



12. - 18. januar 2025



Syng for Livet

Kom i gang med det nye år med fuld musik og masser af sang. På 'Syng for livet' bliver du forkælet med koncerter, foredrag, fællessang og fællesskab.



ASKOV HØJSKOLE

Program

SYNG FOR LIVET. Mød spændende forfattere og musikere, der har arbejdet med den danske sang- og salmeskat. Vi skal synge en masse af de nye sange fra Højskolesangbogen og nyde fine koncerter på højskolen.

DAGSRYTME

07.45 Morgenmad – 08.30 Morgensamling - 12.00 Frokost - 18.15 Aftensmad
Der er formiddags-, eftermiddags- og aftenkaffe hver dag.


SØNDAG DEN 12. JANUAR

15.00	Ankomst og indkvartering. Kaffe i spisesalen
17.00	Rundvisning på højskolen ved Kristian la Cour
18.15	Middag i spisesalen
19.15	Velkomst til Askov Højskole, introduktion til kurset og fællessang ved Lillian Hjorth-Westh og Kristian la Cour



MANDAG DEN 13. JANUAR

09.15 – 11.45	Foredrag med fhv. højskoleforstander, valgmenighedspræst i Sdr. Nærå, Ole Kobbegaard : "Vore sange er historie – hvad ord og toner dog kan fortælle!"
15.00 – 17.30	Sangforedrag med iværksætter, forfatter, sociolog og foredragsholder Anette Prehn og Bjørn Elkjer , klaver: Jeppe Aakjærs usungne sange. Hør om Anette Prehns spændende gådejagt, inspireret af det tankevækkende digt på Jeppe Aakjærs gravsten, hvor han omtaler "asken af usungne sange". Anette Prehn har læst og samlet lyriske passager, sprængfyldte af billedrigt sprog, der er højst relevante for vores nutid og med den velkendte Aakjærske brod. Med nænsom hånd har hun sat dem på vers og givet dem rim. Nogle ukendte sange er en-til-en Aakjærs ord gjort sangbare. Andre er skabt ved at sammenflette Aakjærs ord med Anette Prehns egne. Musikken til alle 21 sange er sat i musik af Kristian Bisgaard. Anette Prehn og Kristian Bisgaard har i august 2024 modtaget Jeppe Aakjær Prisen.
19.30	Hyldestkoncert til Sebastian – den store sangskriver som fylder 75 år i 2025. En koncertfortælling med udgangspunkt i Sebastians liv og hans musik igennem mere end 50 år. Publikum griner, fælder en tåre, nikker eftertænksomt og synger med, når Trio Guldagger + fortolker nye og ældre sange af Sebastian. Alle sangene motiveres med en lille fortælling, en personlig forbindelse til livet, døden, kærligheden, forældreskabet, som sætter tilhørernes tanker i gang og dermed giver koncerten et ekstra lag. Mette Guldagger , sanger, Per Larsen , folkemusiker, sanger og historiefortæller, Albert Madsen , musiker og sangskriver og Anders Heidelbach , bas.

