



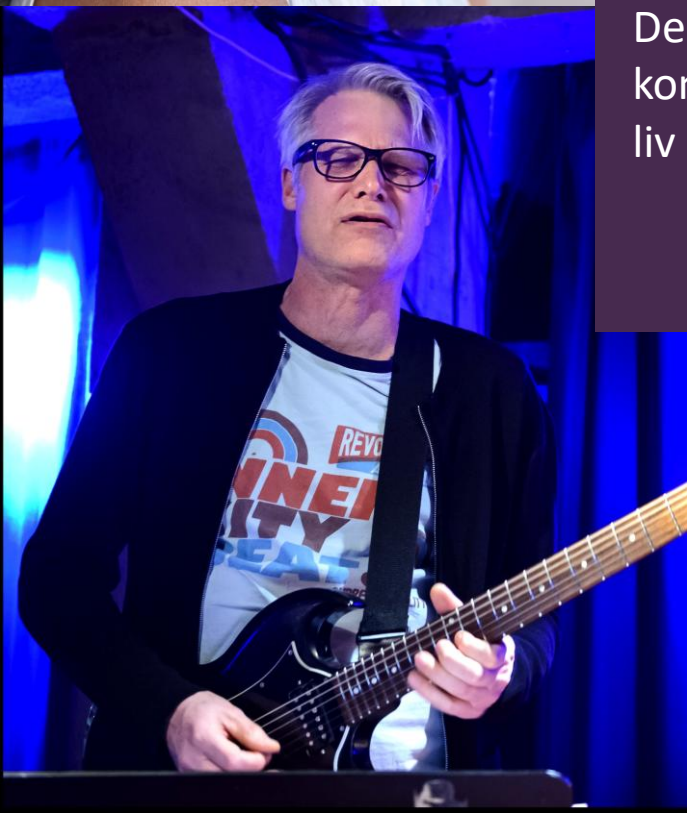
31 maj. - 6. juni 2026



Sommerjazz og blues

Tag en uge på højskole for
at spille eller synge med
dygtige instruktører.

Derudover oplever du lækre
koncerter, udflugt, højskole-
liv og fællesskab.



ASKOV HØJSKOLE

Program

Åbn saxofonkassen, børst støvet af bassen, få rørt tangenterne, dyrk din sangglæde og fin trommestikkerne frem.

På dette jazzkursus spiller og synger vi en god gang jazzmusik! Vi dyrker glæden ved jazzmusik. På de 3 sammenspilshold spilles jazz og blues. Vi improviserer, arrangerer og øver frasering. Vi arbejder med rytmer og grooves. Der udarbejdes en melodisamling, som er tiltænkt alle deltagere på kurset. Denne bruges bl.a. til jamsessions samt på de respektive hold. Derudover er vi en del af højskolens traditionelle liv med morgensamling, foredrag, udflugter og fællessang. En uge med masser af energi og masser af jazz og tid til at fordybe sig i at lytte. – Jazzkurset er for alle uanset niveau.

Dagsrytme – 08.00 Morgenmad – 08.30 Morgensamling

12.00 Frokost – 18.15 Aftensmad

Der er formiddagskaffe, eftermiddagskaffe og aftenkaffe hver dag.

Undervisere:

Filt Kristensen – jazzmusiker, arrangør og komponist, spiller saxofon, klarinet og tværfløjte – se www.filt-kristensen.dk

Karsten Aaholm - Docent ved Det Jyske Musikkonservatorium siden 1997 i sammenspil og guitar, professionel guitarist i mange forskellige sammenhænge bl.a. Trio Saga, Etta Cameron, Jette Torp, Finn Nørbygaard, Gregory Boyd m.fl. Har tidligere undervist på Vestbirk Højskole på en række sommerkurser.

Mette Maagaard: Uddannet rytmisk sanger fra konservatoriet. Har mange års undervisningserfaring, både fra universitet, MGK, musikskoler, højskoler, internationale korfestivaler m.m. Mette har en positiv tilgang til folk og sit fag. Hun elsker at synge og undervise.



SØNDAG DEN 31. MAJ

15.00	Ankomst og indkvartering
17.00	Rundvisning på højskolen ved højskolelærer Kristian la Cour
18.15	Middag i spisesalen
19.15	Velkomst til Askov Højskole og introduktion til kurset ved kursuslederne Mette Maagaard, Filt Kristensen og Karsten Aaholm . Fællessang ved højskolelærer og komponist Kristian la Cour .
20.15	Holdene mødes, stiller op og kommer i gang. Derefter aftenkaffe.

