efter pausen vil Søren Rastogi spille musik af Schubert og Beethoven. Søren Rastogi er pianist og lektor på Det Jyske Musikkonservatorium og Det Kgl. Danske Musikkonservatorium.

19.30

Syng i Den Blå. Fællessang med **Kristian la Cour**



TORSDAG DEN 21. NOVEMBER

09.15 – 11.45

Foredrag med **Søren Schauer**: "Jeg er det mest tyske af alle mennesker" – om komponisten Richard Wagners forhold til det nationale. Wagner kalder sig selv for "det mest tyske af alle mennesker". Han blev også besunget af nazisterne og er derfor en lidt belastet figur efter sin død. Men hvad er egentlig op eller ned i den historie – og hvor megen skyld har han selv i sit rygte? Foredraget begynder med en introduktion til aftenens koncert med Odense Symfoniorkester. Søren Schauer er lektor på Det Kongelige Danske Musikkonservatorium og kendt for sin uhøjtidelige formidling i 'Den Klassiske musikquiz' på DR2.

15.30

Busafgang fra Askov Højskole

17.30

Aftensmad på Restaurant Grøntorvet

19.30

Koncert med **Odense Symfoniorkester**. Temaet er uropført i '24'. På programmet er musik fra 1724, 1824, 1924 og 2024 af Händel, Mendelssohn, Richard Strauss og Poul Ruders.

21.30

Busafgang fra Odense Koncerthus

23.00

Ankomst Askov Højskole



FREDAG DEN 22. NOVEMBER

09.15 – 11.45	Foredrag med Lillian Hjorth-Westh : 'Rundt om Erik Clausen'. Clausen har sat dybe spor i danskernes bevidsthed. Denne multikunstner har bevæget sig udenfor rammerne af det etablerede. Vi kender ham som kunstmaler, sanger, musiker, skuespiller, instruktør, manuskriptforfatter, debattør og gøgler. Det er fortællingen om et stort og givende menneske.
15.00	Koncert med House Rules . House Rules er en aarhusiansk barbershopkvarteret bestående af Mathias Egsgaard (bas), Henrik Felter (baryton), Joachim Egsgaard (lead) og Niclas Bisbo (tenor). Kvarteret har eksisteret i tre år og udspringer af koret BarbAros, hvor alle medlemmer også synger. Barbershop er en konkurrencesport, og House Rules blev kåret som den fjerdebedste barbershopkvarteret i Skandinavien i foråret 2023 til de Nordiske Mesterskaber i Barbershop. Glæd dig til at høre en blanding af ægte barbershopklassikere samt sange fra den danske sangskat arrangeret som barbershop.
18.30	Festmiddag



LØRDAG DEN 23. NOVEMBER

08.00 – 09.00	Morgenmad – derefter afrejse
---------------	------------------------------

Ret til ændringer forbeholdes.

Kursusledere



LILLIAN HJORTH-WESTH har arbejdet i højskoleverdenen – først på Højskolen Rude Strand og fra 1983 til 2017 på Bornholms Højskole, hvor hun var en del af forstanderparret fra 2007 – 2017.



KRISTIAN LA COUR Ansat på Askov Højskole siden 1986. Kursusleder på en lang række af højskolens korte kurser. I fritiden optræder Kristian med fællessang og som visesanger og er desuden komponist.



Information

KURSUS	Musik på Tværs
DATO	17. - 23. november
STED	Askov Højskole
PRIS	5.350,- kr. Prisen er inkl. ophold, undervisning, foredrag og middag på Restaurant Grøntorvet, koncertbillet, sengetøj, linned og håndklæder. Mulighed for enkelt-/dobbeltværelse med eget bad/toilet mod tillæg.
PROGRAM	Detaljeret program findes ligeledes under "Korte kurser" på www.askov-hojskole.dk
KURSUS-LEDERE	Lillian Hjorth-Westh og Kristian la Cour

Du ventes til Askov Højskole søndag den 17. november mellem kl. 15-17.

Alle intercitytog standser i Vejen, hvorfra der er 3 km til højskolen. Der er mulighed for at blive hentet på stationen kl. 15.15 - se tilmelding. Vi henviser i øvrigt til taxaselskabet VTS på telefon 74 54 28 70.

Pris for ophold, undervisning, foredrag og ture:

- 5.350 kr.: enkeltværelse med håndvask
- 6.350 kr.: enkeltværelse med bad/toilet
- 5.850 kr.: dobbeltværelse med bad/toilet.

Når vi har modtaget din tilmelding - og hvis der er plads på kurset - betaler du et indmeldelsesgebyr på 500 kr. (Det er et administrationsgebyr, som ikke tilbagebetales, hvis du senere melder afbud).

Herefter får du en bekræftelse og en opkrævning på restbeløbet, som du skal betale senest tre uger før kursusstart. Melder du fra mindre end 3 uger før kursusstart, refunderer vi ikke din betaling.

Du kan tegne afbestillingsforsikring igennem Europæiske Rejseforsikring. Forsikringen koster 7% af kursets pris. Du skal tegne forsikringen senest to dage efter, at du har modtaget en mail med bekræftelse på dit kursusophold. Europæiske Rejseforsikring kan træffes på tlf. 3325 2525.

Kurset slutter lørdag den 23. november efter morgenmad (kl. 08.00 - 09.00). Afgang med taxi/bus kl. 09.20 fra højskolen til Vejen Station.



Tilmelding

KURSUS

DATO

NAVN

ADRESSE

CPR-NR.

TLF.NR.

E-MAIL

KOMMUNE

- Enkeltværelse med håndvask kr. 5.350,-
- Enkeltværelse med bad/toilet kr. 6.350
- Dobbeltværelse med bad/toilet kr. 5.850,-

Ønsker at bo på dobbeltværelse med:

- Vegetar
- Ønsker at tilmelde nyhedsbrev
- Ønsker afhentning på stationen – Kun kl. 15:15

DATO

UNDERSKRIFT



Tilmelding pr. brev sendes til: Askov Højskole – Maltvej 1, Askov – 6600 Vejen.

Tilmeld dig digitalt – det er nemt og du sparer samtidig porto
Klik ind på: <https://askov-hojskole.dk/ugekurser/>

KURSUSKALENDER

Efterår
2024

AUGUST

Uge 32	05.08.24 - 09.08.24	 Sommerhøjskole
Uge 35	25.08.24 - 31.08.24	 Bridge på Askov



SEPTEMBER

Uge 36	01.09.24 - 07.09.24	 Vandrekursus
Uge 38	15.09.24 - 21.09.24	 Fugle i naturen
Uge 38	15.09.24 - 21.09.24	 Tegn og mal i naturen
Uge 39	22.09.24 - 02.10.24	 Rejsekursus

OKTOBER

Uge 41	06.10.24 - 12.10.24	 Kunst-Litteratur-Historie
Uge 42	13.10.24 - 19.10.24	 Familiehøjskole
Uge 43	26.10.24 - 27.10.24	 Efterårsmøde
Uge 44	27.10.24 - 02.11.24	 Humor og Livsglæde

NOVEMBER

Uge 45	03.11.24 - 09.11.24	 Kreativ på Askov
Uge 46	10.11.24 - 16.11.24	 Skriv din Livshistorie
Uge 47	17.11.24 - 23.11.24	 Musik på Tværs