09.15 – 11.45	<p>Kristian Bisgaard: Sange (s)om håb. Kristian Bisgaard er komponist og pianist fra Det Jyske Musikkonservatorium og har de seneste 25 år bragt glæden ved musik og sang til hele Danmark. Kristian Bisgaard har specialiseret sig i korledelse og fællessang og har stor erfaring med at formidle og inspirere til at give sange vinger i snart sagt alle sammenhænge. Denne formiddag skal det handle om håb. Både sange, der handler om håb i deres indhold, men også om hvordan sange og det at synge sammen kan give os håb i mørke tider.</p>
15.00 – 17.30	<p>Salmeforedrag og orgelkoncert med Jakob Lorentzen. Jakob Lorentzen fra Holmens Kirke i København har skrevet en del salmemelodier til tekster af bl.a. Lisbeth Smedegaard Andersen, Iben Krogsdal og Kathrine Lilleør. Flere af disse salmer er optaget i forskellige udgivelser, f.eks. Højskolesangbogen, 100 Salmer og Kirkesangbogen. Jakob Lorentzen vil fortælle om overvejelserne med at skrive melodier og akkompagnement, og vi skal synge flere af salmerne. Derefter går vi over Askov Kirke, hvor Jakob Lorentzen bl.a. vil improvisere på orglet.</p>
19.30	<p>Koncert med House Rules. House Rules er en aarhusiansk barbershopkvarteret bestående af Mathias Egsgaard (bas), Henrik Felter (baryton), Joachim Egsgaard (lead) og Nicklas Bro (tenor). Kvarteret har eksisteret i tre år og udspringer af koret BarbAros, hvor alle medlemmer også synger. Barbershop er en konkurrencesport, og House Rules blev kåret som fjerdebedste barbershopkvarteret i Skandinavien i foråret 2023 til Nordiske Mesterskaber i Barbershop. Glæd dig til at høre en blanding af ægte barbershopklassikere samt sange fra den danske sangskat arrangeret som barbershop.</p>
	

09.15 – 11.45	<p>Foredrag med Lillian Hjorth-Westh: 'Nordahl Grieg'. Vi synger ofte 'Kringsatt av fiender'. Den er skrevet af den norske digter Nordahl Grieg. Hvem var han? Ham, der kunne skrive så smukke og dybe ord, - ord der efterlader eftertænkning. Lillian vil i foredraget fortælle om denne politisk aktive forfatter og journalist, der levede fra 1902-1943. Han blev bare 41 år, men formåede alligevel at sætte vigtige spor i norsk litteratur og historie. Melodien til 'Kringsatt av fiender' er af den danske komponist Otto Mortensen i 1952. Sangen blev hurtig populær herhjemme og efter nogle år fik nordmændene også ørerne op for melodien.</p>
15.00	<p>Sangforedrag med Jens Nielsen: 'Mit samarbejde med Jens Rosendal'. I december 2023 mistede vi den store digter Jens Rosendal. Jens Nielsens samarbejde med Jens Rosendal begyndte i 1987 på Løgumkloster Højskole. Vi synger nogle af Jens Rosendals dejligste fællessange, og Jens Nielsen tager os på rundtur blandt Rosendals mange livstemaer ...som kærligheden, naturen og fællesskabet. Jens Nielsen er i Højskolesangbogen repræsenteret med 'Troen er ikke en klippe' af Jens Rosendal. Jens Nielsen er uddannet almen musikpædagog og har været lærer på Haslev Udvidede Højskole, musikskoleleder- og lærer i Sæby. I dag er han organist og korleder ved Sct. Olai Kirke i Hjørring.</p>
19.30	<p>Syng i Den Blå med Kristian la Cour: Vær med til en af de populære sangaftner på Askov Højskole, hvor gæster fra egnen – og længere væk – kommer for at være med til fællessang fra Højskolesangbogen.</p>

TORS DAG DEN 16. JANUAR

09.15 – 11.45	<p>Foredrag med organist og komponist Hans Dammeyer: 'Fællessang før og efter Spotify-revolutionen'. Højskolesangbogen har altid været under forandring, og dette gælder også frem mod den nyeste udgave fra 2020. Har den teknologiske udvikling ændret vores oplevelse af begrebet fællessang? Har vores adgang til at lytte til en kendt sang i samme indspilning med Sportify og YouTube ændret vores indlæring så meget, at oplevelsen af fællessang er en anden i dag?</p> <p>Vi skal synge nye og gamle sange inklusiv Hans Dammeyers egne melodier og salmer og trække linjer tilbage i historien. Hans Dammeyer er ansat i Skjoldhøj Kirke, Århus, har været medredaktør af Højskolesangbogens 18. udgave samt salmetillægget "100 Salmer" og har selv som komponist bidraget med musik til begge samt Salmebogen.</p>
15.00	<p>Foredrag med folkemusiker Mette Kathrine Jensen Stærk: 'Fornemmelser for årstider i Skandinavien'. Foredraget kommer til at handle om 'den nordiske tid' – om sankthans, majstangen, fastelavn – om Vølvens spådom, om vikinger og om årstidens sange. Og en sang er kun en sang, når den bliver sunget – så det skal vi også. Publikum inviteres til at synge med, når Mette Kathrine Jensen Stærk tager harmonikaen frem – en hyggelig interessant og fornøjelig eftermiddag. Mette Kathrine er uddannet folkemusiker på Det Fynske Musikkonservatoriums folkemusiklinje. Hun er freelance musiker og fortæller og spiller i visetrioen Zenobia og spillemandsduoen Jensen og Bugge.</p>
19.30	<p>Koncert med Mathias Hedegaard, tenor og Tove Lønсков, klaver. Mathias Hedegaard har modtaget et hav af priser, bl.a. Aksel Schiøtz-prisen 2006. I 2021 vandt han og Tove Lønсков DR P2-prisen for 'Årets klassiske album' for deres indspilning af Schuberts Winterreise.</p>
	