09.15	Soul Jazz, Blues og Bossa, underviser Karsten Aaholm På dette hold vil vi arbejde med det, man kalder ‘soul jazz’ – groovy jazz med soul-, blues- og funk-feeling – med små afstikkere til blues og bossa numre. Numrene kan være af f.eks. Horace Silver, Cannonball Adderley, Lou Donaldson, George Benson, B.B. King og Antonio Carlos Jobim. Først og fremmest skal vi arbejde med at swinge godt sammen, og dernæst på at spille solo med feeling og intensitet. Vi tager udgangspunkt i de eksisterende arrangementer, men vi kan også selv arrangere og evt. komponere nogle af numrene. Besætning: 1-4 blæsere, 1-2 sangere, 1-2 guitarer, keyboard (meget gerne orgel), bas trommer og percussion. I alt 6-10 personer. Nodekendskab er ikke en forudsætning, men du skal helst kunne orientere dig efter becifringer.
09.15	Basic Basie Jazz, underviser Filt Kristensen. Med udgangspunkt i jazznumre fra ”The Great American Songbook”, arrangereret specifikt til dette hold, arbejder vi med puls, artikulation, rytmisk frasering og dynamik. Ud over sammenspil arbejder vi med improvisation i den teori, der knytter sig til stilarterne. Elementært kendskab til noder er en forudsætning. Besætning: Mange blæsere, samt guitar, bas, trommer og percussion.
09.15	Syng Jazz/Soul/Blues, underviser Mette Maagaard Din stemme er i fokus, både når vi synger en sang hver, og når vi synger sammen. Vi skal synge jazz-kor, arbejde med stemmetræning, intonation, improvisation og udtryk. Det skal være et trygt rum med plads til alle. Du skal have glæden ved at udtrykke dig gennem sang og være nysgerrig på udfordringen ved at synge med andre. Vi synger med bands senere på ugen og til optræden fredag. Udgangspunktet er den enkeltes stemme og udtryk. Det kræver tryghed og tillid at synge, så derfor behøver vi de bedste rammer for dette. Sangteknik er et redskab til udtryk. Kroppen er en medspiller der skal plejes. Forudsætninger: Det er lige meget, om du har sunget før eller er en erfaren sanger. Her undervises på mange niveauer på én gang. Nodekendskab er ikke nødvendigt Særlige ønsker: Du skal selv medbringe et nummer, du gerne vil synge. Besætning: 6-10 sangere på holdet med mulighed for at samarbejde med bands.
13.30 – 17.00	Fortsat sammenspil på de tre hold
19.30	Koncert med Antonio Dayyanis Sextet . – Antonio Dayyani , trommer og komposition, Andrea Maagaard , piano, Harald Hagelskjær , kontrabas, Jon Askjær , trompet, flygelhorn, Cahlo Heymann , guitar, Magnus Tækker , pedal steel.



TIRSDAG DEN 2. JUNI

09.15	Sammenspil på de tre hold
13.30	Fortsat sammenspil på de tre hold
16.00	Improvisationsworkshop med Filt Kristensen og Mette Maagaard

19.30	Foredrag med Finn Odderskov : Mit liv i jazzens tjeneste. Finn Odderskov har gennem tiderne spillet med mange af de 'store': Thad Jones, Charlie Shavers, Clark Terry, Ben Webster, Bud Freeman, Benny Waters m.fl. Desuden har Finn Odderskov spillet med bl.a. Fredericia Big Band, Klüvers Big Band, Peder Pedersens Big Band og Det Beskidte Dusin.
20.30	Aftenkaffe
21.00	Jam, hvor Finn Odderskov er med som inspirator



ONSDAG DEN 3. JUNI

08.30 – 17.00	Vi tager på udflugt til Fyn, hvor vi først besøger Galleri Galschiøt med manden bag, den ofte provokerende og debatskabende kunstner Jens Galschiøt som guide. Derefter kører vi til Den Fynske Landsby, hvor vi slutter af med eftermiddagskaffe og kage på Sortebro Kro i landsbyen.
19.30 – 20.45	19.30 Koncert med Sinne Eeg , sang og Josh Nelson , klaver



TORSDAG DEN 4. JUNI

09.15	Sammenspil på de 3 hold
13.30	Fortsat sammenspil på de 3 hold
16.00	Sammenspil med inddragelse af sangerne
19.30	Koncert med Dibap . Filt Kristensen , barytonsax, Karsten Aaholm , guitar, Kim Mikkelsen , bas og Jesper Bo Knudsen , trommer. Dibap spiller kompositioner og arrangementer af Filt Kristensen. Musikken er bl.a. inspireret af den svenske barytonsaxofonist Lars Gullin og nordisk folketone. Jazzkursets sanginstruktør Mette Maagard bliver også inviteret til at synge med på nogle få numre.

FREDAG DEN 5. JUNI

09.15	Sammenspil på de tre hold
13.30	Fortsat sammenspil på de tre hold
14.30	Opstilling og forberedelse til koncert med præsentation af de tre holds arbejder
16.00	Foredragssalen: Koncert med de tre hold
18.30	Afslutningsmiddag



LØRDAG DEN 6. JUNI

08.00 – 09.00	Morgenmad – derefter afrejse
09.20	Bus / taxi fra højskolen til Vejen Station

Kursusledere & undervisere



Mette Maagaard



Karsten Aaholm



Filt Kristensen



Kristian la Cour
Højskolelærer, visesanger
og komponist



Information

KURSUS	Sommerjazz og blues
DATO	31. maj – 6. juni 2026
STED	Askov Højskole
PRIS	5.950,- kr. Prisen er inkl. ophold, undervisning, foredrag og heldagstur, sengetøj, linned og håndklæder. Mulighed for enkelt-/dobbeltværelse med eget bad/toilet mod tillæg.
PROGRAM	Detaljeret program findes ligeledes under "KORTE KURSER" på www.askov-hojskole.dk
MEDBRING	Instrumenter og nodestativ. Hvis du spiller el-klaver, guitar eller bas, vil vi bede dig medbringe både instrument og egen forstærker. Er du trommeslager, så medbring trommesæt. Er du sanger så medbring mikrofon (mærket navn)
UNDERVISERE & KURUSLEDER	Mette Maagard, Karsten Aaholm, Filt Kristensen og Kristian la Cour

Du ventes til Askov Højskole søndag den 31. maj mellem kl. 15-17.

Alle intercitytog standser i Vejen, hvorfra der er 3 km til højskolen. Der er mulighed for at blive hentet på stationen kl. 15.15 – se tilmelding. Vi henviser i øvrigt til taxaselskabet VTS på telefon 74 54 28 70.

Pris for ophold, undervisning, foredrag og ture:

- 5.950 kr.: enkeltværelse med håndvask
- 6.975 kr.: enkeltværelse med bad/toilet
- 6.500 kr.: dobbeltværelse med bad/toilet.

Når vi har modtaget din tilmelding – og hvis der er plads på kurset – betaler du et indmeldelsesgebyr på 500 kr. (Det er et administrationsgebyr, som ikke tilbagebetales, hvis du senere melder afbud).

Herefter får du en bekræftelse og en opkrævning på restbeløbet, som du skal betale senest tre uger før kursusstart. Melder du fra mindre end 3 uger før kursusstart, refunderer vi ikke din betaling.

Du kan tegne afbestillingsforsikring igennem Europæiske Rejseforsikring. Forsikringen koster 7% af kursets pris. Du skal tegne forsikringen senest to dage efter, at du har modtaget en mail med bekræftelse på dit kursusophold. Europæiske Rejseforsikring kan træffes på tlf. 3325 2525.

Kurset slutter lørdag den 6. juni efter morgenmad (kl. 08.00 – 09.00). Afgang med taxi/bus kl. 09.20 fra højskolen til Vejen Station.



Tilmelding til de 3 hold kan kun finde sted via webtilmelding på

<https://askov-hojskole.dk/kursus/sommerjazz-og-blues-2/>

KURSUS

DATO

NAVN

ADRESSE

CPR-NR.

TLF.NR.

E-MAIL

KOMMUNE

☐ Enkeltværelse med håndvask kr. 5.950,-

☐ Enkeltværelse med bad/toilet kr. 6.975,-

☐ Dobbeltværelse med bad/toilet kr. 6.500,-

Ønsker at bo på dobbeltværelse med:

☐ Vegetar

☐ Ønsker at tilmelde nyhedsbrev

☐ Ønsker afhentning på stationen – Kun kl. 15:15

DATO

UNDERSKRIFT

Tilmelding pr. brev sendes til: Askov Højskole – Maltvej 1, Askov – 6600 Vejen.

Tilmeld dig digitalt – det er nemt og du sparer samtidig porto

Klik ind på: <https://askov-hojskole.dk/ugekurser/>

KURSUSKALENDER

Forår
2026

JANUAR

Uge 3	11.01.26 – 17.01.26		Syng for Livet
Uge 4	18.01.26 – 24.01.26		Skriv din Livshistorie
Uge 5	25.01.26 – 31.01.26		Sundhedens biologi

FEBRUAR

Uge 7	08.02.26 - 14.02.26		Brugt er smukt
Uge 8	15.02.26 – 21.02.26		Fugle i naturen
Uge 8	15.02.26 – 21.02.26		Solosangkursus

APRIL

Uge 14	12.04.26 – 18.04.26		Kunst-Litteratur-Historie
--------	---------------------	--	---------------------------

MAJ

Uge 19	03.05.26 – 09.05.26		Fugle i naturen
Uge 19-20	03.05.26 - 13.05.26		Rejsekursus
Uge 23	31.05.26 – 06.06.26		Sommerjazz og blues
Uge 23	31.05.26 – 06.06.26		Vandring langs Hærvejen

JUNI

Uge 25	15.06.26 – 19.06.26		Midsommer i Askov
Uge 26	21.06.26 – 27.06.26		Vandring langs vandkanten
Uge 27	28.06.26 – 04.07.26		Kor og Kammermusik

JULI

Uge 28	05.07.26 – 11.07.26		Familiehøjskole
Uge 28	05.07.26 – 11.07.26		Kor – rytmisk og klassisk