FREDAG DEN 17. JANUAR

09.15 – 11.45	<p>Foredrag med Lillian Hjorth-Westh: 'Otto Brandenburg'. Baggårdspumaen, blev han ofte kaldt. Mange kender ham og kom til at holde af ham. Han spillede og sang så dejligt. 'To lys på et bord', 'Så længe skuden kan gå' o.s.v. Der kunne nævnes mange fantastisk fortolkede sange. Det kunne han, men kan kunne også spille skuespil, lave film og lægge stemme til tegnefilm. Hans talent var meget stort. Otto Brandenburg levede fra 1934 til 2007, og hans liv var lige så farverigt som han mange roller.</p>
15.00	Eftermiddagskaffe
15.30	Busafgang Askov Højskole - Udflugt til Musikhuset Aarhus .
17.30	Middag i Musikhusets cafe

19.30

Jubilæumsgalla – 90 års fødselsdag. Koncert med **Aarhus Symfoniorkester** i Symfonisk Sal. Aarhus Symfoniorkester fejrer sin 90-årige historie med en stort anlagt gallakonzert. Solist: **Andreas Brantelid**, cello, **Albin Axelson**, klaver. Derudover medvirker tidligere medlemmer af Aarhus Symfoniorkester + hemmelige gæster og andre overraskelser. Hør bl.a. Tchaikovskijs Rokoko-variationer, Strauss' Don Juan og Rossinis Wilhelm Tell ouverture.
Dirigent: **Dmitry Matvienko**

Foto: Jes Vang



LØRDAG DEN 18. JANUAR

08.00 – 09.00

Morgenmad – derefter afrejse.
Bus afgår fra højskolen til Vejen Station kl. 09.20

Ret til ændringer forbeholdes.

Kursusledere



LILLIAN HJORTH-WESTH
har arbejdet mange år i højskoleverdenen – først på Højskolen Rude Strand og fra 1983 til 2017 på Bornholms Højskole, hvor hun var en del af forstanderparret fra 2007 – 2017.



KRISTIAN LA COUR
Ansæt på Askov Højskole siden 1986. Kursusleder på en lang række af højskolens korte kurser. I fritiden optræder Kristian med fællessang og som visesanger og er desuden komponist



Information

KURSUS	Syng for Livet
DATO	12. – 18. januar 2025
STED	Askov Højskole
PRIS	5.700,- kr. Prisen er inkl. ophold, undervisning, foredrag, sengetøj, linned og håndklæder. Mulighed for enkelt-/dobbeltværelse med eget bad/toilet mod tillæg.
PROGRAM	Detaljeret program findes ligeledes under "Korte kurser" på www.askov-hojskole.dk
KURSUS-LEDERE	Lillian Hjorth-Westh og Kristian la Cour

Du ventes til Askov Højskole søndag den 12. januar mellem kl. 15-17.

Alle intercitytog standser i Vejen, hvorfra der er 3 km til højskolen. Der er mulighed for at blive hentet på stationen kl. 15.15 – se tilmelding. Vi henviser i øvrigt til taxaselskabet VTS på telefon 74 54 28 70.

Pris for ophold, undervisning og foredrag:

- 5.700 kr.: enkeltværelse med håndvask
- 6.750 kr.: enkeltværelse med bad/toilet
- 6.250 kr.: dobbeltværelse med bad/toilet.

Vi kan dog ikke garantere, at ønsket bliver opfyldt.

Når vi har modtaget din tilmelding – og hvis der er plads på kurset – betaler du et indmeldelsesgebyr på 500 kr. (Det er et administrationsgebyr, som ikke tilbagebetales, hvis du senere melder afbud).

Herefter får du en bekræftelse og en opkrævning på restbeløbet, som du skal betale senest tre uger før kursusstart. Melder du fra mindre end 3 uger før kursusstart, refunderer vi ikke din betaling.

Du kan tegne afbestillingsforsikring igennem Europæiske Rejseforsikring. Forsikringen koster 7% af kursets pris. Du skal tegne forsikringen senest to dage efter, at du har modtaget en mail med bekræftelse på dit kursusophold. Europæiske Rejseforsikring kan træffes på tlf. 3325 2525.

Kurset slutter lørdag den 18. januar efter morgenmad (kl. 08.00 – 09.00). Afgang med taxi/bus kl. 09.20 fra højskolen til Vejen Station.



Tilmelding

KURSUS

DATO

NAVN

ADRESSE

POSTNR./BY

TLF.NR.

CPR.NR.

E-MAIL

KOMMUNE

Enkeltværelse med håndvask kr. 5.700,-

Enkeltværelse med bad/toilet kr. 6.750

Dobbeltværelse med bad/toilet kr. 6.250,-

Ønsker at bo på dobbeltværelse med:

Vegetar

Ønsker at tilmelde nyhedsbrev

Ønsker afhentning på stationen – Kun kl. 15:15

DATO

UNDERSKRIFT

Tilmelding pr. brev sendes til: Askov Højskole – Maltvej 1, Askov – 6600 Vejen.

Tilmeld dig digitalt – det er nemt og du sparer samtidig porto

Klik ind på: www.askov-hojskole.dk/ugekurser




KURSUSKALENDER

2025
Forår

JANUAR

- | | | |
|-------|---------------------|--|
| Uge 3 | 12.01.25 – 18.01.25 |  Syng for Livet |
| Uge 4 | 19.01.25 – 25.01.25 |  Skriv din Livshistorie |





FEBRUAR

- | | | |
|-------|---------------------|---|
| Uge 7 | 09.02.25 - 15.02.25 |  Brugt er smukt |
| Uge 8 | 16.02.25 – 22.02.25 |  Fugle i naturen |
| Uge 8 | 16.02.25 – 22.02.25 |  Solosangkursus |



APRIL

- | | | |
|--------|---------------------|---|
| Uge 14 | 30.03.25 – 05.04.25 |  Kunst-Litteratur-Historie |
|--------|---------------------|---|

MAJ

- | | | |
|-----------|---------------------|---|
| Uge 19 | 04.05.25 – 10.05.25 |  Fugle i naturen |
| Uge 19-20 | 06.05.25 - 16.05.25 |  Rejsekursus: Berlin – historie og musik |
| Uge 21 | 18.05.25 – 24.05.25 |  Sommerjazz og blues |
| Uge 21 | 18.05.25 – 24.05.25 |  Vandring langs Hærvejen |

JUNI

- | | | |
|--------|---------------------|--|
| Uge 25 | 16.06.25 – 20.06.25 |  Midsommer i Askov |
| Uge 27 | 29.06.25 – 05.07.25 |  Kor og Kammermusik |

JULI

- | | | |
|--------|---------------------|---|
| Uge 28 | 06.07.25 – 12.07.25 |  Familiehøjskole |
| Uge 28 | 06.07.25 – 12.07.25 |  Kor – rytmisk og klassisk |